

Festivals ici et ailleurs 2008

Rhône-Alpes - Provence - Côte d'Azur - Languedoc-Roussillon

**Découvrez
dans ces
pages les
programmes
des**

**170
festivals
du Sud-Est !**

Un festival ? Un nom ? Un lieu ? Une date ? Un numéro de téléphone ? Tout ce que vous cherchez pour vos beaux soirées d'été est dans les pages qui suivent.

Plus d'informations ?
Consultez notre site :

www.arts-spectacles.com

Plus de 45.000 pages lues chaque mois.

Bon été 2008 !

TOURNON-TAIN

20e Festival des Humoristes



A Tain-Tournon, c'est la fin de l'été qu'on attend avec le plus d'impatience. Plus précisément cet espace-temps qui va du 20 au 30 août, pendant lequel on joue à la vie c'est pour rire ; on oublie les soucis et grâce à une bande de joyeux animateurs, d'amoureux de l'humour et de la gaîté, des petites vacheries entre amis ou ennemis, on tient à bout de bras cette ... 20e édition du Festival des Humoristes.

[Lire la suite page 10](#)

ARDÈCHE SUD

Labeaume en Musiques



Labeaume pour ses 12 ans, propose 12 concerts, dans 6 lieux et des étoiles pleines les cieux !

À Labeaume, les soirées d'été ont un parfum bien particulier... Savoir si cela tient au site, à la programmation ou encore, à l'esprit qui règne ici, difficile à dire... Un peu de tout cela sans doute.

A suivre, François-René Duchâble (piano) et Alain Carré (comédien) le 25 juillet

[Lire la suite page 8](#)

LE MUST DU PIANO INTERNATIONAL

28ème festival international de piano de la Roque d'Anthéron



La Roque d'Anthéron ? C'est petit et ce n'est rien et cependant l'endroit est béni des dieux puisque la musique s'y exprime librement pendant tout un mois. Cette année, le festival

retrouve ses interprètes de toujours, on peut presque le dire-, Christian Zacharias et Brigitte Engerer, Jean-Claude Penneret et Pierre Hantaï... mais on voit s'afficher également des noms nouveaux, Judith Jáuregui ou Plamena Mangova, Wilhem Latchoumia ou Romain Descharmes, Adam Laloum et Emmanuel

Christien. Fort de son succès, le festival investit villes et villages alentour : Carrières de Rognes, Etang des Aulnes, Cucuron, Lourmarin, Gordes, Mimet et Aix-en-Provence. Sans oublier l'abbaye de Silvacane qui donne aux concerts une intense et rare sérénité.

[Lire la suite page 4](#)

LE MUST DU PIANO INTERNATIONAL

Chorégies d'Orange, les opéras Carmen et Faust pour 8.000 spectateurs



Carmen et Faust sont au programme et font passer au second plan la musique italienne qui offre cependant les

aspects brillants du Requiem de Verdi.

Nous voici donc français à Orange, ce à quoi il faut ajouter un Carmen de Bizet porté par Béatrice Uria-Monzon et Marcelo Alvarez et une projection sur écran de Werther de Jules Massenet, portée elle, par Roberto Alagna..

Un Roberto Alagna multiple et très présent lors de ces chorégies puisqu'il est surtout

version live, le Faust menaçant de Gounod, autre grand rôle du répertoire.

Et chaque opéra est joué devant plus de 8.000 spectateurs ! Des événements réellement exceptionnels qui permettent de constater chaque année que le public d'opéra est enthousiaste, chaleureux, bruyant aussi. Parfois très chahuteur.

[Lire la suite page 6](#)

VOIX SACRÉES, L'ÂME DES PEUPLES

Festival international de musique sacrée de l'abbaye de Sylvanès



Une des devises de ce «festival pour la rencontre et le dialogue des Cultures, des Religions des Hommes pour la paix dans le monde» est si belle qu'on se prend à rêver à une humanité

enfin meilleure, et sans nul doute plus intelligente.

A Sylvanès, mêlant les peuples et leurs musiques, les genres et les humains, le festival veut provoquer ce choc des cultures duquel on aimerait encore tout espérer.

L'Abbaye de Sylvanès, forte de son rayonnement et de sa

vocation de haut lieu culturel et musical où se vit une relation singulière entre l'Art et le Sacré, s'inscrit depuis 30 ans dans une grande mission universelle.

Le site entouré de profondes forêts favorise ce bel engagement.

[Lire la suite page 4](#)

HORIZONS, DEUX THÈMES EN UN SEUL

Prades : 57ème édition du Festival Pablo Casals



Musique ancienne et musique contemporaine ne connaissent pas de limites et à Prades on aime explorer les répertoires de toutes les époques tout en commandant des œuvres à des compositeurs de notre temps.

Michel Lethiec et ses amis musiciens se complaisent à faire découvrir de façon magistrale des partitions rares ou célèbres. La curiosité est chaque année la qualité dominante du festival Pablo Casals, ce qui empêche cette manifestation de glisser vers la routine.

1938, Pablo Casals quitte l'Espagne exsangue sous la

botte franquiste et trouve refuge à Prades. 2008, 70 ans après on n'oublie pas à Prades et on rend hommage à ceux qui ayant quitté l'Espagne trouvèrent « refuge » dans la France du Front Populaire. Les concerts donnés à l'abbaye St-Michel de Cuxa sont inoubliables tant émane du lieu un «souffle» divin.

[Lire la suite page 8](#)

DANS LE SUBLIME SITE DU THÉÂTRE ANTIQUE

Vaison Danses, un langage universel d'émotions



La danse est plus que tout autre un art sans frontière : sans frontières géographiques ou temporelles, sans frontière entre l'instant et l'éternité, entre le corps et l'esprit, entre la vie et

la mort. Ces frontières, Maurice Béjart les avaient transcendées depuis longtemps, lui qui est entré dans la légende bien avant sa disparition, et qui avait fait de sa danse une partition planétaire : un langage universel d'émotions, capable d'abolir les différences en un instant, par une calligraphie des corps chaque

fois différente et intelligible par tous.

Calligraphies qui prennent une force quasi tellurique sur le site du théâtre antique où planent encore les manes des Muses du monde gréco-romain. Surtout pendant les soirées du festival.

[Lire la suite page 11](#)



LA CAGNOTTE, D'EUGÈNE LABICHE

Jazz in Marciac, le bonheur musical est dans le pré



La programmation de Jazz in Marciac est certainement une des meilleures de France et de Navarre. La qualité des musiciens invités motive une foule d'inconditionnels du vrai jazz pour, chaque mois d'août, un pèlerinage dans cette petite cité du Gers.

La qualité de l'accueil est aussi un atout maître.

Le festivalier est toujours surpris de rencontrer des organisateurs aussi disponibles. Enfin, l'argument gastronomique n'est pas à négliger car, toutes classes sociales confondues, les avant et après concerts relèvent tout simplement du bonheur de déguster entre amis les produits du Sud-Ouest.

[Lire la suite page 3](#)

DE LA (GRANDE) MUSIQUE AVANT TOUT

42ème festival de musique de La Chaise-Dieu



C'est un véritable bain de musique offert aux mélomanes pendant 11 jours. Parfois jusqu'à trois concerts par jour, souvent dans trois villes proches et trois lieux où résonnent au mieux les sons.

Du 20 au 31 août, entre Abbaye de la Chaise-Dieu, Ambert et Brioude, Chamalières et Le Puy, sans oublier théâtre, auditorium et église, il est difficile de ne pas avoir envie, une fois au moins, d'aller assister ou écouter, entendre et se laisser submerger par une de ces œuvres qui sont proposées à nos oreilles et à notre âme.

[Lire la suite page 8](#)

LA CAGNOTTE, D'EUGÈNE LABICHE

Fêtes Nocturnes du château de Grignan



Le petit bourgeois de Labiche est blindé de certitudes et croit avoir réponse à tout même s'il donne souvent l'impression de frôler la catastrophe.

Chez Labiche le très grand rencontre le tout petit dans une étonnante démesure. Mais dans *La Cagnotte* on ne frôle que le tout petit aux abords d'un vaudeville d'une remarquable efficacité. La

pièce s'organise autour de tables et de chaises qui s'agitent en ballet et transforment l'espace en l'animant. Dans leurs délires, lorsqu'ils se prennent pour des dieux de l'Olympe ou pour des héros de la Nation, les personnages monteront sur les tables. Cela leur donnera de la hauteur.

[Lire la suite page 6](#)

LA CÔTE SAINT-ANDRÉ (ISÈRE)

Festival Berlioz, une âme slave pour Berlioz



Si le compositeur lui-même affirme qu'il doit son salut à la Russie c'est bien parce que les français continuaient de boudier sa musique et qu'il lui fallait par ses voyages et les découvertes ainsi faites, se renforcer dans l'idée qu'il avait raison, qu'il devait poursuivre et rester lui-même.

15 ans cela compte pour un festival et ce 15e anniversaire se veut celui de l'âme slave au tra-

vers des quatre compositions majeures de Berlioz : le Requiem, Faust, Harold en Italie et les Nuits d'été seront données dans la cour du château Louis XI.

[Lire la suite page 8](#)

UCHAUX - CHÂTEAU SAINT-ESTÈVE

11ème festival Liszt en Provence



Le festival Liszt en Provence a lieu sur la terrasse du château Saint-Estève, à Uchaux (Vaucluse). D'excellents pianistes et acteurs se produisent dans une atmosphère rare de grande famille. Ici on cultive la vigne avec passion et l'on cultive la passion des beaux-arts. Liszt, le passionné, aurait aimé vivre et jouer en ce lieu si beau et pourtant si voisin d'Orange.

[Lire la suite page 10](#)

L'âme slave
quinzième édition

FESTIVAL

Berlioz

19 août - 1^{er} septembre 2008 La Côte-Saint-André
www.festivalberlioz.com 04 74 20 20 79

Harold en Italie
Requiem
Nuits d'été
La Damnation de Faust
La Symphonie Fantastique

Tchaïkovski
Eugène Onéguine
Casse-Noisette
Symphonie n°4
Beethoven
Symphonies n°6 et n°7
Ravel Boléro
Liszt Totentanz
Rimski-Korsakov
La Grande Pâque russe
Rachmaninov
4^{ème} symphonie
Chostakovitch
Symphonie n°5
Dvořák
Symphonie du Nouveau Monde

International
Festival
Pablo Casals
& Académie
européenne de
musique de chambre

26 juillet – 13 août 2008 - Prades

Programme disponible sur demande au :
04 68 96 33 07 - festival.prades@wanadoo.fr

• 57^e édition « Horizons »
50 solistes et ensembles, 33 concerts, 4 conférences,
master classes d'instruments et de musique de chambre

Réservations places de concerts :
via le site, par courrier ou par téléphone

Informations / Réservations / Inscriptions Académie
www.prades-festival-casals.com
Tél. 04 68 96 33 07

Chorégies d'Orange
2008

Bizet
Carmen
Samedi 12 juillet à 21h45
Mardi 15 juillet à 21h45

Verdi
Requiem
Samedi 19 juillet à 22h

Fauré
Requiem
Vendredi 25 juillet à 21h30
Samedi 26 juillet à 21h30
Cathédrale Notre-Dame d'Orange

Gounod
Faust
Samedi 2 août à 21h30
Mardi 5 août à 21h30

Massenet
Werther
Projection sur écran géant
en présence de Roberto Azzurro
Lundi 14 juillet à 22h (entrée libre)

THEATRE ANTIQUE DU 12 JUILLET AU 5 AOÛT

réservations
Tél 04 90 34 24 24
Fax 04 90 11 04 04
www.choregies.com

L'inégalé Jazz in Marciac

Tout tourne autour de cette place... carrée, bordée d'arcades, centre du monde du jazz pour les 17 premiers jours d'août. Et aussi des rues qui partent autour, et du boulevard sous les platanes où se retrouvent toutes les cuisines du monde. Au centre de la place, des concerts, des musiques presque à chaque heure du jour et le soir sous le vaste chapiteau en limite de ville, de grands concerts avec les grands noms du jazz, souvent des habitués et toujours des amoureux de l'endroit. Si bien que parfois on s'y croirait en pèlerinage, tant ce mélange de populations et de genres évoque l'idée de ferveur. Et à Marciac, ce qui ne gâte rien, la table est bonne et, jusque tard dans la nuit, les magrets et les foies gras ont de la saveur comme les vins charnus et chauds, le Madiran par exemple.

Et puis quel marché coloré et divers de toutes les étoffes et de tous les vêtements typés dont on peut rêver, pour évoquer des ailleurs et des autrêmes.

Le 2 août, le programme permet d'applaudir Paolo Fresu et le Devil Quartet et Herbie Hancock et The River of Possibilities Tour, alors que le 5 août offre Dee Dee Bridgewater pour A Malian Journey et Omar Sosa et les Afreecanos. Le 6 août, Manu Katché et Playground et Belmondo et Milton Nascimento en com-



Hamilton De Holanda Quinteto, Brasilianos 2 le 1er août

pagnie de l'Orchestre du Conservatoire National de Région de Toulouse. A Diana Krall et sa blondeur, la soirée du 7 août pendant que Winton Marsalis, le pape de ce festival dont il faut saluer la statue devant l'Office de tourisme, retrouve Richard Galliano, pour encore une éblouissante soirée, le 13 août, avant le spectacle aux arènes de l'Orchestra Baobab. Notons qu'un spectacle musical et théâtral, mis en scène par Rosamonde Cathala, l'Es-

prit du Jazz, sur des compositions de Marsalis et Emile Parisien, évoque New York, Armstrong et sa rencontre au Five Spot avec Thelonious Monk. On y voit aussi Miles Davis, Charlie Parker, Ella Fitzgerald... (du 2 au 5 août). En somme entre pied des Pyrénées et Garonne, il semble difficile de ne pas faire la pause musicale à Marciac, qui entre ses vertes prairies et ses castelets place le jazz bien haut sur les sommets.

Du 1er au 17 août, 0892 690 277

Les Mille et une nuits du Palais Idéal



Première de ces nuits d'été et de gala le 14 juin avec la Nuit du Facteur Cheval, ce drôle de petit facteur entêté et opiniâtre qui a su faire pousser ses rêves et retrouve depuis une décennie l'hommage qui lui est dû.

Suivie par Jazz au Palais, en trois soirées, dans les jardins du Palais Idéal : la première avec Eugène Hideaway Bridges, un américain du monde du blues. Puis une soirée Tania Maria, en Latin

Jazz. Et le Quintet d'Alain Brunet intervient le 28 juin pour une évocation de Gainsbourg confidentiel.

Plus tard dans l'été, entre le 6 et le 16 août, 8 représentations d'un spectacle interprété par la Compagnie Délices Dada, *Le Rêve dévorant de Ferdinand*, qui promet de bons moments d'humour et sans doute une évocation plaisante du personnage qu'a été ce facteur hors pair. Pendant ce temps-là au Château, un charmant manoir à tourelle couronné de gros arbres dont un très vieux, et qui domine, un peu perché, la rivière et « son petit pont de bois », une exposition. Les œuvres de Patrice Giorda affirment sur ces murs leur densité colorée avec parfois leur mystère, et tout leur pouvoir d'évocation, entre sombre et lumineux.

Entre 14 juin et 31 août, 04 75 68 81 19

VOYAGES : DE LA TERRE AU CIEL

Festival de musique de l'Escarène

Les trois premières soirées ont lieu dans le décor baroque de l'église Saint-Pierre de l'Escarène ; flanquée de ses deux chapelles de Pénitents, elle offre une façade joliment ornée à la manière baroque. C'est Ariana Savall, jeune harpiste mais aussi soprano, qui nous conduit sur les chemins de Saint-Jacques, en compagnie de Jean Tubéry, directeur de la Fenice, et de Jean-Marc Aymes à l'orgue Grinda, de l'onirisme au spirituel sur le trajet du pèlerinage. L'Ensemble Amadis conduit par Catherine Jousset, emprunte elle le *Camino de Santiago* ; puis ce sont les violes de Fuego e Cenere et Jey Bernfeld qui escortent



Rinat Shaham, un mezzo corsé, dans une confrontation ancien et nouveau monde.

Le voyage gagne ensuite Luceram, petite ville perchée sur son piton et cadre unique pour y entendre les voix de Kantika dirigées par Kristin Hoefener ; sans doute l'alliance des nationalités de l'ensemble confère-t-elle solidité et fluidité, latinité et slavisme à son programme.

Et puisque tout finit par une fête autant qu'elle soit créole, sous la conduite de Gabriel Garrido et avec l'ensemble Elyma qui nous offrent *La Fiesta Criolla*, fête pour la vierge de Guadalupe de Sucre en Bolivie.

