

INSTALLATION SONORE /
VERNISSAGE I DU MER 4 MAI AU JEU 12 MAI
18H30 I FRICHE LA BELLE DE MAI

CONCERT I
VEN 6 MAI
18H30 I PLACE VILLENEUVE
DE BARGEMON

RENCONTRE / CONVERSATION I
VEN 6 MAI
17H00 I BIBLIOTHÈQUE L'ALCAZAR

CONCERT I VEN 6 MAI
20H30 I FRICHE LA BELLE DE MAI

CONCERT I SAM 7 MAI
19H00 I BALLET NATIONAL
DE MARSEILLE

CONCERT I SAM 7 MAI
21H00 I BALLET NATIONAL
DE MARSEILLE

PARCOURS MUSICAL I DIM 8 MAI
17H À 21H I FRICHE LA BELLE DE MAI

SPECTACLE JEUNE PUBLIC I LUN 9 MAI
10H ET 14H I FRICHE LA BELLE DE MAI

DANSE / MUSIQUE I LUN 9 MAI
20H30 I FRICHE LA BELLE DE MAI

CONCERT I MAR 10 MAI
20H00 I ABD GASTON DEFERRE

CONCERT I MER 11 MAI
20H30 I CHAPELLE SAINTE-
CATHERINE

CHEZ LUCILLE < CRÉATION >

Installation sonore et visuelle
Scénographe : Alexis Thépot
Compositeur : Thomas Valentin
Une collaboration entre un compositeur et un scénographe-
musicien.

SÉRÉNADE URBAINE POUR CORNEMUSE

Erwan Keravec, cornemuse
Œuvres de Bernard Cavanna, Susumu Yoshida, François Rossé...

LA DIRECTION D'ORCHESTRE

Chef d'orchestre : Kanako Abe / Compositeur : Martin Matalon

BACCHANALES < CRÉATION >

Compositeur : Alexandros Markeas
pour 4 ensembles : Musicatreize, Proxima Centauri, L'Itinéraire,
l'Orchestre des Jeunes de la Méditerranée, chœur professionnel et
amateur

L'ESCALIER DU DIABLE

Toros Can, piano
Compositeur : György Ligeti

TRAMES

Ensemble Multilatérale / Direction musicale : Kanako Abe
Œuvres de Martin Matalon, Yann Maresz, György Ligeti, Philippe Hurel

LES PAUSES D'ARTE

Un parcours musical proposé par le GMEM.
En co-réalisation avec ARTE Actions Culturelles
FILMS / MUSIQUE / RENCONTRES / SET 2 DJ'S
Durée : 4 heures. Entrée en continu

LA MUSIQUE SANS MARTEAU

Quatuor Béla, quatuor à cordes

CRIBLES / LIVE

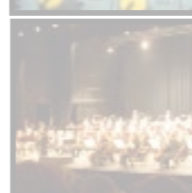
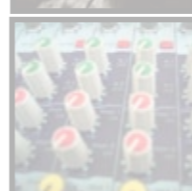
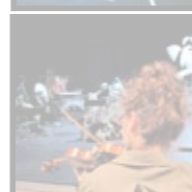
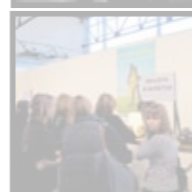
Chorégraphe : Emmanuelle Huynh
Compositeur : Iannis Xenakis
La partition *Persephassa* de Iannis Xenakis est interprétée par six
musiciens percussionnistes de l'ensemble Percussions Rhizome,
partageant l'espace avec 10 danseurs et le public, selon la pensée
de Xenakis

MEPHISTO'S SONGS < CRÉATION >

Texte, musique, vidéo, électronique : Andrea Liberovici
Voix : Helga Davis / Violoncelle : Jeffrey Zeigler (Kronos Quartet)
et la voix de Robert Wilson
Version pour voix, violoncelle et électronique

NOMOS

Ensemble de violoncelles
Œuvres de Iannis Xenakis, Georges Aperghis, Alessandro Solbiati,
Stefano Bonilauri, Mauricio Kagel, Jonayhan Harvey



TROMBONTISSIME

Michele Lomuto, trombone

Œuvres de Mauricio Kagel, Stefano Bassanese,
Luca Francesconi, Agostino di Scipio, Franco Donatoni,
Gianluca Verlingieri

AUTOUR DU SPECTACLE MUSICAL

Compositeur : Georges Aperghis,
et Donatienne Michel-Dansac, soprano

CHEZ LUCILLE < CRÉATION >

Installation sonore et visuelle

MONTAGE FOR THREE

de Daniel Linehan pour 2 danseurs

MON CORPS JAMAIS NE S'ARRÊTERA

DE DANSER < NOUVELLE VERSION >

Danse : Barbara Sarreau

Composition et interprétation musicale : Jean-François Laporte

AMARCO

Trio : Guillaume Roy, alto / Vincent Courtois, violoncelle /
Claude Tchamitchian, contrebasse

MACHINATIONS

de Georges Aperghis

spectacle musical pour quatre voix de femmes,
électronique et vidéo projection

Musique et mise en scène : Georges Aperghis

Textes : François Regnault et Georges Aperghis

Conception lumière et vidéo : Daniel Levy

Voix : Sylvie Levesque, Donatienne Michel-Dansac,
Sylvie Sacoun et Geneviève Strosser

Ordateur : Olivier Pasquet

ALTO

Geneviève Strosser, alto

Œuvres de Salvatore Sciarrino, Tristan Murail, Gérard Grisey,
Stéfano Gervasoni, Georges Aperghis

DIOTIMA, quatuor

Different trains de Steve Reich

Quatuor n°2 de Christian Lauba

LA NUIT AMÉRICAINE

Orchestre Régional Provence Alpes Côte d'Azur

The unanswered question de Charles Ives, pour trompette et orchestre

Concerto pour une harpiste et deux harpes d'Anne Lebaron

BACCHANALES
MACHINATIONS

RÉCITAL I JEU 12 MAI

12H30 I MUSÉE CANTINI

RENCONTRE / CONVERSATION I

JEU 12 MAI

17H00 I BIBLIOTHÈQUE L'ALCAZAR

INSTALLATION SONORE /

PERFORMANCE I JEU 12 MAI

18H30 I FRICHE LA BELLE DE MAI

DANSE / MUSIQUE I JEU 12 MAI

20H30 I FRICHE LA BELLE DE MAI

RÉCITAL I VEN 13 MAI

12H30 I MUSÉE CANTINI

SPECTACLE I VEN 13 MAI

20H30 I THÉÂTRE DU GYMNASE

RÉCITAL I SAM 14 MAI

12H30 I MUSÉE CANTINI

CONCERT I SAM 14 MAI

19H00 I FRICHE LA BELLE DE MAI

CONCERT I SAM 14 MAI

21H00 I FRICHE LA BELLE DE MAI

RÉPÉTITIONS PUBLIQUES
CONSACRÉES AUX SCOLAIRES
HEURE ET LIEU À DÉFINIR