Du 18 au 30 juillet, 21h, 04 93 79 61 35

XXXI FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE SACRÉE DE L'ABBAYE DE SYLVANES (Midi-Pyrénées, Aveyron)

Du 13 juillet au 31 août 2008



PLUS DE 30 CONCERTS À SYLVANES ET EN RÉGION

Un itinéraire musical à travers les Grandes Traditions Sacrées et Populaires du Monde

S É L E C T I O N S D E C O N C E R T S	Dimanche 13 juillet	• Moines artistes d'Amajuli (Inde)
	Lundi 14 juillet	• Françoise Atlan, Ensemble Constantinople
	Dimanche 20 juillet	• Les Solistes de Lyon - Bernard Tétu • Rodinka, musiques klezmer et slaves
	Samedi 26 juillet	• La Camera delle Lacrime, chants traditionnels en français et occitan
	Dimanche 27 juillet	• Ensemble baroque de Toulouse • Urs Karpate, musiques et voix tsiganes
	Dimanche 3 août	• Académie baroque de Sylvanes • Huun Huur Tu, chants de Mongolie
	Jeu 7 août	• Dina, chants byzantins, serbes, bulgares et russes
	Dimanche 10 août	• Ludus Modalis, Villes de la vierge de Monteverdi • Quatuor Balkanes, création du festival
	Vendredi 15 août	• Académie de chœurs de Sylvanes La Création de Haydn, dir. Michel Piquard
	Dimanche 17 août	• XVIII-21, le Baroque Nomade • Troupe Lois de la Carrasca, nuit flamenca
	Dimanche 24 août	• Les Éléments, Orchestre baroque Montauban Requiem de Gilles, dir. Jean-Marc Andrieu • Gospel Young sisters, nuit du gospel
	Dimanche 31 août	• Rencontre polyphonique avec Barbara Furtuna, Lo Còr de la plana, la Squadra de Gènes



RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS : 05 65 98 20 20
Retrouvez le programme complet sur www.sylvanes.com



La Roque d'Anthéron

Des pianos en liberté



Uri Caine, piano, Paolo Fresu, trompette
La Roque est ouverte à tous les styles de piano (© DR)

La Roque d'Anthéron, à lui seul le nom fait rêver, à la fois mystère et inconnu, -que sont cette Roque et qui est Anthéron ? Et puis l'endroit paraît si petit sur la carte routière, entre Durance et canal, en dehors des autoroutes mais cerné de noms qui favorisent l'évasion : Lourmarin et Camus, Gordes, Bonnieux, Oppède, Ménerbes et le Lubéron ; et puis Silvacane dans le cycle des Abbayes de Provence, avec Sénanque et Le Thoronet. Tout autour, des garrigues parfumées et des petites routes qui serpentent dans des ravins étroits avant d'atteindre Lourmarin. Un sentiment de Provence et de vacances et lorsqu'on atteint Apt assez proche, l'odeur de miel et des confitures, framboises ou groseilles peut-être, qui traverse les routes et s'étale sur la campagne. C'est petit et ce n'est rien et cependant l'endroit est béni des dieux puisque la musique s'y exprime librement pendant tout un mois d'été. En cette année 2008, le festival retrouve ses interprètes de

toujours, -on peut presque le dire-, **Christian Zacharias** et **Brigitte Engerer**, **Jean-Claude Pennetier** et **Pierre Hantaï**... mais on voit s'afficher également des noms nouveaux, **Judith Jáuregui** ou **Plamena Mangova**, **Wilhem Latchoumia** ou **Romain Descharmes**, **Adam Laloum** et **Emmanuel Christien**.

Un festival omniprésent
Et puis fort de son succès, le festival essaime dans les villes et villages alentour et l'on voit se dessiner de nouveaux lieux de spectacles, après les Carrières de Rognes ou l'Étang des Aulnes, où l'on devrait écouter Schubert, bien sûr, **Bernhard Klein** ou **Karl Gottfried**. C'est ainsi que se sont ouvertes les églises, de la Roque et de Cucuron, et le Temple de Lourmarin pour **Tsuyoshi Tsutsumi** et **Claire Désert**, et des théâtres : le théâtre Forbin au cœur du parc de Florans, pour des concerts d'après-midi avec **Judith Jáuregui**, et celui des Terrasses à Gordes, ou celui de Château-Bas à Mimet, plus

intime au cœur de son parc d'essences rares, et spécialement dédié à Mozart. Tout près de là, Aix-en-Provence où le Musée Granet rénové en entier pour l'année Cézanne, propose plus de 600 œuvres et une salle entièrement dédiée à Giacometti ; cette année, il accueille en outre le *Musée Imaginaire des musiciens*, au travers de quatre concerts qui proposent de rétablir le dialogue entre les différentes formes d'art.

Le Grand Théâtre de Provence

N'oublions pas ce tout nouveau lieu de spectacle qui va favoriser la danse, Le Grand Théâtre de Provence, conçu par l'architecte Vittorio Gregotti pour devenir le centre d'expansion de la ville d'Aix-en-Provence, avec ses aménagements ultramodernes et son espace modulable. **Alfred Brendel** ouvrira au festival ce lieu de musique interprétant Schubert et Beethoven. En contraste avec ce lieu du XXIe siècle, la très belle abbaye de Silvacane et son décor de ruines poétiques façon Hubert Robert, de pierre austère, et son joli cloître qui se referme autour des interprètes, accueillera la musique électronique de **Francesco Tristano Schlimé** et **Maude Gratton** au clavecin dans des œuvres de Bach.

Et puis le parc du château de Florans et ses 365 platanes immenses, la perspective de ses allées et l'étrange conque perchée sur l'eau qui accueille la scène des concerts ; là tout se concentre dans les nuits d'août autour de cet unique point éclairé, avec le silence autour et au centre du monde, la musique, un piano, et cela depuis 28 ans.

Du 19 juillet au 22 août
04 42 50 51 15

Voix Sacrées, l'Âme des peuples

Une des devises de ce « festival pour la rencontre et le dialogue des Cultures, des Religions des Hommes pour la paix dans le monde » est si belle qu'on se prend à rêver à une humanité enfin meilleure, et sans nul doute plus intelligente.

« L'essentiel de ce qui nous unit est tellement plus fort que ce qui nous divise »

Car ce qui semble manquer aux hommes malgré tout le respect que l'on doit à certains d'entre eux, c'est bien une part d'intelligence, de celle qui se constitue de réflexion et de conscience de l'autre, de celle qui laisse place aux valeurs de générosité, celle des grands humanistes ; c'est-à-dire à contre-courant de ces temps de matière et d'argent, de bourse et de calculs, de trusts et d'intérêts financiers. D'absence de cœur et même de cervelle.

A Sylvanès, mêlant les peuples et leurs musiques, les genres et les humains, le festival veut provoquer ce choc des cultures duquel on aimerait encore tous espérer.

Il s'inscrit avant tout dans la durée, du 13 juillet au 31 août et dès le 13 juillet, un événement le Sattriya avec les moines artistes-danseurs de Majuli et le 20 juillet, des voix de femmes et harpes par les solistes de **Lyon-Bernard Tétu**. En création musicale du 31e Festival, *Vox Bogomili* et le souffle bulgare en Terre Cathare, (9 et 10 août). Pour le 17 août, invitation à une journée de noces en Transylvanie, de l'office religieux aux chants, musique et danses du banquet. Jusqu'au 31 août couronné par le Chant des hommes, des chants et polyphonies sacrés et traditionnels et chants à danser.

Après ce tour d'horizon on peut découvrir aussi tous les autres spectacles qui emmènent le spectateur à Nant ou à Saint-Grégoire, à l'abbaye de Loc Dieu et même à la grotte de l'Aven Armand ; et qui nous font rencontrer les Chants diphoniques et chants de gorge par *Une nuit dans les steppes de Mongolie*, ou les Chants de la Terre Morave, musiques Klezmer et Slaves, ou encore une Nuit Flamenca, une nuit du Gos-



Huun Huur Tu, Bergers mongols de Touva : «Nuit dans les steppes de Mongolie» (3 août)

pel et les chants de la Liturgie orthodoxe. On peut aussi retrouver des formes plus classiques avec le *Vespro delle Beata Vergine* de Monteverdi ou la *Messe de Requiem* de Jean Gilles par le chœur de chambre *les Éléments* dirigé par Joël Suhubiette ou, autres grandes œuvres le *Stabat Mater* et *Magnificat* de Vivaldi et le *Dixit Domine* de Haendel.

Ce superbe cadre encore livré à la nature et aux bois- cela s'appelle Sylvanès et les nymphes des forêts ne sont jamais loin-, se révèle parfaitement adapté à ces évocations musicales de tous genres et de toutes contrées. «Lieu de mémoire, de ressourcement, mais aussi de créations et d'expériences authentiques, l'Abbaye de Sylvanès, forte de son rayonnement et de sa vocation de haut lieu culturel et musical où se vit une relation singulière entre l'Art et le Sacré, s'inscrit depuis 30 ans dans cette mission universelle.»

Du 13 juillet au 31 août, 05 65 98 20 20

Plus d'infos sur
www.arts-spectacles.com
45.000 pages/lues
chaque mois

11^{ème} Festival Romantique 2008

Liszt en Provence

Château Saint Estève - 84100 Uchaux

Mikhail Rudy
11 juillet : 21h30

Daniel Propper
18 juillet : 21h30

Agnès Graziano
3 Août : 21h

Sodi Braide
15 Août : 21h

Hamish Milne
22 Août : 21h

04 90 40 60 94
www.liszt-en-provence.com

CARNOULES (VAR)

Variations Provençales, nouvel opéra créé au 12e WEM

Le WEM, de son nom en extenso Week- end Musical, avait l'an dernier amusé le spectateur de son opéra Sorbet ! Sorbet ! (dont il existe désormais une version en langue anglaise).

Il accueille le 22 juillet prochain la première de Variations provençales, un oratorio jazz de Leonardo Montana, jeune compositeur cosmopolite issu du CNSM, livret de Bernard Turle.

Celui-ci dans son livret, offre une vision personnelle et décalée de la région Provence. En quatre tableaux contrastés, texte et musique jouent avec les clichés associés à Paca formant un long poème musical présenté dans une mise en scène qui réunit des solistes professionnels, de jeunes instrumentistes du CNSM et le Chœur de La Tartuga.

Ce dernier, formé d'habitants de Cœur du Var publie le livret de l'œuvre, agrémenté de nombreuses illustrations et commentaires qui aident à

comprendre la vision du librettiste. Le programme lyrique du WEM12 est complété par La Voix humaine (23 juillet), à laquelle sont jointes un Avant et un Après, commentaires contemporains sur la « tragédie » de Cocteau mise en musique par Poulenc.

Du 22 au 24 juillet,
salle Daumier, 04 94 28 41 06



VAISON DanSES

Festival international de danse Théâtre Antique

10 au 26 juillet 2008

www.vaison-danses.com - 04 90 28 74 74

10 Alonzo King's Lines Ballet et les Moines Shaolin

13 Buenos Aires Express Tango

16/17 Béjart Ballet Lausanne

19 The Best of Momix

22 c= Maguy Marin

26 c= Fêtes Galantes

LA CAGNOTTE GRIGNAN

Fêtes nocturnes
8 juillet... 23 août 08

Eugène Labiche
mise en scène Adel Hakim
04 75 91 83 65

LA DRÔME les châteaux

17/07 > Orchestre Prométhée
18/07 > Jean Marc Luisada, piano
24/07 > Le concert inromptu / Ensemble Tétrallite
25/07 > François René Duchable, piano / Alain Carré, récitant
31/07 > La symphonie du Marais
1/08 > Agnès Mellon et l'ensemble Barcarole
7/08 > David Guerrier
Grand ensemble de cuivres Turbulences
8/08 > Transe Tambourins
14/08 > Sirba Octet
15/08 > Les deux andalousies
21/08 > San Francisco Chanticleer
22/08 > Latcho Drom

17 juillet > 22 août Ardeche méridionale
labeaume en musiques 2008

04 75 39 79 86
www.labeaume-festival.org

ardeche Rhône-Alpes

Christian Zacharias
Nikolai Lugansky
Boris Berezovsky
Pierre-Laurent Aimard
Grigory Sokolov
Dezső Ránki
Herbie Hancock
Piotr Anderszewski
Brigitte Engerer
Arcadi Volodos
Brad Mehldau
Pierre Hantai
Alfred Brendel
Nicholas Angelich
Katia et Marielle Labèque
...

19 Juillet au 22 Août 2008

La Roque d'Anthéron
28e FESTIVAL INTERNATIONAL DE PIANO
www.festival-piano.com
Réservations +33 (0)4 42 50 51 15

Chaise-Dieu
FESTIVAL DE MUSIQUE

42e FESTIVAL

DU 20 AU 31 AOÛT 2008
LA CHAISE-DIEU, LE PUY-EN-VELAY
BRIOUDE, AMBERT, CHAMALIÈRES-SUR-LOIRE

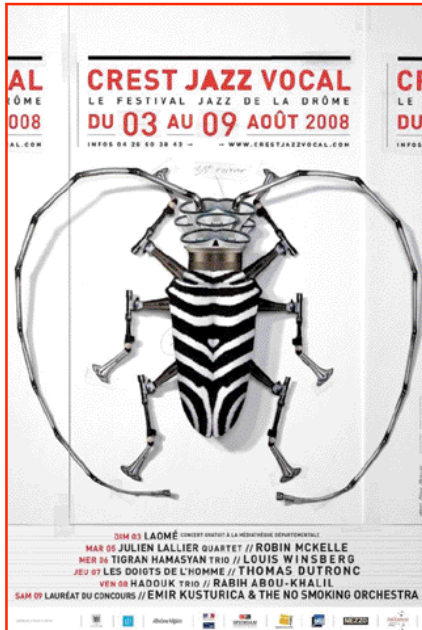
Réservations : 04 71 000 116
www.chaise-dieu.com

phsme

BUISS-LES-BARONNIES

Parfum de Jazz

18 - 23 août
04 75 28 04 59



CARMEN ET FAUST

Chorégies d'Orange

Les metteurs en scène à l'épreuve du Mur

Nous voici donc français à Orange, ce à quoi il faut ajouter un *Carmen* de Bizet porté par **Béatrice Uria-Monzon** et **Marcelo Alvarez** et une projection sur écran de *Werther* de Jules Massenet, portée elle, par **Roberto Alagna**. Un Roberto Alagna multiple et très présent lors de ces chorégies puisqu'il est surtout version live, le Faust menaçant de Gounod, autre grand rôle du répertoire.

Michel Plasson qui a longtemps dirigé l'orchestre du Capitole de Toulouse, retrouve sa baguette pour une direction multiple lui aussi : à la tête de l'Orchestre de la Suisse Romande, il dirige *Carmen*, et *Faust* à la tête de l'Orchestre Philharmonique de Radio-France. C'est l'Orchestre du Capitole de Toulouse avec à sa tête son nouveau chef, **Tugan Sokhiev**, et **Luciana d'Intino**, **Vittorio Grigolo**, qui participent à un *Requiem* de Verdi qu'on peut attendre splendide et dramatique, et l'Orchestre Lyrique de Région Avignon-Provence sous la baguette de **Jonathan Schiffman** qui propose le *Requiem* de Fauré avec **Amel Brahim Djelloul**, soprano.

Il est temps d'évoquer ceux dont on ne parle guère. Ainsi **Katia Duflo**, si sou-



Raymond Duffaut, directeur des Chorégies, entourés de Nicolas Joël, Emmanuelle Favre et Nadine Duffaut, metteurs en scène ou scénographes. © Manuel Pascual

vent citée pour ses costumes de scène, *Aïda*, *Turandot*, *Norma*, *Nabucco*. Ou bien encore **Emmanuelle Favre**, la scénographe originaire d'Avignon, qu'on a pu voir exercer ses talents en 2006 pour *Aïda*. Quant à **Nicolas Joël** qui a reçu une Victoire de la Musique en 1996 pour le *Dialogue des Carmélites*, il assure cette année la mise en scène de *Faust* et **Nadine Duffaut** celle de *Carmen*, tant de fois présenté dans le monde qu'il paraît difficile de faire neuf. Pari difficile.

Et puis les voix, des voix et encore des voix pour que l'opéra, la musique expriment toute leur puissance dans ce vaste théâtre de pierre massive. On est là

pour entendre Marcelo Alvarez ou **Karine Deshayes**, **Inva Mula** surprenante de puissance et de finesse, ou la maturité sombre de Béatrice Uria-Monzon ; et encore **René Pape** et la joyeuse faconde de Roberto Alagna qui joue si habilement de sa voix. Et aussi ces voix à découvrir dont on ignore encore le timbre ou la puissance, la délicatesse, ou la tendresse perdue dans un si vaste décor.

C'est ainsi que vous attendent les nuits d'été, assis sur les gradins de pierre, des voix et des sons plein les oreilles.

Du 12 juillet au 5 août, avec report au lendemain en cas de pluie, 04 90 34 24 24

GRIGNAN - FÊTES NOCTURNES AU CHÂTEAU

La Cagnotte

La truculence de Labiche chez la Marquise



Le château de la Marquise de Sévigné offre un cadre splendide aux Fêtes Nocturnes de Grignan © D.R.

Eugène Labiche, pourtant grand dramaturge, n'avait pas encore été invité au Château de Grignan dont l'hôte 2007, William Shakespeare, a été fort bien accueilli avec 25 000 spectateurs pour la pièce *Mesure pour mesure*, montée par Adel Hakim. Après cette belle rencontre, l'idée de prolonger la collaboration avec **Adel Hakim** et le Théâtre des Quartiers d'Ivry s'est imposée. Mais à condition de changer radicalement de registre. C'est ainsi que le choix s'est porté sur *La Cagnotte*, une pièce -agrémentée de couplets- qui n'exalte

certaines pas ce qu'il y a de plus sublime chez l'homme, mais, comme souvent dans les comédies, ne se refuse pas le plaisir d'exalter la médiocrité.

Il s'agit, et c'est facile, d'égratigner la profonde bêtise du petit bourgeois de l'époque. Mais la pièce conserve en notre temps toute sa verdeur, grâce à la virtuosité dans une mécanique théâtrale, parfaitement rodée chez Labiche. Quoi qu'il en soit le rire triomphe, même si parfois le spectateur se sent un peu froissé de se reconnaître au passage dans ces person-

nages un peu falots et souvent étiés qui vont monter à Paris pour y dépenser l'argent de la Cagnotte constituée tout au long de parties de cartes. Restaurant d'abord, des achats ensuite, puis espoir de rencontres dans quelque club dont on attend la réalisation de désirs et fantasmes. Et quel plaisir de rentrer au pays ensuite ! Le petit bourgeois de Labiche est blindé de certitudes et de clichés et croit avoir réponse à tout même s'il donne souvent l'impression de frôler la catastrophe.

Chez Labiche le très grand rencontre le tout petit dans une étonnante mesure. Mais dans *La Cagnotte* on ne frôle que le tout petit aux abords d'un vaudeville d'une remarquable efficacité. La pièce s'organise autour de tables et de chaises qui s'agitent en ballet et transforment l'espace en l'animant. « Dans leurs délires, lorsqu'ils se prennent pour des dieux de l'Olympe ou pour des héros de la Nation, les personnages monteront sur les tables. Cela leur donnera de la hauteur » (Adel Hakim).

Du 8 juillet au 23 août 04 75 91 83 65

FEMMES, LE GÉNIE INTERDIT

29e festival d'Ambronay : la parole aux femmes

La 29e édition du festival d'Ambronay s'interroge sur les relations entre femmes et musique. Découverte -et redécouverte- de ces femmes cachées ou célèbres qui ont bravé les interdits pour exprimer leurs voix. Quelle fut leur place réelle ?

Le 27 septembre, le chœur **Accentus/Equilbey**, célèbre *La Nuit et les Rêves*.

Le 27 septembre, le chœur **Accentus/Equilbey**, célèbre *La Nuit et les Rêves*.

Les **Solistes de Lyon-Bernard Tétu** font chanter Mendelssohn, Schubert et Hersant, alors que le Chœur du Festival dirigé par **Marie-Laure Teissière** propose une création mondiale d'Edith Canat de Chizy.

Le Concert secret des Dames de Ferrare est proposé par l'Ensemble Douce Mémoire et de Joseph Adolf Hasse, on peut découvrir Venise ou les larmes de Magdalena, oratorio en re-création. La soirée Stelle Belle par le concerto Soave propose des œuvres de femmes.

18 septembre -12 octobre

DES VOIX PROFONDES POUR LES SOIRS D'ÉTÉ

Festival Vochora, 11e année

Pour la 11e année, l'Ardèche et ses églises et chapelles accrochées aux courbes des collines ouvrent grandes leurs portes aux musiques des voix profondes et graves.

oublent rap et slam, il y en a bien assez ailleurs.

Rendez-vous donc avec le Chœur d'hommes du Monastère de Saint-Jean de Rila en Bulgarie, à l'église de Bouliou, ou à Mauves pour entendre The Nelson Mandela Metropolitan Choir ; ou encore à la belle collégiale Saint-Jean de Tournon pour des voix de femmes iraniennes, rares. Le concert de l'église de Vion accueillera Haendel et la musique baroque grâce à l'ensemble Céladon et au contre-ténor Paulin Bündgen, car le classique n'est pas oublié, ni le contemporain.

Du 4 juillet au 1 août 04 75 08 10 23

Pour notre bonheur, elles

CHÂTILLON-EN-DIOIS

XIVe Festival Arts et Vigne ou la vraie vie d'un riche terroir

Châtillon rend hommage à son village et à son terroir, proposant d'allier bonheur d'être ensemble, dans la fête, plaisir de cultiver le corps et l'esprit, curiosité d'apprendre, en offrant des animations pour tous les âges, chaque jour différentes et, en permanence pendant la semaine, le Village-Galerie de 80 artistes et artisans d'art ainsi que les expositions à la Mairie.

avec les *Fourberies de Scapin* ou se payer en famille une toile sous les étoiles, *Le fils de l'épicier* d'Eric Guirado.

Et surtout tout simplement de se faire plaisir en cheminant dans le village médiéval, ses viols et ses plaquettes, et les découvrir à travers le regard et le pinceau d'un peintre châtillonnais d'adoption, Trioen, disparu récemment.

Dans la suite de la balade, de se souvenir aussi, et de redécouvrir la mémoire quotidienne d'un hameau abandonné, Creyers, petite histoire dans la grande histoire, avec son site de ruines et ses pierres grises : un de ces villages évoqués par Giono, invité permanent de ce festival, dans *L'Homme qui plantait des arbres*, et qu'on retrouve là de façon saisissante.

3 au 10 août, 04 75 21 10 07

Festival en Beaujolais 20 juin au 31 juillet 2008
28^e édition

Continents et Cultures

CCAS - La Maison du Festival
73 rue de la gare, 69400 Villefranche
Téléphone : 04 74 60 89 38
Programme complet sur www.ecab.fr

rhône-alpes auvergne **3** PARRAINAGE CAISSE D'ÉPARGNE

Les Nuits du Festival

Nuit aux confins de deux civilisations - 2 juillet DIDON ET ÉNÉE - OPÉRA POPULAIRE D'opéra l'œuvre d'Hindt Purcell - 60 interprètes Opéra Théâtre, Ensemble Barrois, Centre de la Voix Rhône-Alpes Nuit du cirque burlesque - 10 juillet BÊTE COMME UNE PAIRE D'ÉCHASSES PERLAS Y PLUMAS Cirque Excéntrique (France) / Los Gingers (Espagne) Nuit "En notes et en mots" - 12 juillet BALZAC / BEETHOVEN - LE TALISMAN Théâtre musical - Jean-François Boller et le Quatuor Ludwig Nuit pour un rituel masqué - 14 juillet LES MASQUES DOGONS DU MALI Dances et musiques rituelles	Nuit des divas du blues - 18 juillet WOMEN OF CHICAGO BLUES Bettye Ford - Gracia Louise - Zara Young Nuit des chemins de la Tsiganie - 22 juillet URS KARPATZ - Musiques et voix Tsiganes Nuit des voix de la Méditerranée - 24 juillet MIEDJOU, ORCHESTRE À CORDES VOCALES Polyphonies des Alpes du sud Nuit d'un voyage vers un ailleurs - 31 juillet ARLEQUIN NAVIGUE EN CHINE Opéra chinois et commedia dell'arte
---	---

Parcours artistique : Jean-François BALZER

SPECTACLE

le rêve dévorant de Ferdinand

CHEVAL DADA

CREATION DELICES DADA & LOLA MUANCE

du **Le Palais idéal**
Facteur Cheval
HAUTERIVES - DRÔME

Du 6 au 16 août 2008 - 21 h 30
Réservations → 04 75 68 81 19
www.facteurcheval.com **Du mercredi au samedi**

ardèche
LE CONSEIL GÉNÉRAL

ici, la culture à tout âge

Tout est là, à vous de jouer !

plus d'informations sur www.ardeche.fr

TERRE D'ARDECHE

Festival Shakespeare

Comme chaque année, la 9ème édition du Festival Shakespeare sera éclectique, pétillante et innovante, et proposera de parcourir à nouveau l'œuvre du dramaturge anglais. On pourra cette année assister aux créations de *Roméo et Juliette*, du *Songe d'une Nuit d'été*, de *La Tempête*, de *Macbeth*, de *Peines d'Amours Perdues*, de *Troilus et Cressida* et de bien d'autres pièces dans ce lieu emblématique du Château de Tournon où une légende raconte qu'Hélène de Tournon aurait inspiré le personnage d'Ophélie à Shakespeare...

En outre le Festival Shakespeare s'agrandit et explore de nouveaux horizons. En effet, pour la 3ème année consécutive, la tournée d'avant première du Festival ouvrira les festivités en investissant plusieurs lieux d'Ardèche et de Drôme : la salle des Pénitents à Mauves, la MJC de Saint-Donat, la Cour des Sœurs Macheville à Lamastre et l'Espace Charles Trénet à Tain l'Hermitage. A cette occasion, le Festival Shakespeare se conjuguera en musique, proposant des soirées à la fois théâtrales et musicales comme on le faisait il y a 400 ans au temps de Shakespeare
18 juillet - 1er août
04 75 08 10 23

Festival Pablo Casals



Chœur de l'église Saint-Michel de Cuxca © P. Aymar

Il y a bien sûr les horizons musicaux qui sont, à chaque édition, infinis. Car la musique est infinie. Musique ancienne et musique contemporaine ne connaissent pas de limites et à Prades on aime explorer les répertoires de toutes les époques tout en commandant des œuvres à des compositeurs de notre temps. Michel Lethiec et ses amis musiciens se complaisent à faire découvrir de façon magistrale des partitions rares ou célèbres. La curiosité est chaque année la qualité dominante du festival Pablo Casals, ce qui empêche cette manifestation de glisser vers la routine.

Un coup de projecteur est donné sur des compositeurs espagnols comme Victoria, Thomàs, Batle, Alcaraz, Yagüe ou Vila (10 août). Il y a aussi les « horizons bouclés ». 1938, Pablo Casals quitte l'Espagne exsangue

sous la botte franquiste. 2008, 70 ans après on n'oublie pas à Prades et on rend hommage à ceux qui ayant quitté l'Espagne trouvèrent « refuge » dans la France du Front Populaire. Les républicains espagnols étaient en droit d'attendre la solidarité la plus forte du gouvernement socialiste et communiste de l'époque. Il n'en fut rien. Au nom de la realpolitik (déjà), les républicains furent parqués dans des camps comme à Rivesaltes alors que la France s'était bien gardée d'intervenir dans la guerre civile.

Hommage aussi aux artistes qui manifestèrent leur solidarité comme Hemingway, Britten, Neruda, Berkeley au cours d'un spectacle au Musée du mémorial du Camp de Rivesaltes (9 août).

Dame Felicity Lott à Prades

Elle se fait très rare Dame Felicity, aussi faut-il saisir la chance de l'écouter le 7 août dans des œuvres de Schumann



et Wolf entourée par Olivier Charlier, Philippe Graffin (violons, Hartmut Rohde (alto), Philippe Muller (violoncelle), Niek de Groot (contrebasse), Vincent Lucas (flûte), Jean-Louis Capezzali (hautbois), François Benda (clarinette), Marie-Louise Neumecker (cor), Carlo Colombo (basson), Fabrice Pierre (harpe).

75e anniversaire du compositeur Krzysztof Penderecki

Large horizon en vue avec Krzysztof Penderecki. Ce compositeur est un habitué du festival et ses œuvres sont interprétées ici avec toujours beaucoup d'émotion. Un anniversaire bien venu pour confirmer que toutes les musiques sont à la fête à Prades et sont en cela un véritable hommage au maître Pablo Casals.

26 juillet- 13 août
04 68 96 33 07

Labeaume en Musiques 12e édition



En 2007, la chorégraphie de Boivin fut un grand succès. © P.A.

Labeaume c'est un festival de musiques qui règne depuis 12 ans sur ce cadre entièrement naturel de rives sableuses et de plages blondes, de chaos de rochers et d'eau paisible. Ici, depuis douze ans la nature s'offre à la musique, qui y a trouvé un cadre à sa hauteur : enchanteur, parfois aride, mais toujours sensible, émouvant...

Elle y est chez elle, dans sa diversité : classique souvent, du monde parfois, improvisée tout aussi bien ; les genres s'y côtoient, les publics s'y prêtent. Jouant le métissage, les rencontres singulières, Labeaume en musiques se promène, butine, cultive la diversité. À Labeaume, les soirées d'été ont un parfum bien particulier... Savoir si cela tient au site, à la programmation ou encore, à l'esprit qui règne, difficile à dire... Un peu de tout cela sans doute. Au hasard de vos envies et de vos plaisirs, voici quelques soirées à découvrir, au choix !

Ainsi en presque ouverture au théâtre de verdure, une soirée **Jean-Marc Luisada** au piano, pour le compositeur dont il est le spécialiste, j'ai nommé **Chopin** : Polonaise et Barcarolle.

Vite suivi par ce duo incroyable qui unit **François-René Duchâble** et **Alain Carré**, le piano et le comédien, dans une évocation cette fois d'Alphonse Daudet, le Nîmois voisin qui d'ailleurs apporte ses cigales. Une autre fois La Symphonie du Marais dirigée par Hugo Reyne inter-

prête Lully et Philidor ; ou alors, à l'église de Labeaume, Le **San Francisco Chantecleer**, nommé meilleur ensemble 2008 aux Etats-Unis, dans du jazz, du folk et du gospel.

Tout cela fait que Labeaume pour ses 12 ans, propose 12 concerts, dans 6 lieux et des étoiles pleins les cieux !

Du 17 juillet au 22 août,
04 75 39 79 86

Festival de la Chaise-Dieu



Cloître de l'abbatiale de la Chaise-Dieu. © G. Cavaillès

Du 20 au 31 août, entre Ambert et Brioude, Chamalières et Le Puy, sans oublier théâtre, auditorium et église, il sera difficile de ne pas avoir envie, une fois au moins, d'aller assister ou écouter, entendre et se laisser submerger par une de ces œuvres qui sont proposées à nos oreilles. Tout comme à l'Abbatiale de La Chaise-Dieu, discrète, protégée par son cloître, et accrochée au rocher perché qui la met au-dessus de la ville ; sa vaste nef bordée de stalles sombres et coupée par un haut jubé élégant, débouche sur un chœur dentelé de vitraux et offre un lieu de concert remarquable.

Un éventail de musiques ...
Dans ce programme 2008 on remarque tout d'abord un choix entre quatre Requiem, ce qui n'est guère chose cou-

danses sacrées et profanes avec Liszt et Ravel et des symphonies slaves et Nordiques.

En son dernier jour, le programme propose un opéra, *Orphée et Eurydice* de Gluck (en français) au théâtre du Puy-en-Velay alors que tout s'achève à l'abbatiale par la messe de Schubert pour solistes, orgue et orchestre. Ce qui devrait ouvrir sur un moment d'émotion nouvelle.

...et d'interprètes

Quant aux interprètes, les orchestres, celui d'Auvergne dirigé par **Arie Van Beek**, ou **Paul Mac Creesh** à la tête de l'Orchestre de Chambre de Bâle ; ou encore **Michel Corboz** et l'**Ensemble vocal de Lausanne** ; et aussi les **Folies Françaises** mené par **Patrick Cohén-Akenine** ou **Raphaël Pichon** et l'ensemble Pygmalion. Mais d'autres que nous n'avons pas encore rencontrés, **Emmanuel Krivine** et la Chambre Philharmonique par exemple nous offriront la 7e et la 6 symphonie dite *Pastorale* de Beethoven, deux grands moments grâce à un compositeur qui a innové au profond de la musique. C'est l'Orchestre Symphonique d'Ukraine dirigé par **Mykola Dya-dyura** qui aura en charge le *Requiem* de Berlioz.

Du 20 au 31 août
04 71 00 01 16

www.arts-spectacles.com
45.000 pages/lues
chaque mois

Une âme slave pour Berlioz

Si le compositeur lui-même affirme qu'il doit son salut à la Russie c'est bien parce que les français continuaient de boudier sa musique et qu'il lui fallait par ses voyages et les découvertes ainsi faites, se renforcer dans l'idée qu'il avait raison, qu'il devait poursuivre et rester lui-même.

15 ans. Ce 15e anniversaire se veut celui de l'âme slave au travers des quatre compositions majeures de Berlioz : le *Requiem*, *Faust*, *Harold en Italie* et les *Nuits d'été* seront données dans la cour du château Louis XI. Elles seront mises en correspondance avec des œuvres magistrales de la musique russe : *La Grande Pâques Russe* de Rimski Korsakov, la *9e Symphonie* de Dvorak,...

Onze journées de la fin août vont donc au travers de lieux divers, d'œuvres magistrales, d'interprètes cotés et expérimentés ou en voie de devenir, faire de cette petite ville de l'Isère appuyée à sa longue Côte boisée un de ces centres musicaux qui naissent autour des festivals et prennent une étrange vigueur.

Au fil des soirées, partons à la découverte de l'opéra de Tchaïkovski, *Eugène Onéguine*, assez peu présenté en



Hommage de Frédérique Nalpas, pianiste et peintre, à la musique. © F. Nalpas

France et interprété ici par l'**Opéra-Théâtre** et l'**ensemble Carpe Diem**.

Un concert déambulation fera franchir en musique la distance qui sépare la Place Saint-André et la Halle, au son de *La Marche Hongroise* et une autre soirée un Voyage d'hiver, Paris-Saint-Pétersbourg-Moscou faisant passer du poème au clavier, revisitera la correspondance slave par laquelle Hector Berlioz raconte son voyage ; et cela grâce à **François-René Duchâble** au piano et **Alain Carré**, comédien. Des Ballets Russes et Nuits

d'été enchaîneront avec 17 chanteurs du chœur de l'opéra de Lyon dirigés par **Alain Woodbridge** avant une grande soirée Beethoven pour la 6e et la 7e Symphonies par la chambre Philharmonique sous la direction d'**Alain Krivine**. Le piano n'étant pas oublié, il sera représenté par **Alexei Volodine** et le concerto n°4 de Rachmaninov avant une Damnation de Faust avec orchestre et chœur de l'Opéra de Lyon qui reste toujours un grand moment.

du 19 août au 1er septembre
Location 04 74 20 20 79

**FESTIVAL DES
NUITS
DE L'ENCLAVE**
DU 4 JUILLET AU 17 AOÛT 2008 - VALRÉAS

SALON DE PEINTURE
Marie Adomi Israël
Du 4 juillet au 14 septembre

NUITS MUSICALES
Troupe Urumila
et l'ensemble Zigry
Percussions - Danse
d'Afrique et du Brésil 18 juillet

Vivaldi / Liszt
Les Musicales 25 juillet

Rose Ensemble de St Paul
Chœur mixte du Minnesota
28 juillet

Trio à Cordes
Nicole Tamestit 3 août

NUITS THÉÂTRALES
Cyrano de Bergerac
d'Edmond Rostand
Mise en scène Albert-Clarence Simond
7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 16 et 17 août

La Maison de Bernarda Alba
et le Petit Théâtre de F. Garcia Lorca
Mise en scène Albert-Clarence Simond
et Anne Gaillard
22, 24, 25, 29, 30 juillet

Faut pas payer de Dario Fo
Mise en scène Catherine Zambon
5, 7, 9, 11, 13 août

Présentation de travaux
Conservatoire d'Avignon
21 et 26 juillet

RÉSERVATIONS 04 90 28 12 51
www.lesnuitsdelenclave.com

Châtillon-en-Diois
14ème Festival Arts et Vigne
3 au 10 août 2008

De terres et d'esprit... cultures / dans le village médiéval

Fête de la vigne et du vin
Nuits musicales aux torches
Balade gourmande et musicale dans les vignes
Conférences - Promenades botaniques
Village-galerie - Expositions
Ateliers enfants et adultes
Musique - Théâtre - Cinéma

Renseignements 04 75 21 19 15
chatillonartselvigne@free.fr
<http://chatillonartselvigne.free.fr>
Syndicat d'Initiative 04 75 21 10 07

Accueil rue du Reclus dès le 21 juillet 2008

**FESTIVAL
INTERNATIONAL DE FOLKLORE**

4 au 13 Juillet 2008
ROMANS

Informations - BILLETTERIE
O.T. du Pays de Romans
04 75 02 28 72
Réseau Ticketnet
www.otpaysderomans.com

V I L L E D E M O N T É L I M A R

**Musée Éphémère
2008**

Peintures - sculptures
28/06 > 30/09
Saint Martin

Courtens
Kounellis
Matta
Richier

Rebeyrolle
Tàpies
Pons
Édouard
Féraud

www.montelimar.fr

Festival en
Beaujolais

Continents et cultures



C'est incontestablement un festival pluridisciplinaire aux rendez-vous multiples, à l'image de la diversité des cultures du monde, qui met un point d'honneur à laisser une grande place à la rencontre, l'échange entre publics et artistes, et offre une programmation ouverte à tous les publics. Les rendez-vous naviguent de la Chine aux Amériques, du Mali à la Yakoutie, région reculée de Russie, sans oublier bien sûr bien d'autres «étapes» en Italie, aux confins de la Tsiganie, en Afrique du Sud, ou encore en Guyane... Tradition et modernité sont liées, grâce aux artistes invités au Festival, riches de leurs traditions ancestrales qu'ils savent ajouter avec talent aux évolutions contemporaines... Mélange des styles et des cultures également : le Festival présente notamment « Arlequin navigue en Chine », création originale, réunissant opéra chinois et multimedia dell'arte, et l'une des grandes œuvres lyriques du répertoire baroque, « Didon et Enée » de Purcell.

C'est ainsi que le festival, ses spectacles et ses acteurs, musiciens ou chanteurs prendront les petites routes en courbes et en vignobles du Beaujolais d'Anse à Beaujeu, de Villefranche à Limas, ou de Gleizé à Villé-Morgon, mais aussi de Belleville à Lucenay, durant six belles semaines de l'été, pour permettre les plus belles rencontres.

Un parrain d'exception
Jean-François Balmer

C'est Jean-François Balmer qui assure le rôle de parrain artistique du Festival 2008 ; l'artiste qui a quitté la Suisse à 23 ans pour entrer au conservatoire de Paris, a depuis enchaîné au théâtre, les rôles au travers de Molière, Diderot, Shakespeare. Au cinéma, il a obtenu en 1977 avec *La Menace*, le César du meilleur second rôle et a tourné plus de 50 films sous la direction d'Yves Boisset. La télévision lui propose le rôle du commissaire Rovère dans le Boulevard du Palais et celui de Sacha Guitry dans un film récent. Il joue en ce moment même au théâtre, un face à face avec Jacques Weber qui met en scène Valéry Giscard d'Estaing et François Mitterrand. Lors de ce festival en Beaujolais, il présente *Le Talisman* : dans cette œuvre qui réunit deux des plus grands héros de la littérature et de la musique, Balzac et Beethoven, il présente un spectacle de théâtre musical dans lequel les deux monstres de la composition s'affrontent au travers de la création artistique à laquelle ils consacrent leur existence.

Du 20 juin au 31 juillet,
04 74 68 89 38

Festival Liszt en Provence



La terrasse du château est la scène d'un soir. © P. Aimar

Cette année en cinq soirées musicales et grâce à cinq interprètes, le festival trace un portrait de **Franz Liszt** dont la longue silhouette en soutane ou le visage émacié au regard ardent est indissociable d'une idée qu'on peut se faire du romantisme. Mais d'autres compositeurs apporteront à ce choix d'œuvres d'autres visions, d'autres états d'âmes, d'autres alliances de sons, d'autres époques de la musique

C'est ainsi que **Mikhaïl Rudy**, en avant-première de son concert de rentrée au Théâtre des Champs-Élysées, ajoute Scriabine et Chopin à la sonate en si de Liszt alors que **Daniel Propper** aborde Bach et les Variations Goldberg qu'il oppose aux Variations sur un motif de Bach de Franz Liszt; Scarlatti, Chopin et Debussy trouvent grâce sous les mains d'**Agnès Graziano**, quand **Sodi Braide** leur préfère Franck et Chopin. En ultime soirée le 22 août, **Hamish Milne** confronte Schubert et Haydn mais aussi Mozart-Busoni au grand élan de la *Première Année de Pèle*

rinage de Liszt et met un point final à ces rencontres de l'été 2008.

De Franz Liszt, les Années de Pèlerinage semblent servir de fil conducteur à ce voyage qui nous est offert, d'abord au travers de l'Italie grâce à la *Fantasia quasi sonata* proposée par Daniel Propper ; reprise avec le *Venezia et Napoli* offert par Sodi Braide ; complétée par le voyage en Suisse de la *Première année de Pèlerinage* interprété par Hamish Milne. Quant à Agnès Graziano, elle a choisi l'un des trois *Rêves d'amour*, thème dont la douceur résonne toujours à nos oreilles, et l'évocation jaillissante des Jeux d'eau à la Villa d'Este. Ce voyage des Années de Pèlerinage a dans l'œuvre du compositeur une signification bien particulière : donner une traduction musicale de ses impressions les plus vives et les plus fortes, ressenties au cours de séjours dans des pays nouveaux pour lui, « *consacrés par l'histoire et la poésie.* »

Du 11 juillet au 22 août
04 90 40 60 94

Festival des Humoristes

Tout ça c'est pour rire !



Yves Lecoq vedette
du gala du 25 août

20e édition du Festival
des Humoristes.

En première partie, le Festival de Villes en Villages se balade de Saint-Vallier à Saint-Félicien et la Roche-de-Glun entre le 20 et le 23 août; il s'ensuit le Festival en Villes et les grandes soirées qui s'achèvent en feu d'artifice d'humour, entre Tain l'Hermitage et Tournon du 24 au 30 août. On trouve pêle-mêle dans ces spectacles, pour la Soirée de Gala, **Yves Lecoq** et pour la Soirée du 20e, tout un bouquet de noms du sourire et du rire : **Gérard Morel, Babass, Merle et Moulin, Tex et Jacques Mailhot**. Et aussi un familier de l'esprit vif et de la

finesse dans les rapports entre les mots, **Vincent Roca**, familier également de ce festival depuis bien des années. Et encore le grenoblois **Serge Papagalli**, fidèle humoriste venu en voisin.

Lors de la Soirée Découvertes huit extraits des spectacles en compétition pour les bouffons 2008 sont présentés aux spectateurs, avant cette dernière soirée du 30 août avec les **Poubelles Boys** et le moment plaisant et souvent frétilant de la remise des Bouffons : toujours l'occasion de revenir sur les meilleurs coups d'humour en brèves évocations de ces 10 jours, dont chacun semble devoir s'éloigner avec difficulté, tant le rire crée des complicités.

En cours de trajet, Thierry Nadalini intervient à diverses reprises et une journée se voit consacrée à la dédicace des bandes dessinées (29 août). Bravo à ces 20 ans de festival qui ont permis à Tournon, acteur en humour et découvreur d'humoristes devenus célèbres, de se faire une des capitales du rire. A inscrire d'urgence sur son agenda pour être sûr de terminer l'été en apothéose.

20 au 30 août, 04 75 08 10 23

Nuits de l'Enclave

Ce festival des Nuits de l'Enclave joue des paradoxes : il cultive la tradition, fait appel à la création d'œuvres contemporaines, en même temps qu'il utilise le patrimoine de Valréas et ses divers espaces, et investit les villages de l'Enclave. Il ouvre largement ses fenêtres au monde extérieur depuis plus de 40 ans et accueille également des comédiens en formation.

Cyrano de Bergerac, l'œuvre célèbre de Rostand, offre autour de la drôlerie parfois, de grands élans d'amour et de bravoure en ce siècle de préciosité et d'amour galant ; mais aussi de guerres au travers de tirades tellement célèbres, dans une mise en scène d'**Albert Simond** et **Valérie Foury**.

D'autre part, dans le cadre des stages nationaux de réalisation théâtrale, sont données deux pièces, l'une de Dario Fo, mises en scène par **Catherine Zambon**, *Faut pas payer*, et l'autre de Federico Garcia Lorca, *La Maison de Bernarda Alba*.

La musique constitue l'autre point fort de ce festival avec



Un lieu de concert exceptionnel, Notre-Dame de Nazareth © P. A

d'abord la **Troupe Urumilla** et l'**Ensemble Ziggy** qui proposent des percussions et chants, des danses de l'Afrique et du Brésil.

Dans un autre genre, le **Rose Ensemble de Saint-Paul Minnesota** n'hésite pas à aborder des genres très différents provenant d'Hawaï, de Suède ou du Mexique.

Plus classiques, Liszt et Vivaldi sont au programme des **Musicales de Grillon** avec la Missa Choralis de Liszt et un Magnificat de

Vivaldi, concerts donnés à Notre-Dame de Nazareth, la superbe église qui, à Valréas, couronne les hauteurs de la ville.

La peinture est présente dans un autre beau lieu, le Château de Simiane par le Salon de peinture et les œuvres de **Marie Adomi Israël** et sa peinture mystique et colorée. (jusqu'au 14 septembre)

4 juillet au 17 août,
04 90 28 12 51

La Maison des arts et du cirque

Inauguration le 5 juillet



Située en Ardèche rhodanienne méridionale, Bourg-Saint-Andéol est une petite ville riche de son histoire, de sa tradition artisanale culturelle, de sa situation privilégiée à forte vocation touristique. Mais la ville est également la terre natale ou terre d'élection de deux compagnies professionnelles en résidence, les **Nouveaux Nez**, clowns issus du Centre national des arts du cirque de Châlons en Champagne, et les **Colporteurs**, compagnie de funambules, trapézistes, acrobates et musiciens venus les rejoindre.

L'histoire des Nouveaux Nez

se confond quelque peu avec celle de Bourg-Saint-Andéol. Il y a d'abord les artistes, dont l'un d'entre eux a grandi ici, et qui ont eu possibilité de s'installer durablement dans leur ville. Autour d'eux, une population motivée qui s'est rassemblée pour réfléchir et porter ce rêve, puis une autre association, qui a fondé les bases artistiques et matérielles du projet. Il y a enfin et surtout, le Conseil général de l'Ardèche qui en prenant la maîtrise d'œuvre du projet, lui a permis de se concrétiser en réunissant tous les partenaires. Tous se sont mobilisés pour ce projet, un peu fou à l'époque,

mais qui servait si bien leur attachement à la culture ardéchoise.

A la recherche d'un lieu

L'école Saint Joseph, perchée au-dessus du pittoresque Vallon de Tourne, haut lieu du patrimoine bourgeois, s'est imposée comme une évidence. A la suite des générations d'élèves, ce seront des artistes qui poursuivront la vocation de transmission du savoir et de rayonnement culturel de ce lieu. Espace de formation, de création et de diffusion, seul pôle des arts du cirque en Rhône-Alpes, la Maison des Arts du Clown et du Cirque sera aussi un espace culturel ouvert sur la ville qui attirera et retiendra en Ardèche nombre d'artistes et de publics qui n'auraient jamais connu Bourg-Saint-Andéol et l'Ardèche méridionale.

Renseignements :
Hôtel du Département,
Quartier La Chaumette
BP 737 - 07007 Privas cedex
Tél. 04 75 66 77 07
APIAC Quartier de Tourne
BP 55 -
07700 Bourg Saint Andéol
Tél. 04 75 54 40 46

La façade de la Maison des arts du clown et du cirque



Musée Ephémère *millésime 2008*

L'art contemporain s'invite à Montélimar



Rebeyrolle, Chaise

A deux pas du cœur de ville, sur le site d'une ancienne caserne du XVII^e siècle nouvellement réhabilitée, le nouveau quartier Saint Martin accueille la cinquième édition du Musée Éphémère. Depuis maintenant cinq ans, le Musée Éphémère de la Ville de Montélimar propose aux visiteurs de découvrir chaque été de grands noms de l'art contemporain au travers de leurs œuvres exposées dans des lieux évolutifs et gratuits ou simplement sur des lieux de passages ; le concept de mettre l'art à la portée de tous prend ici toute sa dimension.

Le commissaire du Musée Ephémère, **Dominique Coffignier** propose en 5 éditions, de découvrir des artistes tels que : Rebeyrolle (1926-2005) Germaine Richier (1902-1959), Tàpies (1923), Louis Pons (1927), Pierre Edouard (1959), Albert Féraud (1921-2008) et Courtens (1921-2004).

Rebeyrolle affirme dans une œuvre figurative et souvent brutale que l'amour de la nature et des gens peut aller jusqu'à la violence, alors

que Roberto Matta dont toute la vie a été déterminée par l'exil entre deux cultures, le travail se fait en séparation. «*De l'exil, je suis passé à l'ex-il, quelque part entre le connu et l'inconnu, entre la réalité et l'imaginaire.*»

L'art de Kounellis est un art épique et risqué. Quant à Germaine Richier elle demeure fidèle à l'approche classique de la sculpture en travaillant sur le modèle vivant, quitte ensuite à déformer, percer, évider ses premiers projets. Pour Antoni Tàpies, en mêlant colle et colorant parfois associés à du sable ou de la poussière, on obtient un nouveau médium. Avec celui-là on peut exprimer profondeur et formes, ombre et lumière, nouveaux paysages.

Pierre Edouard, lui, commence spatialement ses peintures comme ses sculptures, par du vide. Il investit une idée sans forme générale ni masse préalables.

Quant au Baron Pierre Courtens, il travaille son propre style, fait de décompositions en aplats de couleurs, souvent vives, s'imbriquant comme un cloisonné, si Louis Pons affirme que, «*mieux vaut un cauchemar bien à soi que le rêve d'un autre.*». Ce singulier de l'art, entre boîtes et reliquaires poursuit inlassablement une ethnologie poétique qui lui est propre.

Cette exposition collective regroupe une cinquantaine d'œuvres présentées dans un espace dédié aux arts plastiques. Situé dans le nouveau quartier Saint-Martin, il inaugure une étape importante dans la politique culturelle de la ville, accordant une place singulière à la création contemporaine : tour monumentale, mise en lumière et signalétique artistiques, espace d'exposition...

«*Pour sa 5^e édition, le Musée Ephémère investit les lieux et propose une réunion d'artistes qui nous rappelle qu'ici ou ailleurs, le mystère de l'art subsiste.*»

Du 28 juin au 30 Septembre, entrée gratuite
04 75 00 25 85

CHARAVINES

13e Festival Brassens

Le point d'orgue du festival Brassens est la venue de Paco Ibañez qui, le 3 août, chantera Brassens en français et en espagnol. Bel hommage rendu au poète de Sète qui maniait la langue française avec tant de finesse et de jovialité.

Dès le 31 juillet, tout est

concentré sur l'évocation de celui qui composait des musiques délicates à jouer et qui jonglait avec les mots et les sentiments.

C'est la formule cabaret qui prévaut pour donner à entendre Anne Bolze, les Sales Petits Bonhommes, Concurrence déloyale, Goun, Bruno Garnier. Un choix qui est également un hommage au musicien à la pipe qui a si longtemps chanté dans les cabarets de Paris.

31 juillet-3 août. 04 76 35 26 20

SAOU (DRÔME)

Saou chante Mozart

Mozart et l'Allemagne



Mozart n'est pas allemand mais autrichien, rappelons-le, et cela change beaucoup de choses en ces temps de royaumes et d'empires concurrents. Mais Mozart est surtout, et cela avant l'heure, un compositeur européen : Italie, Allemagne, France Angleterre, Autriche, et tous les pays de l'empire dominant.

Entre le 28 juin et le 15 juillet, en dix concerts qui tous ont lieu dans le département de la Drôme, en s'évadant aux quatre vents des lieux les plus plaisants, -petites églises de Dieulefit ou de Nyons et Crest, cours de châteaux à Suze et à Chabeuil, cathédrale à Saint-Paul-Trois-Châteaux, et de façon plus classique, auditorium de Montélimar ou Théâtre Bel Image à Valence, Mozart est là au rendez-vous de ces soirées d'été. Lors de ce festival aux champs et aux prairies d'été, festival sans cravate et non pas sans âme et sans chaleur, la musique, les voix, les interprètes se mettent en écho avec la profondeur légère et cependant grave de la pensée mozartienne qui offre à la Drôme un vraie plongée dans la lumière du compositeur. Pour des moments inoubliables.

28 juin /15 juillet 04 75 76 02 02

THÉÂTRE ANTIQUE DE VAISON-LA-ROMAINE

Vaison Danses, Toutes les danses



Momix, un spectacle à la limite du rêve. © Max Pucciariello

Le théâtre antique de Vaison est depuis longtemps déjà, tout dédié à la danse. Et on sait chaque année y découvrir des danseurs créatifs, des spectacles innovants et y vivre des moments rares et précieux dans un cadre exceptionnel.

Cette année, ce sont six spectacles tous très différents et d'origines diverses que le public va découvrir. Ainsi on pourra aller à la rencontre de **Momix** qui depuis 25 ans symbolise la poésie, l'illusion et le délire. Ses fameux danseurs venus du Connecticut, à la fois athlètes et illusionnistes et aussi virtuoses, vont présenter une sélection, un best of aux confins de l'imaginable. Jeux de lumière et d'ombre, jeux de positif, négatif, faux semblants et vrais reliefs, ce spectacle à la limite du rêve joue sur l'émerveillement.

Le **Béjart Ballet Lausanne** retrouve sa place dans les arènes et l'on est assuré avec l'amour, la danse, de retrouver malgré la disparition du grand danseur, son humanisme et son style éclectique et foisonnant.

Avec la **Compania Buenos Aires**, le spectacle Tango Metropolis et ses dix danseurs, les meilleurs tangueros d'Argentine accompagnés par Daniel Binelli au bandonéon et son jeu nostalgique et passionné qui semble souvent au

bord des larmes, sont la source du voyage émotionnel. A partir de la célèbre Cantate de Bach *Jésus que ma joie demeure*, c'est une tout autre forme de danse offerte au spectateur ; une danse baroque conçue par **Béatrice Massin** sur les concertos brandebourgeois, qui utilise de chaudes couleurs où s'épanouissent les danseurs de la Compagnie Fêtes Galantes. D'un saut passons à **Alonzo King's Lines ballet** et les **moines Shaolin** qui tout en technique et virtuosité, nous invitent à un inoubliable spectacle où les gestes de guerre et une danse classique exceptionnelle interviennent ensemble.

Quant à la compagnie **Maguy Marin**, elle propose pour ce festival de Vaison, une des œuvres majeures de la danse contemporaine *May Be* ; une pièce expressionniste pour dix danseurs qui explore l'humanité fragile et lunaire propre aux personnages de Beckett : itinéraires improbables, personnages errants et chargés de paquets, clones et clowns exaltés et hallucinés.

C'est ainsi que grâce à ces six spectacles nous est offert un véritable voyage et la découverte, au delà des pays et des croyances, d'un tourbillon d'émotions.

Du 10 au 26 juillet
04 90 28 74 74

BUIS-LES-BARONNIES

Festival Parfum de Jazz

10 ans pour un festival, cela mérite une fête, une vraie fête, sur la place et sous les arcades de Buis-lès-Baronnies. Pendant toute une semaine le jazz va courir les routes des Baronnie, une semaine au cœur de l'été, qui démarre le 18 août à Faint-Ferréol Trente Pas avec Musicos contre Muco... et cinq musiciens pleins de vigueur. Elle continue à Montbrun-lès-Bains, village perché qui se pare du titre de plus beau village de France et propose, place du Beffroi, un concert 1936, *des fleurs et des pleurs* où se mêlent histoire, musique et poésie.

Les quatre autres soirées ont lieu à Buis-lès-Baronnies et s'articulent autour de programmes variés ; ainsi *Le jazz fait sa java* avec **Benoît Paillard** au piano solo pour la chanson française et **Nicolas Folmer** et son quartet interprétant Michel Legrand, Luc Fenoli étant invité. Un autre soir présente *Henri Salvador et le jazz* en cette année de sa disparition, chanté et joué par

Gabriel Anfosso, Marc Thomas et leur quintet.

1948 est alors évoqué dans *l'Hommage au Dizzy Gillespie Big Band* et *Paris Jazz Big Band* avant une soirée de clôture festive et dansante avec le grand orchestre de Parfum de jazz. Ce qui constitue toute une semaine de plaisir musical dans une belle ambiance d'été et de vacances.

Du 18 au 23 août.
04 75 28 04 59

Alain Brunet sera présent



ROMANS

Festival de musiques venues d'ailleurs

Au cours de 9 soirées, en ce début de juillet, la ville de Romans accueille des musiques de partout, en journée et en soirée et selon des thèmes différents.

Cela commence par un marché d'artisanat d'art et vieux métiers avec danses, le 4 juillet, de Pologne, Rajasthan, Indonésie et France ; le 5 juillet la Colombie et le Congo viennent s'ajouter aux précédents, lors d'un Embarquement immédiat.

Les pays d'Amérique du sud proposent ensuite un Cocktail Latino, puis les pays de l'est, en partenaires ou en particuliers, la Yakoutie et le Kazakhstan ; la Bolivie offre gratuitement un *Je dis musik* avant les 1000 et 1 notes du Syndrome de l'Ardèche et d'Urban trad.

Tous ces pays mêlés se retrouvent au cours de la soirée *Cultivons nos différences* et cela s'achève le 12 juillet par *L'eau, l'air, la terre et le feu*, et là s'ajoutent deux contrées, la Macédoine et la Nouvelle-Calédonie.

En neuf soirées ce tour du monde de chants et danses entraîne au loin le spectateur, lui proposant un voyage hors circuit et des sons inhabituels.

Du 4 au 12 juillet,
04.75.02.28.72



Costume du Kazakhstan
© Bukhara-capets.com

TOURNON

Les Soirées d'Hélène Parcours Spectacle

On se réunit à Tournon dans l'enceinte du Château Musée si joliment et sauvagement perché sur son rocher sombre, pour évoquer sous forme d'histoire théâtralisée, l'histoire d'Hélène.

Rien à voir avec l'Hélène aux sabots de Brassens !

Cette histoire est celle de la jeune et belle Hélène, comtesse de Tournon, qui connut une de ces belles et tristes histoires d'amour, une de celles où l'on aime et n'est pas aimé ou bien plus grave et triste, lorsque les amours sont contrariées et impossibles. Peu importe, l'histoire est triste et cela donne un spectacle en costumes, accompagné de chants et danses, de jeux qui évoquent les années 1549 à 1577 et la belle histoire d'Hélène de Tournon...

Entre le 2 et le 16 août, 20h30



Les rendez-vous de Festivals ici et ailleurs

en Rhône-Alpes, Languedoc-Roussillon, Provence Côte d’Azur et ailleurs

juillet - août - septembre 2008

Les erreurs de date, d’horaire, de lieux, de nom, d’œuvre, de téléphone, ne sauraient engager la responsabilité de la rédaction.

Jeudi 26 juin

Avignon *XIIe festival du cor*
Concerts, master class, concours. Jusqu’au 6 juillet. 06 22 16 25 96

Hauterives *Jazz au Palais*
Eugène «Hideaway» Bridges (Usa), guitariste Texan. Blues. 21h, jardins du Palais Idéal. 04 75 68 86 19

Loire *24 e Eté Musical*
17 concerts pour 22 dates. 04 77 49 90 20

Lyon *Nuits de Fourvière - 7/06-2/08*
Dans le cadre exceptionnel des Théâtres gallo-romains de Fourvière, une programmation populaire, de théâtre, danse, musiques et cinéma. www.nuits-defourviere.fr

Montpellier Montpellier Danse 08
Saburo Teshigawara / Ballet national de Chine / William Forsythe / Agnès Cherouni, Emanuel Gat / Mathilde Monnier / Moines Shaolin / Salia Sanou / Ketty Noël / Logwé de Toma. Jusqu’au 5 juillet. 0 800 600 740.

Provence *Floraisons Musicales*
Les Floraisons Musicales donnent des concerts en Provence du 26/06 au 12/10 dans plus de 30 villes. 04 90 303 600

Romans *Je Dis Musik - 26-06/14-08*
Tous les jeudis soirs à 21h00 / place Ernest Gaillly concert gratuit. 04 75 71 00 15

Tullins *Sur la Route de... - 25/06-3/07*
Morley, A. Kinn, Baskery, Diane Chase, Grada, MadeCountry. 04 76 07 92 37

Vendredi 27 juin

Aix-en-Provence *Festival art lyrique*
Opéras : Zaïde / Siegfried / Così fan tutte / L’Infedelia Delusa / Belshazzar. Jusqu’au 23 juillet. www.festival-aix.com

Béziers *Concerts d’été - 04 67 36 82 30*
Phil et Dounia, Scotch & Sofa, Dandy, Quartet jazz, Lili Poivert. Jusqu’au 1er août, Place de la Madeleine.

Carpentras *3e Nuit du blues*
21h, cour de l’hôte le ville. 04 90 63 00 78

Châteauvallon *Danse en été*
Batsheva dance Cie / Maguy Marin / Nuits flamencas. 04 94 22 02 02

Crest *Crest Jazz Vocal*
Ziliane. 21h, Théâtre de verdure de Grâne. 04 26 60 38 43

Drôme *Le Cabaret Mobile*
Une caravane à surprises traverse la Drôme. Jusqu’au 6 juillet. 04 75 90 45 71

Hauterives *Jazz au Palais*
Tania Maria Trio, latin jazz. 21h, jardins du Palais Idéal. 04 75 68 86 19

Loire *4e édition de la Caravane de Loire*
Spectacle itinérant de France avec plus de 500 artistes, marinières et confréries, l’édition 2008 rassemblera plusieurs centaines de milliers de spectateurs sur les rives des 67 villes et villages traversés par le festival. Jusqu’au 6 juillet. 02 38 25 43 93

Vienne *Jazz à Vienne - 0892 702 007*
Jusqu’au 11 juillet. Sonny Rollins, Ornette Coleman, Wayne Shorter, Carla Bley, John McLaughlin, Chick Corea... 27/06-11/07

Samedi 28 juin

Au fil de l’eau *Festival Convivencia*
La péniche est une scène qui fait 23 haltes sur le Rhône, canal du midi, Garonne. 23 concerts jusqu’au 10 août. Liste des haltes au 05 62 19 08 08.

Béziers *Concerts d’été - 04 67 36 82 30*
B.R.B.B, Malakite, Smoky Joe Combo, Los Allegres, Malines. Jusqu’au 2 août, Allée Paul Riquet.

Hauterives *Jazz au Palais*



Alain Brunet Quintet, Gainsbourg confidential. 21h, jardins du Palais Idéal. 04 75 68 86 19

St-Paul-Trois Châteaux *Saou chante Mozart*
Orchestre Die Kölner Akademie. Cathédrale. 04 75 76 02 02

Toulon *Festival de musique*
Marielle Nordmann / chœur byzantin / Quatuor Modigliani / Gary Hoffman / Sinfonia Varsovia. Jusqu’au 13 juillet. 04 94 18 53 07

Dimanche 29 juin

Grésivaudan *Grésiblues Festival*
Awek, Nina Van Horn, Perpetual Blues Machine, Dazzle, Nico Backton & the Wizards of blues, Elizabeth, Roland Tchakounté, Mojohand, Mason Casey & Neal Black, Eric LaValette Band, Friendship Blues. Jusqu’au 4 juillet. 04 76 08 53 68

Neuville/Saône *Pianissimes d’été 08*
P.L.Boucharlat / Romain Hervé, Vera Tsybakov / Hervé Billaut / François Daudet / Ilia Rachkovsky / Dana Cio -

carlie / J. Gilad / K. Beffa / Nicolas Stavy. 29 juin au 6 juillet. 04 78 91 25 40

St-Antoine Abbaye *musique sacrée*
Orgue, chant, ensemble instrumental et vocal. 29 juin-28 sep. 04 75 72 52 99

Lundi 30 juin

Ain *Les Temps Chauds*
Bob Bourdon / N. Mandela Choir / Squadra de Gènes / Dee Dee Bridgwater. Jusqu’au 12 juillet. 04 74 21 06 94

Lambesc *8e festival de guitare*
J. Cardoso, duo Aballay-Crichigno, S et T. Guillaumou, O. Herrero, V. Duchateau. Jusqu’au 6 juillet. 04 42 92 44 51

Mardi 1 juillet

Manosque *Les Nuits du château*
Lo Cor de la Plana, Cie Karavane, Laam, Tchanelas. Jusqu’au 12/08. 04 92 70 34 19

Valence *Saou chante Mozart*
Orchestre Lyrique Région Avignon Provence. Bel Image. 04 75 76 02 02

Mercredi 2 juillet

Agde *Musicales 2008*
Musique classique, chants du monde. Les 2, 9, 16, 23, 30 juillet. 04 67.01.04.04

Grignan *Festival de la correspondance*
Samuel Labarthe, Claire Chazal, Fanny Cottençon, Laurent Boyer, Pierre Assouline. Jusqu’au 6/07. 04 75 46 55 83

Limas *Festival en Beaujolais*
Didon et Enée, opéra de H. Purcell. L’Opéra-Théâtre, l’Ensemble Boréades, le Centre de la Voix Rhône-Alpes. 21h, salle communautaire. 04 74 68 89 38

Marseille *Festival du documentaire*
19ème édition du FID Marseille se déroule du 2 au 7 juillet au Théâtre National de Marseille - La Criée. (0)4 95 04 44 90

Montélimar *Saou chante Mozart*
Les Solistes de Lyon Bernard Tétu. Auditorium Petruccianni. 04 75 76 02 02

Pont du Gard *Concert - 20h30*
Manu Chao. 0892 68 36 22

Jeudi 3 juillet

Alès *Festival Cratère / Surface*
Tous les soirs dans la rue : arts de la rue. 3 au 5 juillet. 04 66 52 64

Beaulieu/Mer *Les Nuits guitares*
Lucky Peterson (3), Ilene Barnes (4), Rose (5). 3 au 5 juillet. 04 93 01 02 21

Bellegarde (Gard) *Festival de la guitare*

Paco Ibañez (3), Sanseverino (4), Israel Galvan (5). 3 au 5 juillet. 04 66 01 11 16

Grenoble *Rencontre Jeune Théâtre*
19 Cies, 250 acteurs, 21 spectacles, 13 pays. 3-13 juillet. 04 76 01 01 41

Montjoux *Festival 12e édition*
Lavilliers / Raul Paz / Calogero / Triste Sire / Cali / Luke. 3-5 juillet. 04 50 71 39 47.

Villefranche *Festival en Beaujolais*
Christian Mille trio, jazz manouche, 20h, restaurant le Faisan Doré. 04 74 68 89 38

Vendredi 4 juillet

Ardèche *Cordes en ballade*
Quatuors Debussy, Parisii, Renoir, Rosamonde, Atrium ; Didier Lockwood. Concerts à Viviers, Cruas, Bg-St-Andéol, Aubenas, Montpezat. 04 72 07 84 53

Avignon *62e Festival d’Avignon*
Une quarantaine de spectacles en divers lieux. Du 4 au 26 juillet. Programme : www.festival-avignon.com

Avignon *Festival d’Avignon Off*
Des centaines de spectacles par des centaines de compagnies de théâtre. Du 4 au 26 juillet. www.avignonleoff.com

Beaune *Festival d’opéras baroques*
Ottavia / Didon et Enée / Vêpres solennelles / Adriano in Siria / Orphée et Eurydice. 4 au 27 juillet. 03 80 22 97 20

Château-Gombert *44e festival*
Bulgarie, Burkina Faso, Chili, Chine Populaire, Cuba, Grèce, Israël, Ossétie du Nord, Panama. Jusqu’au 13 juillet. 04 86 41 66 95

Chirens *Festival du Prieuré*
Quatuors Filarmonica, Johannes, Rosamonde, trio Pasquier, Nicolas Stavy, Orchestre Symphonique de Belgorod. Jusqu’au 14 août. 04 76.35.20.02

Espeluche (26) *Festival Voix et Guitare*
21h. Gillie Mc Pherson. 0 475 010 020

Peillonex (74) *L’Odyssée de Spectacles famille (contes et légendes alpines)* sur 3 jours. 04 50 36 89 18

Perpignan *Les Estivales 2008*
El Malalt Imaginari, Torretón, Cali, Etienne Daho, parmi 61 spectacles. 4-30 juillet. 0892 705 305

Romans *Festival Empi et Riauxme*
Rajasthan, Pologne, France, Indonésie. 21h, place Jules Nadi. 04 75 02 28 72

St-Martin-Londres *Festival 40°*
Angelo Debarre, Ludovic Beier, Tarace Boulba, Fanfare du Boukistan. 4-5/07.

Tournon *Festival Vochora*
Joutes polyphoniques, ensembles vocaux de région. 21h, château. 04 75 08 10 23

Vitrolles *Charlie Jazz - 04 42 79 63 60*
Carla Bley, Paolo Fresu, Romano - Sclavis - Texier, Nelson Mandela Metropolitan Choir, La Panika. Du 4 au 5 juillet

Samedi 5 juillet

Agde *Nuit du Jazz*
JJ Martimort, Jazzband, China Mooses 4tet et Glen Ferris 5tet. 04.67.01.04.04

Aix-en-Provence *Aix en Baroque*
Les Festes d’Orphée pour 6 concert s. Jusqu’au 11 juillet. 04 42 99 37 11

Allan (26) *Festival Voix et Guitare*
21h. Alain Brunet Quintet « Gainsbourg Confidential ». 0 475 010 020

Charrière (26) *Les Envolees d’été*
Molière trois en un, Duo Chomet-Cazé, Ensemble Alcina, L’Allée du Roi. Jusqu’au 12 juillet. 04 75 68 71 61

Montsapey *Les Arts jaillissants*
Les Jardins de Courtoisie / Quatuor Elysée / Emmanuelle Bertrand / Anne Queffélec / Maîtrise des Pays de Loire / Douce Mémoire. 5 au 19 juillet. 04 79 42 11 15

Palavas *Estivales aux arènes*
Daniel Villanova, Anthony Kavanagh, Noëlle Perna, Nicolas Canteloup. 5/07au 10/08. Rens. 04.67.50.39.56.

Porquerolles *Jazz - 5-11/07*
Cuarteto Cedron, Collignon-Minvielle-Charolles, Romano-Laurent-Texier, Archie Shepp, Joachim Kühn. 0 892 68 36

Romans *Festival Empi et Riauxme*
Colombie, Congo, Indonésie, Rajasthan, Pologne, France. 21h30, musée de la Chaussure. 04 75 02 28 72

Six-Fours *Festival estival - 5-13/07*
Chœur byzantin de Grèce, Quatuor Modigliani, Gary Hoffman, Orchestre de chambre Sinfonia Varsovia. 04 94 93 55 45

Dimanche 6 juillet

Chabeuil *Saou chante Mozart*
Quatuor Atrium. Château. 04 75 76 02 02

Isère *Les allées chantent 4e édition*
La Batiok / Emzel Café / Mountain Men / François Thollet / Xavier Mahault. 6 au 25 juillet. 04 76 24 92 24

Romans *Festival Empi et Riauxme*
Colombie, Congo, Pologne, France. 18h, musée de la Chaussure. 04 75 02 28 72

Sylvanès *Festival de musique sacrée*
Messe en ut, Mozart. Ensemble Vocal Van Berchem, Ensemble Orchestral Contrepoint, dir. Philippe Gaches. 17h, abbatale. 05 65 98 20 20

Tournon *Festival Vochora*
Klapa Iskon (Croatie). Polyphonies Dalmates. 21h, château. 04 75 08 10 23

Lundi 7 juillet

Barcelonnette *Enfants du jazz*
Spectacles de rue, concerts, animations musicales. 7-20 juillet. 04 92 81 04 71

Mont-de-Marsan *Arte Flamenco*
Entièrement dédié à la culture flamenco, le festival invite les meilleurs artistes du moment. 7-12 juillet. 05 58 06 86 86

Roquebrune Cap Martin *Festival*
Les Soirées au château, une quinzaine de concerts par des musiciens reconnus. Jusqu’au 7 août. OT 04 93 35 62 87

St-Jean du Gard *Théâtre*
La Nuit des Camisards, de Lionel Astier. Ts ls soirs jusqu’au 24/07. 04.66.85.32.11

Mardi 8 juillet

Ancône (26) *Festival Voix et Guitare*
21h. Get Back (Beatles Revival Show). 04 75 010 020

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h *La Cagnotte*, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Romans *Festival Empi et Riauxme*
Yakoutie, Kazakhstan, Pologne. 21h, musée de la Chaussure. 04 75 02 28 72

Saou *Saou chante Mozart*
Quintette à cordes de la Philharmonie de Berlin. Suivi du dîner sous les platanes. 04 75 76 02 02

Sète *Festival Jazz à Sète*
Thomas Dutronc / Brad Mehldau / Monty Alexander / Jamie Lidell / Dianne Reeves. 8-13 juillet. 0 892 68 36 22

Tournon *Festival Vochora*
Sequenxa 9.3. Buxtehude, Bach, Brahms, Durflé, Messiaen, Escaich, Paulet. 21h, collégiale. 04 75 08 10 23

Mercredi 9 juillet

Béziers *Fiesta d’Oc - 04 67 36 82 30*
Cabaret occitan, concerts, taste et tchache, chansons. Jusqu’au 13 juillet en ville.

Bg-de-Péage *Empi et Riauxme*
Colombie, Bolivie, Vénézuéla. 21h, Parc Mossant. 04 75 02 28 72

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h

La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Jeudi 10 juillet

Anse *Festival en Beaujolais*
Bête comme une paire d’échasses. Cirque Excentrique. *Perlas y plumas*. Los Gingers. 21h, salle polyvalente. 04 74 68 89 38

Antibes-Juan les Pins *Jazz à Juan*
J. Blunt, D. Lockwood, T. Dutronc, J. Morrison, Al Jarreau, Y. Herman, McLaughlin, Sashird Lao, S. Burke, S. Jones, R. Hargrove, M. Miller, K. Jarrett, G. Peacock, J. Dejohnette. 10-20/07. 04 97 23 11 11

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h *La Cagnotte*, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65



Nyons *Saou chante Mozart*
Orchestre Sinfonia Varsovia. Eglise. 04 75 76 02 02

Romans *Festival Empi et Riauxme*
Bolivie. Dans le cadre Je Dis Musik. 21h, place Ernest Gaillly. 04 75 02 28 72

La Bâtie-Rolland (26) *Voix et Guitare*
21h. Antoine Garrido chante Reggiani. 04 75 010 020

Vaison-la-Romaine *Danse*
Alonso King's Lines Ballet et *Ise Moines Shaolin*. Long river, high sky, chorégraphie Alonso King. 22h, théâtre Antique. 04 90 28 74 74.

Vénissieux *Fêtes Escalles - 10-14/07*
Da Silva, Ilene Barnes, Calle Allegria, Le Bus Rouge, Orchestre de l’Opéra de Lyon.

Vendredi 11 juillet

Crest *Saou chante Mozart*
Le Concert de l’Hostel Dieu . Eglise. 04 75 76 02 02

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h *La Cagnotte*, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Mauves *Festival Vochora*
Nelson Mandela Metropolitan Choir (SouthAfrica). 21h, église. 04 75 08 10 23

Menton *Menton, ma ville est tango*
5 concerts autour du tango et stages. Jusqu’au 14 juillet. O.T. 04 92 41 76 95

Montboucher/Jabron (26) *Voix et Guitare*
21h. The Soul Travelers Quartet. 04 75 010 020

Mouans-Sartoux *Nuits Estivales*
Boogiemem, Orchestre des jeunes de la Méditerranée, Prévart et imprévus, Le roi se meurt. Jusqu’au 22/08. 06 10 67 76 75

Romans *Festival Empi et Riauxme*
Rajasthan + le Syndrome de l’Ardèche, Urban Trad, dîner indien + spectacle. 19h, Palais de la Foire. 04 75 02 28 72

Uchaux *Festival Liszt en Provence*
Mikhail Rudy, piano, Scriabine, Liszt, Chopin. 21h30. Château Saint Estève, 04 90 40 60 94.

Vence *Nuits du Sud - 11/07 au 9/08*
Dee Dee Bridgewater, Goran Bregovic, Stephan Eichner, Nilda Fernandez, Richard Galliano, ... O.T. 04 93 58 40 16

Samedi 12 juillet

Beaujeu *Festival en Beaujolais*
Balzac/Beethoven, Le Talisman, avec Jean-François Balmer, Quatuor Ludwig. 21h, théâtre. 04 74 68 89 38

Château-Arnoux Font-Robert
Stéphane Belmondo, Stacey Kent, Cali. Et le 13 juillet. 04 92 64 02 64

Dieulefit *Saou chante Mozart*
Orchestre Sinfonia Varsovia . Eglise. 04 75 76 02 02

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h *La Cagnotte*, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Montélimar *Fête de la lavande*
Marché provençal aux saveurs & senteurs de lavande. Allées Provençales. Et le 13.

Orange *Chorégies 2008*
Carmen, Bizet. Orchestre de la Suisse Romande, Chœurs d’Angers-Nantes Opéra, de l’Opéra-Théâtre d’Avignon et des Pays de Vauluse, de l’Opéra de Toulon Provence-Méditerranée, de l’Opéra de Tours et Ensemble Vocal des Chorégies d’Orange, Compania José Huertas, Maîtrise des Bouches-du-Rhône, Dir Michel Plasson. Avec Béatrice Uria-Monzon, Marcelo Alvarez. 21h45, théâtre Antique. 04 90 34 24 24

Romans *Festival Empi et Riauxme*
Kazakhstan, Indonésie, Nouvelle Calédonie, Macédoine. 21h30, musée de la Chaussure. 04 75 02 28 72

Serrières *Festival Vochora*
Chœur du Stage de Chant Grégorien. 21h, église. 04 75 08 10 23

Dimanche 13 juillet

Arles *Festival Les Suds à Arles*
Apéros découvertes, concerts, stages. Jusqu’au 20 juillet. 04 90 96 06 27

Bg-lès-Valence *Saou chante Mozart*
Ensemble vocal de l’Académie Mozart. Eglise. 04 75 76 02 02

Champagne *Festival Vochora*
Messe dominicale en chant grégorien. 10h, abbatale St-Pierre. 04 75 08 10 23

Châteauneuf/Rhône (26) *Voix et Guitare*
21h. Samarabalouf (Swing Jazz Manouche). 04 75 010 020

Romans *Festival Empi et Riauxme*
Kazakhstan, Indonésie, Rajasthan, Nouvelle Calédonie, Macédoine, Pologne, Bolivie, France. 18h, musée de la Chaussure. 04 75 02 28 72

Sylvanès *Festival de musique sacrée*
Le Gayan Bayan, Moines artistes danseurs de Majuli (Inde). 17h, Abbaye. *Le Sattriya* et *Ankiya Bhaona*, Moines artistes danseurs de Majuli (Inde). 21h, aire du cloître. 05 65 98 20 20

Vaison-la-Romaine *Danse*
Compania Buenos Aires Express tango. 22h, théâtre Antique. 04 90 28 74 74.

Villefranche *Festival en Beaujolais*
Amérique, Amériques ! Ecrit(s) du Québec 1608-2008. Expo Maison du Festival jusqu’au 31/07. 04 74 68 89 38

spectacles, concerts, expositions, ani - mations... 18-20/07. Rens. 33 (0)4 50 75 80 80.

Marseille *Festival – Atelier MIMI* Kisetsu, Icons, *Musique Rebelle*, *Tuxe - domoon*. 18-20/07. (0)4 95 04 95 50

Mauves *Festival Shakespeare* *Et mon tout est un homme*. Royal Magic Bean Company. 21h, salle des Pénitents. 04.75.08.10.23

St-Donat (26) *Festival Bach* Michel Robert, *Les Eléments*, *Les Inven - tions*, *Le Concert Arcadien*, *Marie-Claire Alain*. Jusqu'au 28/07. 04 75 45 15 32

Tain-Hermitage *Festival Vochora* *L'Arpeggiata*, chants baroques et tradi- tionnels napolitains. 21h, église. 04 75 08 10 23

Uchaux *Festival Liszt en Provence* *Daniel Propper*, piano, *Bach*, *Liszt*. 21h30. Château Saint Estève. 04 90 40 60 94.

Uzès *Nuits Musicales* *Te Deum* / *Art des Castrats* / *King's Col - lege Choir* / *Sonates en trio* / *G. Bellucci* / *Nuit de la guitare* / *Cristina Branco* / *Thomas Dutronc*. 18 au 27 juillet. 04 66 62 20 00.

Valréas *Nuits Musicales* *Troupe Urumila*, *Ensemble Zigry*. Per- cussions, chants, danse de l'Afrique et du Brésil. 21h30, Espace Niel. 04 90 28 12 51

Vals les Bains *Festi'Vals du Jeu* *Jeux pour tous les âges, tous les publics*. 18 au 20 juillet. 04 75 37 49 21

Verbier (CH) *Verbier festival* *Les six sonates pour violon seul d'Ysaÿe*, *Intégrales des sonates pour piano de Mozart*, *Intégrales des sonates pour piano et violon de Beethoven*, *Cesaria Evora*, *Alfred Brendel*, ... 18 au 3 août. 41 (0) 848 771 882

Samedi 19 juillet

Aix-en-Provence *Théâtre* *La Dame de chez Maxim*. Cour de l'hô- tel de ville. Et le 20. 08 92 68 36 22

Figanières *Musique ancienne* *Ensemble La Symphonie du Marais*, dir. Hugo Reyne. 21h, église. 04 94 39 06 77

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h *La Cagnotte*, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

La Roque d'Anthéron *28e festival international de piano* *Christian Zacharias*, piano. *Debussy*, *Scarlatti*. 21h, parc de Florans. 04 42 50 51 15

Lucéram *festival de musique ancienne* *Ensemble Amadis*. Camino de San - tiago. 21h, église. 04 93 79 61 35

Nice *Nice Jazz Festival*. 0 892 68 36 22 *Archie Shepp Quartet*, *Barbara Hen - dricks*, *Maceo Parker*, *Joan Baez*. 19- 26/07.

Orange *Chorégies 2008* *Requiem*, Verd i. Orchestre National du Capitole de Toulouse, Chœur de l'Or- feon Donostiarra de San Sebastian, dir. Tugan Sokhiev, Micaela Carosi, soprano, Vittorio Grigolo, ténor. 22h, théâtre Antique. 04 90 34 24 24

Ramatuelle *Les Temps Musicaux* *Concert de l'Hostel Dieu*, *Marie-Chris - tine Barraud*. 19-23/07. 04 98 12 64 00

Sisteron *Nuits de la citadelle*, *Brigitte Engerer*, *Boris Berezovsky*, *Ensemble Elyma*, *Ballet de l'Opéra National du Rhin*, *IXè Symphonie de Beethoven*. 19/07-8/08

St-Paul-3-Châteaux *Musicales* *7 concerts de musique classique à St- Paul*, *Suze-la-Rousse*. 19-26/07. 04 75 05 14 09

Tain l'Hermitage *Festival Shakes - peare* *Othello*, Théâtre du Sycomore. 21h, espace Charles Trenet. 04.75.08.10.23

Vaison-la-Romaine *Danse* *Momix*, chorégraphie de Moses Pendle - ton. 22h, théâtre Antique. 04 90 28 74 74.

Dimanche 20 juillet

Bourg-St-Maurice *Festival des Arcs* *Concerts classiques aux Arcs*, *Haute - ville*, *Bg-St-Maurice*. Fin 5 août. 01 40 07 11 48

Chamonix *Poètes aux sommets* *Première édition dans les Alpes et la val - lée*. Jusqu'au 25 juillet. 04 50 53 21 03

Cannes *Concerts Jeunes révélations* 19h, Cour du musée de la Castre. Jus- qu'au 26 juillet. 04 92 98 62 77

La Roque d'Anthéron *28e festival international de piano* *Nikolai Lugansky* piano, Orchestre Philharmonique de l'Oural, dir. Dmitri Liss. *Borodine*, *Rachmaninov* 21h, parc de Florans. 04 42 50 51 15

Saint-Donat *Festival Shakespeare* *Roméo et Juliette*. Théâtre du Sycο- more. 21h, MJC. 04.75.08.10.23

Sylvanès *Festival de musique sacrée* *Les Solistes de Lyon* / *Bernard Tétu*. Britten, Holst, Caplet, Berlioz, Jarrel. 17h, abbatale. (19h, repas du festival) *Rodinka*, Chants de la terre Morave, 21h, aire du cloître. 05 65 98 20 20

Lundi 21 juillet

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h *La Cagnotte*, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Lamastre *Festival Vochora* *Stimnhorn*, voix & cors des Alpes 21h, Temple. 04 75 08 10 23

Langogne *7e Festival Interfolk 48* *Festival international folklorique de musiques, chants et danses du Monde*. 21-27/07. Tél. 04 66 46 17 35

La Roque d'Anthéron *28e festival international de piano* *Zhu Xiao Mei*, piano. *Bach*, *Variations Goldberg*. 18h, abbaye de Silvacane. *Boris Berezovsky*, piano. Orchestre Philharmonique de l'Oural, dir. Dmitri Liss. *Rachmaninov*. 21h, parc de Flo- rans. 04 42 50 51 15

Montélimar *Voix et Guitare* *Maîtrise d'Enfants de Seine Maritime*. Dir. Jean Joël Duchesne. Collégiale Sainte Croix - 21h. . 04 75 010 020

Montferrat *Festival de musique ancienne*

Le Bourgeois gentilhomme, Molière, Lully. Cie Les Farfadets, mise en scène Sophie Cossu, Cie Corps-Accord, Ensemble L'Ambroisie. 21h, salle poly- valente. 04 94 39 06 77

Tournon *Festival Shakespeare* *Roméo et Juliette* + *Ana*. Théâtre du Sycomore. 20h, Château. 04.75.08.10.23

Villé-Morgon *Festival en Beaujolais* *Faberfest*, un rêve en red & blue, théâtre de rue. 19h, parc du château. 04 74 68 89 38

Mardi 22 juillet

Arlès *Les Escalles du Cargo* *Rokia Traoré*, *Massive Attack*, *Yael Naim* & *David Donatien*, *Saez*. 04 90 49 55 99

Arnas *Festival en Beaujolais* *Urs Karpatz*, musiques et voix tsiganes. 21h, Grange du Moulin. 04 74 68 89 38

Carnoules *12e Wek-End Musical* *Variations Provençales*. Oratorio jazz, de Leonardo Montana. Livret Bernard Turle. Musiciens du CNSM et Chœur de La Tartuga. 21h, 04 94 28 41 06

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h *La Cagnotte*, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Guil-Durance *Les Musicales* *Quatuor Elysées*, *Quatuor Talich*, *Orchestre de Belgorod*, *Jean-Marc Lui - sada*. Jusqu'au 12 août. 04 92 46 63 12

La Coucourde (26) *Voix et Guitare* *Myriam Kastner* (Folk, Rock). 21h. . 04 75 010 020

La Roque d'Anthéron *28e festival international de piano* *Zhu Xiao Mei*, piano. *Bach*, *Variations Goldberg*. 18h, abbaye de Silvacane. 04 42 50 51 15

La Roque d'Anthéron *28e festival international de piano* *Igor Tchetuev*, piano, *Chopin*, *Liszt*, *Rachmaninov*. 21h, Florans. 04 42 50 51 15

St-Pierre de Chartreuse 22-27/07 *Rencontres Brel* : *Juliette Greco*, *Tho - mas Dutronc*, *Sinssemila*. 06 17 51 17 03

Tournon *Festival Shakespeare* *Songe d'une nuit d'été*. En Cie d'Eos. 21h, Château. 04.75.08.10.23

Vaison-la-Romaine *Danse* *Cie Maguy Marin* : *May B*. 22h, théâtre Antique. 04 90 28 74 74.

Mercredi 23 juillet

Carnoules *12e Wek-End Musical* *La Voix humaine*, *Poulenc*/Coteaux. Musiciens du CNSM et Chœur de La Tartuga. 21h, 04 94 28 41 06

Bargemon *Musique ancienne* *Ensemble Solisti Vocalis*, dir. Alain Jou- tard. 21h, église. 04 94 39 06 77

Beaujeu *Festival en Beaujolais* *Quartet Ashanti*, reggae'n jazz. 20h, restaurant Anne de Beaujeu. 04 74 68 89 38

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h *La Cagnotte*, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

La Roque d'Anthéron *28e festival international de piano* *Maude Gratton*, clavecin, *Bach*. 18h, abbaye de Silvacane. *Pierre-Laurent Aimard*, piano, *Bach*, *l'art de la fugue*. 21h, Florans. 04 42 50 51 15

L'Escarène *Musique ancienne* *Rinat Shaham*, soprano, ensemble Fuoco e Cenere. 21h, église. 04 93 79 61 35

Montélimar *festival Voix et Guitare* *Carmen*, avec Karine Ohanyan, mezzo, et Luca Lombardo, ténor. 21h. . 04 75 010 020

Sylvanès *Festival de musique sacrée* *Requiem*, de Duruflé. Atelier Choral de Sylvanès 21h, abbatale. 05 65 98 20 20

Tournon *Festival Shakespeare* *Et mon tout est un homme*. Royal Magic Bean Cie. 21h, Château. 04.75.08.10.23

Tournon *Festival Vochora* *Maryam Akhondy* & *Banu*. Voix de femmes iraniennes. 21h, Collégiale. 04 75 08 10 23

Judi 24 juillet

Carnoules *12e Wek-End Musical* *Variations Provençales*. Oratorio jazz, de Leonardo Montana. Livret Bernard Turle. Musiciens du CNSM et Chœur de La Tartuga. 21h, 04 94 28 41 06

Carpentras *festival des arts de la rue* *Groupes de musiques, échassiers, cirque*. 24- 26 juillet. 04 90 63 00 78

Die *Crest Jazz Vocal*

Maurice John Vaughn. 21h, Cave de Die-Jaillance. 04 26 60 38 43

Fleurie *Festival en Beaujolais* *Medjou*, Voix de la Méditerranée, orchestre à cordes vocales. Corou de Berra, Polyphonies des Alpes du Sud, dir. Michel Bianco. 21h, église. 04 74 68 89 38

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h *La Cagnotte*, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Labeaume *en Musiques* *Le concert imprromptu*, quintette à vent, Ensemble Tétrafûlûte de Genève, choré- graphie et danse : Marie Françoise Gar- cia. Jean-Michel Bossini / Woods : Créa- tion musicale. 19h, à Chapias. 04 75 39 79 86

La Roque d'Anthéron *28e festival international de piano* *Philippe Cassard*, piano, Kurt Lueders, harmonium, Solistes de Lyon-Bernard Tétu. *Rossini*, *Petite Messe solennelle*. 18h, abbaye de Silvacane. *Hervé Billaut*, 21h, *Jean-Efflam Bavouzet*, 22h30. *Intégrale de l'œuvre pour piano de Ravel*. Parc de Florans. 04 42 50 51 15

Tournon *Festival Shakespeare* *Macbeth*. Cie La Cité 21h, Château. 04.75.08.10.23

Vendredi 25 juillet

Callas *Festival de musique ancienne* *Ensemble Aquilon*, direction Sébastien Mahieuxe. 21h, église. 04 94 39 06 77

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h *La Cagnotte*, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Hauterives *Concert exceptionnel* *CharlElie* en concert à l'occasion de la présentation de son dessin «Seul au monde». 21h, jardins du Palais Idéal. 04 75 68 86 19

Labeaume *en Musiques* *François René Duchâble*, piano, *Alain Carré*, récitant. Autour des Lettres de mon moulin, évocation de Daudet en Ardèche. 21h30. 04 75 39 79 86

La Roque d'Anthéron *28e festival international de piano* *Francesco Tristano Schlimé*, piano et musique électronique. 18h, abbaye de Silvacane. *Abdel Rahman El Bacha*, 20h, 21h30, 23h. *Préludes dans les 24 tonalités de Bach*, *Chopin*, *Rachmaninov*. Parc de Florans. 04 42 50 51 15

La Touche (26) *Voix et Guitare* *Son Calientes* (Musique Cubaine). 21h. . 04 75 010 020

Pontchâteau (38) *Hadra Trance* *Plus de 60 concerts ou installations*. vendedi 25 (21h30) à samedi 26 (19h00) et samedi 26 (21h00) à dimanche 27 (19h00)

Sète *Fiesta*Sète - 04 67 74 48 44 *Taraf* de Haidouks, *Orlando Maraca Vela*, *Ska Cubano*, *Gwen Maccræa*, *Bukovina Orkestar*, *Kokolo*. 25/07 au 8/08.

Tournon *Festival Shakespeare* *Troilus et Cressida*. Théâtre du Sycο- more. 21h, Château. 04.75.08.10.23

Valréas *Nuits Musicales* *Ensemble instrumental*, Trio Opus3, Chœur de l'Académie des Musicales de Grillon. *Vivaldi*, *Liszt*. 21h, église Notre-Dame de Nazareth. 04 90 28 12 51

Vion *Festival Vochora* *Celadon*, Paulin Bündgen, contre-ténor et dir.. *Haendel*. 21h, église. 04 75 08 10 23

Samedi 26 juillet

Barjac (Gard) *Chansons de parole* *Gérard Pierron* / *Fred Radix* / *Nilda Fernandez* / *Monica Passos* / *Anne Syl - vestre*. 26-31 juillet. 04 66 24 40 98

Bourdeaux (26) *Nouvelles du conte* *Thèmes : Une question de vie ... ou de vie*. *Histoires, contes, ciném, formation, scène oiuvr e*. Jusqu'au 10/08. 04 75 53 31 79

Carnoules *12e Wek-End Musical* *Variations Provençales*. Oratorio jazz, de Leonardo Montana. Livret Bernard Turle. Musiciens du CNSM et Chœur de La Tartuga. 21h, 04 94 28 41 06.

Forcalquier *Musicales de Hte-Pro - vence* 27 musiciens pour une vingtaine de concerts. Jusqu'au 1/08. 04 92 75 10 02

La Roque d'Anthéron *28e festival international de piano* *Wilhem Latchoumia*. piano et musique électronique.18h, abbaye de Silvacane. *Plamena Mangova*, piano. *Schumann*, *Brahms*, *Mendelssohn*, *Schubert*/*Liszt*, *Liszt*. 21h, parc de Florans. 04 42 50 51 15

L'Escarène *Musique ancienne* *Kanitka*, dir. Kristin Hoefener. Chant médiéval. 21h, église. 04 93 79 61 35

Orange *Chorégies 2008*

Requiem, *Fauré*, + *Brahms*. Orchestre Lyrique de Région Avignon Provence, Chœur Asmara, Maîtrise des Bouches-du-Rhône. Dir. Jonathan Schiffman. 21h30, théâtre Antique. 04 90 34 24 24

Nîmes *Château de la Tuilerie* *Maciej Pikulski*, piano, concert à 21h. Route de St-Gilles. 04 66 70 07 52

Prades *Festival Pablo Casals* *Orchestre national de chambre d'An - dorre*. Dir Marzio Conti. *Mozart*, *Schu - mann*. 21h, abbaye St-Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

Tournon *Festival Shakespeare* *La Tempête*. Cie des Trois Arènes. 21h, Château. 04.75.08.10.23

Sylvanès *Festival de musique sacrée* *La Camera delle Lacrime*, Bruno Bon- heure, ténor et dir. *Se canta que recante*. 21h, abbatale. 05 65 98 20 20

Vaison-la-Romaine *Danse* *Cie Fêtes Galantes* : *Que ma joie demeure*. 22h, théâtre Antique. 04 90 28 74 74.

Dimanche 27 juillet

Callas *Festival de musique ancienne* *Maîtrise de Seine-Maritime*, dir. Jean-Joël Duchesne . 21h, église. 04 94 39 06 77

La Roque d'Anthéron *28e festival international de piano* *Dezső Ránki*, piano, *Edit Klukon*, graphie et danse : Marie Françoise Gar- cia. Jean-Michel Bossini / Woods : Créa- tion musicale. 19h, à Chapias. 04 75 39 79 86

St-Bonnet-des-Bruyères *Festival en Beaujolais* *Ballet Indichuris d'Amazonie* (Equa- teur). 11h30, centre du village. 04 74 68 89 38

Salon de Provence *L'Emperi* *Musiques de chambre* / *cinéma et musique*.27/07 au 7 août. 04 78 47 87 56

Sylvanès *Festival de musique sacrée* *Ensemble Baroque de Toulouse*. Solistes, Chœur et les Instrumentistes, Dir. Michel Brun. *Bach*, *Charpentier*, *Vivaldi*. 17h, abbatale. (19h, repas du festival)

Groupe Urs Karpatz, la rrande fête T z i- gane. 21h, aire du cloître. 05 65 98 20 20

Tournon *Festival Shakespeare* *Peines d'Amour perdues*. L'Instant d'une résonance. 21h, Château. 04.75.08.10.23

Pommiers *Festival en Beaujolais* *Ballet Indichuris d'Amazonie* (Equa- teur). 19h, centre du village. 04 74 68 89 38

Lundi 28 juillet

Aix-en-Provence *28e festival international de piano* *Grigory Sokolov*, piano. *Mozart*, *Cho - pin*. 21h, Gd Thêâ. de Provence. 04 42 50 51 15

La Roque d'Anthéron *28e festival international de piano* *Brigitte Engerer*, piano, Accentus, dir. Laurence Equilbey. 17h et 21h, abbaye de Silvacane. *Herbie Hancock's "River : The Joni Letters"*. 21h, parc de Florans. 04 42 50 51 15

Montélimar *Les chœurs lauréats* *Chœur de Taïpe – Taiwan*/Chine. 21h. . 04 75 010 020

Prades *Festival Pablo Casals* *Xu Zhong*, piano, *Liszt*, *Chopin*, *Debussy*, *Straivinski*. 21h, abbaye St-Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

Tournon *Festival Shakespeare* *Ophélie ou la tragédie de l'amour et de la mort*. Théâtre Akademia. 21h, Châ- teau. 04.75.08.10.23

Valréas *Nuits Musicales* *Rose Ensemble de Saint Paul* (Minne- rose) dir. Jordan Sramek. 21h, église Notre-Dame de Nazareth 04 90 28 12 51

Mardi 29 juillet

Châtillon d'Azergues *Festival en Beau - jolais* *Wan Ton Melody* (Guyane). 19h, place de la Mairie. 04 74 68 89 38

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h *La Cagnotte*, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

La Roque d'Anthéron

28e festival international de piano *Jean-Frédéric Neuburger*, piano, *Bach*, *Beethoven*, *Chopin*. 21h, parc de Flo- rans. 04 42 50 51 15

St-Martin de Crau *28e festival international de piano* *Dezső Ránki*, piano, *Mozart*. 19h, Etang des A

nuits musicales, expositions. 04 75 21 19 15. Jusqu'au 10 août.

Cucuron

28e festival international de piano
Francis Jacob, orgue. *Frescobaldi, Böhm, Buxtehude*. 17h. église. 04 42 50 51 15

Gordes *Soirées d'été*
Anne Roumanoff, Julia Migenes, Richard Boringher, Richard Galliano, Jean Rochefort, Idir. Jusqu'au 12/08. 04 90 720 275

La Roque d'Anthéron

28e festival international de piano
Balázs Szokolay, piano. *Schumann, Bartók, Kurtág, Liszt*. 18h, parc de Florans.

Zhu Xiao Mei, piano, Sinfonia Varsovia, dir. Jacek Kaspszyk. *Mozart*. 21h. Parc de Florans. 04 42 50 51 15

Lourmarin

28e festival international de piano
Pierre Hantaï, récital de clavecin. *Bach, Byrd*. 21 h. Temple. 04 42 50 51 15

Marcillac

Jazz in Marcillac
Robin McKelle & Horns + Bobby McFerrin & Polygraph Lounge. 21h, chapiteau. 0892 707 407

Prades

Festival Pablo Casals
Révélation *classique de l'Adami* : *Messiaen, Schumann, Beethoven, Ravel*. 17h, église de Catllar. 04 68 96 33 07
Bach, suite n°5, *concerto pour piano BWV 1055*, *concerto italien*, suite n°2. 21h, église St-Pierre. 04 68 96 33 07

Sylvanès *Festival de musique sacrée*
Stabat Mater, Magnificat, Vivaldi. *Dixit Dominus*, Haendel. 17h, abbataie. *Huun Huur Tu*, bergers mongols de Touva. 21h, aire du cloître. 05 65 98 20 20



Uchaux *Festival Liszt en Provence*
Agnès Graziano, piano, *Scarlatti, Chopin, Debussy, Liszt*. 21h. Château Saint Estève. 04 90 40 60 94.

Visan *Nuits Musicales*
Nicole Tamestit, violon, *Sophie Cerf*, alto, *Jérôme Huille*, violoncelle. *Mozart, Krommer*. 21h, église. 04 90 28 12 51

Lundi 4 août

Briançon *Danse et musique du monde*
Caucase, Macédoine, Nouvelle Calédo - nie..Jusqu'au 7 août. 04 92 21 08 52

Briançon *F o r t en Danse*
Danse contemporaine et autres ges - tuelles Jusqu'au 9 août. 04 92 20 29 49

La Roque d'Anthéron

28e festival international de piano
François Guerrier, récital de clavecin, *Rameau, Bach*. 17h, église.
PiotrAnderszewski, piano. *Bach, Schumann*.21h Parc de Florans. 04 42 50 51 15

Marcillac *Jazz in Marcillac*
John Zorn, Acoustic Masada with special guests *Uri Caine & Cyro Baptista + Masada String Trio*. 21h, chapiteau. 0892 707 407

Mimet *28e festival international de piano*

Severin von Eckardstein, piano, Sinfonia Varsovia, dir. Jacek Kaspszyk. *Mozart*. 21h, Château-Bas. 04 42 50 51 15

Prades *Festival Pablo Casals*
Casals à Motllig. *Haydn, Finzi, Mozart, Beethoven*. 17h, église de Motllig.
Soirée italienne. *Rossini, Paganini, Bellini, Bottesini, Verdi*. 21h, abbaye St-Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

Mardi 5 août

Crest *Crest Jazz Vocal - 04.26.60.38.43*
Julien Lallier Quartet, Robin McKelle. 21h, Espace Soubeyran.

Grignan *Fêtes Nocturnes, château, 21h*
La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

La Roque d'Anthéron

28e festival international de piano
Hervé Billaut, piano, *Schumann, scènes d'enfants*.18h,parc de Florans.

Dang Thai Son, piano. *Chopin*. 21h Parc de Florans. 04 42 50 51 15

Leucaete *Les Méditerranéennes*
Charles Aznavour, Grand Corps Malade, Sanseverino, Agnès Bihl, Lynda Lemay, Dominique Fillon. FNAC www.fnac.com

Marcillac

Jazz in Marcillac
Dee Dee Bridgewater, Red Earth, a Malian Journey + Omar Sosa, Afreeca - no s.21h, chapiteau. 0892 707 407

Mimet *28e festival international de piano*

Michel Dalberto, piano, Sinfonia Varsovia, dir. Jacek Kaspszyk. *Mozart*. 21h, Château-Bas. 04 42 50 51 15

Orange *Chorégies 2008*
Faust, Gounod. Orchestre Philharmonique de Radio France. Chœurs de l'Opéra-Théâtre d'Avignon et des Pays de Vauluse, de l'Opéra de Nice, de l'Opéra de Toulon Provence-Méditerranée, du Théâtre du Capitole de Toulouse et Ensemble Vocal des Chorégies. Dir Michel Plasson. Avec Inva Mula, Roberto Alagna, René Pace. 21h30, théâtre Antique. 04 90 34 24 24

Prades *Festival Pablo Casals*
A tous vents. *Poulenc, Rodion Shche - drin, Mozart*. 17h30, prieuré de Marcevol.

Visions, *Haydn, Golijov, Beethoven*.

21h, abbaye St-Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

Séverac *Festival de musique sacrée*
Denize Loreto quartet. Chants populaires et sacrés afro-brésiliens. 21h, église Saint-Grégoire. 05 65 98 20 20
Simiane *Musique à la Rotonde*
Ensembles Faenza, Doulce Memoire, Beatus, l'Arpeggiata. 5-20/08. 04 92 75 90 14

Mercredi 6 août

Crest *Crest Jazz Vocal - 04.26.60.38.43*
Tigran Hamasyan Trio, Louis Wins - berg. 21h, Espace Soubeyran.

Grignan *Fêtes Nocturnes, château, 21h*
La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Hauterives *Cheval Dada*
Le rêve dévorant de Ferdinand. Création Délices Dada & Lola Muance. 21h30, jardins du Palais Idéal. 04 75 68 86 19

La Roque d'Anthéron
28e festival international de piano
Anne Queffélec, piano, *Beethoven*. 18h,parc de Florans.

Arcadi Volodos, piano. *Beethoven, Schumann, Schubert, Rachmaninov*. 21h Parc de Florans. 04 42 50 51 15

Marcillac *Jazz in Marcillac*
Emile Parisien Quartet + Manu Kat - ché,Playground + Belmondo & Milton Nascimento avec l'orchestre du conservatoire national de région de Toulouse. 21h, chapiteau. 0892 707 407

Mimet *28e festival international de piano*

Yu Kosuge, piano, Sinfonia Varsovia, dir. Jacek Kaspszyk. *Mozart*. 21h, Château-Bas. 04 42 50 51 15

Motte-Chalecon (26) *Rock de l'Oule Fantazio*, Denis Charolles, *Taraf de Haïdouks, Leitmotiv* *Blastik Petran*. 20h.

Prades *Festival Pablo Casals*
Concert pour enfants et parents. Récitants William et Daniel Mesguich. *Ernest H. Papier, Poulenc, Saint-Saëns*. 17h30, salle Catalane, Ille-sur-Têt.
Mozart, Quatuor K. 298, sonate pour piano K. 381, quintette pour 2 altos K. 593, Part. 21h, abbaye St-Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

Jeudi 7 août

Crest *Crest Jazz Vocal - 04.26.60.38.43*
Les Doigts de L'Homme, Thomas Dutronc. 21h, Espace Soubeyran.

Dévoluy *Musiques actuelles*
Jabuz / Garagnas / Mon côté punk. Jusqu'au 10 août. 04 92 58 91 91

Fay-sur-Lignon *Festival sur Lignon*
Jean Bolcato, Mango Gadzi, Cie Hélène, Michèle Bernard, Cie Gaf'Alu, Louis Sclavis. Jusqu'au 10 août. 04 78 62 86 79

Grignan *Fêtes Nocturnes, château, 21h*
La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Hauterives *Cheval Dada*
Le rêve dévorant de Ferdinand. Création Délices Dada & Lola Muance. 21h30, jardins du Palais Idéal. 04 75 68 86 19

Labeaume *en Musiques*
David Guerrier, trompette et son *Grand Ensemble de cuivres 'Turbulences'*. 21h30, 04 75 39 79 86

La Roque d'Anthéron
28e festival international de piano
Brigitte Engerer, piano, *Schubert, Schuberl/Liszt*. 18h,abbaye de Silvacane.
Nuit du piano : Carte Blanche àAnne Queffélec, piano. 20h : *Anne Queffélec, Ensemble Paris-Bastille*, *Mozart* : 21h30 : *Beethoven* ; 23h : *Marie Devel - lereau*, soprano, Anne Queffélec, piano, Sinfonia Varsovia, dir. Jacek Kaspszyk. *Mozart*. Parc de Florans. 04 42 50 51 15

Marcillac *Jazz in Marcillac*
Oliver Jones trio + Diana Krall. 21h, chapiteau. 0892 707 407

Prades *Festival Pablo Casals*
Violoncelle romantique, *Schumann, Sil - vestrov, Brahms*. 17h30, casino de Vermè-les-Bains.
Dame Felicity Lott chante *Wolf et Schu - mann*. 21h, abbaye St-Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

Sylvanès *Festival de musique sacrée*
Divna, monodies et polyphonies byzantines. 21h, abbataie. 05 65 98 20 20

Valréas *Nuits Théâtrales*
Cyrano de Bergerac, Edmond Rostand. Mise en scène Albert-Clarence Simond. Théâtre du Rond Point. 21h30, château de Simiane. 04 90 28 12 51

Vendredi 8 août

Cannes *Festival Pantiero*
21h, Terrasse Palais des Festivals. Jusqu'au 11 août. 04 92 98 62 77

Châtillon en Diois *14e édition*
Festival des arts et vigne. Trio Jérôme Rateau. jazz. 21h. 04 75 21 19 15.

Crest *Crest Jazz Vocal - 04.26.60.38.43*
Hadouk Trio, Rabih Abou-Khalil. 21h, Espace Soubeyran.

Grignan *Fêtes Nocturnes, château, 21h*
La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Hauterives *Cheval Dada*
Le rêve dévorant de Ferdinand. Création Délices Dada & Lola Muance. 21h30, jardins du Palais Idéal. 04 75 68 86 19

Labeaume *en Musiques*
Transe Tambourins : percussions des quatre continents. 21h30, 04 75 39 79 86

La Roque d'Anthéron
28e festival international de piano
Kristian Bezuidenhout, piano, *Mozart*. 18h, abbaye de Silvacane.

Brad Mehldau, piano. *Concert de jazz*. 21h, Parc de Florans. 04 42 50 51 15

Marcillac *Jazz in Marcillac*
Stefano Di Battista, Trouble Shootin' + Wynton Marsalis Septet. 21h, chapiteau. 0892 707 407

Martiel *Festival de musique sacrée*
Polyphonies Sacrées Italiennes. 21h, abbaye de Loc Dieu. 05 65 98 20 20
Monastier/Gazeille *Musique des cuivres*

Michel Bequet, David Guerrier, Americ - can Gospel Singers, Andy Emler, Ibra - him Mahlouf, Eric Truffaz, Kassav... Jusqu'au 16 août. 04 71 03 94 17

Prades *Festival Pablo Casals*
Olivier Charlier, violon, **Philippe Bian - con**i, piano. *Beethoven, Kreisler, Bartok, Ravel*. 17h30, église de Corneilla de Conflent.
Beethoven,sonate n°4 op 102, *quintette n°4, septuor op 20*. 21h, abbaye St-Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

Riez (04) *Festival des IV colonies*
Fanfare "Batukapéo", Señor Holmès, Seyni et Yéliba. 9-10/08. 04.92.77.89.83

St-Jean du Gard *Fête des théâtres*
27 spectacles de théâtre et autres pen - dant 3 jours. 9-10/08. 04.66.85.32.11

St-Martin de Crau

28e festival international de piano
Philippe Giusiano, piano, Sinfonia Varsovia, dir. Jacek Kaspszyk. *Chopin*. 21h, Etang des Aulnes. 04 42 50 51 15

Valréas *Nuits Théâtrales*
Cyrano de Bergerac, Edmond Rostand. Mise en scène Albert-Clarence Simond. Théâtre du Rond Point. 21h30, château de Simiane. 04 90 28 12 51

Samedi 9 août

Barcelonnette *Fêtes Latino*
Mariachi, défilés, danses, concerts de rue. 9/17 août. 04 92 81 04 71

Châtillon en Diois *14e édition*
Festival des arts et vigne. Les Fourberies de Scapin/Molière. Cie Voix du silence. 04 75 21 19 15.

Crest *Crest Jazz Vocal - 04.26.60.38.43*
Emir Kusturica & The No Smoking Orchestra. 21h, Espace Soubeyran.

Gigondas *Les Soirées Lyriques*
La Bohème (9 et 11), *Atelier Lyrique de Bourgogne* (13). 04 90 37 72 05

Grignan *Fêtes Nocturnes, château, 21h*
La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Hauterives *Cheval Dada*
Le rêve dévorant de Ferdinand. Création Délices Dada & Lola Muance. 21h30, jardins du Palais Idéal. 04 75 68 86 19

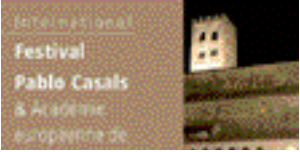
La Roque d'Anthéron

28e festival international de piano
Nuit du piano : Carte Blanche à Bri - gitte Engerer, piano. 20h : *La Truite, Schubert*. 21h30 : *Schumann, hymne à la nuit*. 23h : *Brigitte Engerer, Boris Berezovsky*, pianos, *Rachmaninov, Ravel*. Parc de Florans. 04 42 50 51 15

Mollans/Ouvèze (26) *5e festival*
Expositions, lectures, contes, chant, concert autour d'un thème : le lavoir, le linge, l'eau. Et le 10.

Marcillac *Jazz in Marcillac*
Brad mehldau, piano solo + *McCoy Tyner Trio*. 21h, chapiteau. 0892 707 407

Prades *Festival Pablo Casals*
Aux côtés d'Hemingway, *Lorca, Brit - ten, Alavedra, Saquer, Neruda, Berke - ley*. 19h, Camp de Rivesaltes.
Hommage à Pablo Casals. Dame Felicity Lott, Artis Quartet. *Alavedra, Gra - nados, Albéniz, Jaubert, De Falla, Neruda, Lorca, Casals*. 21h, abbaye St-Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07



St-Beauzély *Fest. de musique sacrée*
Polyphonies Sacrées Italiennes. 17h, prieuré de Comberoumal. 05 65 98 20 20

Sylvanès *Festival de musique sacrée*
Quatuor Balkanes, Trio de voix d'hommes. Souffle Bulgare en terre Cathare. 21h, abbataie. 05 65 98 20 20

Dimanche 10 août

Châtillon en Diois *14e édition*
Festival des arts et vigne. Concert lyrique. Trio d'un jour. Berlioz, Debussy, Gluck, Massenet, Puccini, Offenbach, Verdi. 18h. 04 75 21 19 15.

La Plagne *Culture Plagne*
80 auteurs, artistes, écrivains, se côtoient durant 4 jours. www.laplagne.com

Lourmarin
28e festival international de piano
Tsuyoshi Tsutsumi violoncelle, *Claire Désert* piano. *Beethoven, Brahms*. 04 42 50 51 15

La Roque d'Anthéron

28e festival international de piano
Aldo Ciccolini, récital de piano, *Cle - menti, Czerny, Beethoven*. 21h Parc de Florans. 04 42 50 51 15

Marcillac *Jazz in Marcillac*
Bill Evans, SoulGrass + Metro Express with special guest *Eric marienthal* 21h, chapiteau. 0892 707 407

Pennautier (11) *Les Cabardièses*
Sirba Octet. Voyage au coeur de l'âme yiddish et tzigane. 21h30, 04 75 39 79 86

Prades *Festival Pablo Casals*

75e anniversaire de Krzysztof Pende - recki Artis Quartet, Ta lich Quartet, *Brahms, Haydn, Penderecki*. 17h30 église de Villefranche de Conflent
Coral de la Université de les Illes Balears, dir Joan Company, *Bach, Dunaflé, Rachmaninov, Olsson, Victoria, Thomas, Casals, Batle, Alcaraz, Yagüe, Vila*. Dir Pendrecki, Zielenski, *Pende - recki, Gorecki*. 21h, abbaye St-Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

Sylvanès *Festival de musique sacrée*
Vespro della Beata vergine, Monteverdi. 17h, abbataie. (19h, repas du festival)
Vox Bogomili. Souffle Bulgare en Terre Cathare. 21h, abbataie. 05 65 98 20 20

Valréas *Nuits Théâtrales*
Cyrano de Bergerac, Edmond Rostand. Mise en scène Albert-Clarence Simond. Théâtre du Rond Point. 21h30, château de Simiane. 04 90 28 12 51

Lundi 11 août

La Roque d'Anthéron
28e festival international de piano
Alexandre Tharaud, récital de piano, *Hommage à Marcelle Meyer*. 18h abbaye de Silvacane.
Nuit du Piano : Chopin. 20h, *José Gal - lardo* ; 21h30 *Iddo Bar-Shai*. 23h *Fran - cesco Piemontesi*. 04 42 50 51 15

Marcillac *Jazz in Marcillac*
Paquito D'Rivera Sextet + Chucho Val - dés. 21h, chapiteau. 0892 707 407

Prades *Festival Pablo Casals*
De la Molda au Danube. *Brahms, Bar - tok, Dvo Ak*. 21h, abbaye St-Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

Voiron *concours intern. de danse*
Spectacles / concours / scène ouvert e. 11-16 août. 04 76 55 54 95

Mardi 12 août

Aix-en-Provence
28e festival international de piano
Alfred Brendel, piano, *Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert*. 21h, Grand théâtre de Provence. 04 42 50 51 15

Grignan *Fêtes Nocturnes, château, 21h*
La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

La Roque d'Anthéron
28e festival international de piano
Alexandre Tharaud, récital de piano, *Hommage à Marcelle Meyer*. 18h abbaye de Silvacane.
Vadim Repin, violon, *Nikolai Lugansky*, piano. *Bartok, Beethoven, Franck* 21h, parc de Florans. 04 42 50 51 15

Marcillac *Jazz in Marcillac*
Christian Escoudé invite *Stochelo rosenberg + Bireli Lagrene invite *Didier Lockwood*. 21h, chapiteau. 0892 707 407*

Prades *Festival Pablo Casals*
Musique française, *Ravel, Fauré, Chausson*. 21h, abbaye St-Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

Valréas *Nuits Théâtrales*
Cyrano de Bergerac, Edmond Rostand. Mise en scène Albert-Clarence Simond. Théâtre du Rond Point. 21h30, château de Simiane. 04 90 28 12 51

Mercredi 13 août

Grignan *Fêtes Nocturnes, château, 21h*
La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Hauterives *Cheval Dada*
Le rêve dévorant de Ferdinand. Création Délices Dada & Lola Muance. 21h30, jardins du Palais Idéal. 04 75 68 86 19

La Roque d'Anthéron

28e festival international de piano
Nuit de la découverte. 20h, *Adam Laloum* piano, *Brahms, Schumann*. 21h30, *Emmanuel Christien*, piano, *Beethoven, Schumann, Prokofiev*. 23h, *Romain Descharmes*, piano, *Brahms*

20h45, salle des fêtes. 04.75.08.10.23

Jeudi 21 août

Brioude *Festival de La Chaise-Dieu*
Ensemble Pygmalion, dir. Raphaël Pichon. *Bach, Kirnberger*. 21h, basilique. 04 71 00 01 16

Buis-les-Baronnies *Parfum de Jazz*
Gabriel Anfosso, Marc Thomas Set chantent et jouent Salvador. 21h, salle des fêtes. 04.75 28 04 59

Campagnac *Festival de musique sacrée*

Ensemble Sylva 4, Quatuor vocal des solistes de l'Abbaye de Sylvanès. 21h, église de Canac. 05 65 98 20 20

Cannes *Festival du jeune art Russe*
Animations gratuites dans toute la ville. Jusqu'au 23 août. 04 92 98 62 77

Colombier le Vieux *Les Humoristes*
Thierry Nadalini. 20h45, salle des fêtes. 04.75.08.10.23

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h
La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Labeaume *en Musiques*
San Francisco Chanticleer. De Josquin des Prés au Gospel. 21h30, 04 75 39 79 86

La Chaise-Dieu *Festival de musique*
Peter Wispelwey, violoncelle, Kammerorchester Basel, dir. Paul McCreesh. *Lutoslawski, Tchaïkovski, Brahms*. 15h, abbatale.

Orchestre de Chambre de Toulouse, Chœur de Chambre Les Eléments, dir. Joël Suhubiette. *Vêpres solennelles de Mozart, Dusapin, Bruckner*. 21h, abbatale. 04 71 00 01 16

Lamastre *Les Humoristes*
Anthony Joubert + Gachu et Nervi. 20h45, salle des fêtes. 04.75.08.10.23

La Roque d'Anthéron
28e festival international de piano
Katia Labèque piano, *Marielle Labèque* piano, English Chamber Orchestra, dir. Ralf Gothoni. *Mozart, Poulenc*. 21h, Parc de Florans. 04 42 50 51 15

Lourmarin
28e festival international de piano
Alexander Melnikov pianoforte, Isabelle Faust violon, Martin Sandhoff flûte. *Schubert*. 18h, temple. 04 42 50 51 15

Vendredi 22 août

Ambert *Festival de la Chaise-Dieu*
The Sixteen, Harry Christophers. *Alle - gri, Palestrina, Anerio, McMillan*. 21h, église. 04 71 00 01 16

Buis-les-Baronnies *Parfum de Jazz*
Paris Jazz Big Band, dir. P. Bertrand et N. Folmer. Hommage au Dizzy Gillespie Big Band. 21h, salle des fêtes. 04 75 28 04 59

Côte-St-André *Festival Berlioz*
Choeur Dumka. Evhen Savchouk, chef de choeur. Rachmaninov : Liturgie de Saint-Jean Chrysostome (op. 31). 16h, chapiteau.

Les Musiciens du Louvre - Grenoble. Marc Minkowski, dir. Gérard Caussé, alto. Berlioz, Stravinski, Tchaïkovski. 21h, château Louis XI. 04 74 20 20 79

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h
La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

Labeaume *en Musiques*
Latcho Drom et Costel Nîtescu, violon, *Grappelli for Ever*. 21h30, 04 75 39 79 86

La Chaise-Dieu *Festival de musique*
Messe en si de Bach. Ensemble Vocal et Instrumental de Lausanne, dir. Michel Corboz. 14h30, abbatale.
Requiem de Campra. Le Concert de l'Hostel Dieu, Académie du Tambourin d'Aix-en-Provence, dir. F-Emmanuel Comte. 21h, abbatale. 04 71 00 01 16

La Roque d'Anthéron
28e festival international de piano
Renaud Capuçon violon, *Gautier Capuçon* violoncelle, *Nicholas Ange - lich* piano, English Chamber Orchestra, dir. Ralf Gothoni. *Beethoven*. 21h, Parc de Florans. 04 42 50 51 15

Ste-Affrique *Festival de musique sacrée*

Duo BrottoLopez. Liesse occitane, 21h, place de l'hôtel de ville. 05 65 98 20 20

St-Félicien *Les Humoristes*
Anthony Joubert + Gachu et Nervi. 20h45, salle des fêtes. 04.75.08.10.23

St-Valier *Les Humoristes*
Albert Meslé. 20h45, salle Désiré Valette. 04.75.08.10.23

Uchaux *Festival Liszt en Provence*
Hamish Milne, piano, *Mozart/Busoni, Schubert, Haydn, Liszt*. 21h. Château Saint Estève, 04 90 40 60 94.

Samedi 23 août

Briançon *Festival Electro*
RDV de DJ (Marseille, Paris, Briançon, Vallouise, Belgique). 06 80 04 26 69

Buis-les-Baronnies *Parfum de Jazz*
Soirée du 10ème anniversaire. Jazz dansant par le grand orchestre de Parfum de Jazz. 21h, salle des fêtes. 04 75 28 04 59

Chamalières *Fest. La Chaise-Dieu*
The Tallis Scholars, dir. Peter Phillips. *Taverner, Tallis*. 16h, église. 04 71 00 01 16

Côte-St-André *Festival Berlioz*
Requiem de Berlioz, Orchestre Symphonique de la Philharmonie Nationale, d'Ukraine & Choeur Dumka. 21h, château Louis XI. 04 74 20 20 79

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h
La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

La Chaise-Dieu *Festival de musique*

Messe en si de Bach. Ensemble Vocal et Instrumental de Lausanne, dir. Michel Corboz. 14h30, abbatale.

Requiem de Gilles. Chœur de Chambre Les Eléments, Orchestre Les Passions, dir. Jean-Marc Andrieu. 21h, abbatale. 04 71 00 01 16

La Roche de Glun *Les Humoristes*
Anthony Joubert + Gachu et Nervi. 20h45, salle des fêtes. 04.75.08.10.23

Le Mottier *Festival Berlioz*
Caroline Sageman, piano, *Jean Fer - randis*, flûte. Mozart, Berlioz, Taktaki-shvii, Gubaidulina, Prokofiev. 16h, église. 04 74 20 20 79

Le Puy *Festival de La Chaise-Dieu*
Ensemble Epsilon, aubade cuivrée. 11h, kiosque du jardin Henri Vinay.
Les Folies Françaises, dir. Patrick Cohën-Akenine. *Rossi, Lully*. 21h, théâtre. 04 71 00 01 16

Dimanche 24 août

Cannes *Festival de l'art Russe*
Palais des Festivals, fondation de la cul - ture Russe. 24-28 août. 04 92 98 62 77

Côte-St-André *Festival Berlioz*
« Le voyage d'hiver », Paris - Saint-Petersbourg - Moscou. Création. François-René Duchâble, piano. Alain Carré, comédien. 21h, château Louis XI. 04 74 20 20 79



Grand-Bornand *Bonheur des Mômes*
Spectacles de rue / musique / cirque / animations. 24-29 août. 04 50 02 78 00

La Chaise-Dieu *Festival de musique*
Nicolas Loth, orgue, The Tallis Scholars, dir. Peter Phillips. *Purcell, Swee - linck, Byrd, Weelkes, Tomkins, Gibbons, Blow*. 15h, abbatale.
Alexandre Brussilovsky, violon, Orchestre Symphonique de la Philharmonie Nationale d'Ukraine, dir. Mykola Dyadyura. *Stankovitch, Prokofiev, Sibe - lius*. 21h, abbatale. 04 71 00 01 16

Le Puy *Festival de La Chaise-Dieu*
Chœur de l'Académie Nationale de Kiev «Dumka», dir. Yevhen Savchuk. *Chouh, Rachmaninov*. 21h, église. 04 71 00 01 16

Marnans *Festival Berlioz*
Ensemble Vocal Berlioz : « L'âme slave » et « Musique Française ». 16h, église. 04 74 20 20 79

Sylvanès *Festival de musique sacrée*
Messe de Requiem, de Gilles (1168-1705). 17h, abbatale. (19h repas du festival)
Gospel Young Sisters. 21h, aire du cloître. 05 65 98 20 20

Tournon *Les Humoristes*
Merci l'Ours ! Création. 20h45, Ciné-Théâtre. 04.75.08.10.23

Lundi 25 août

La Chaise-Dieu *Festival de musique*
Requiem de Berlioz, Florian Laconi, ténor, Chœur de l'Académie Nationale de Kiev « Dumka », Orchestre Symphonique de la Philharmonie Nationale d'Ukraine, dir. Mykola Dyadyura. 21h, abbatale. 04 71 00 01 16

Le Puy *Festival de La Chaise-Dieu XVIII-21* Le Baroque Nomade, Olivier Balazuc, mise en espace, dir Jean-Christophe Frisch. *Musiques baroques et tri - ganes pour des noces en Transylvanie*. 15h, Atelier des Arts. 04 71 00 01 16

Tain Hermitage *Les Humoristes*
Yves Lecoq. Soirée de gala. 20h45, Espace Rochegude. 04.75.08.10.23



Mardi 26 août

Côte-St-André *Festival Berlioz*
« L'âme slave ». Le Concert Improptu. 16h, église. 04 74 20 20 79

Côte-St-André *Festival Berlioz*
« Ballets russes et Nuits d'été ». Ensemble Carpe Diem. 21h, château Louis XI. 04 74 20 20 79

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h
La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

La Chaise-Dieu *Festival de musique*
Requiem de Berlioz, Florian Laconi, ténor, Chœur de l'Académie Nationale de Kiev « Dumka », Orchestre Symphonique de la Philharmonie Nationale d'Ukraine, dir. Mykola Dyadyura. 14h30, abbatale.

Pastorale et 7e de Beethoven. La Chambre Philharmonique, dir. Emmanuel Krivine. 21h, Abbatale. 04 71 00 01 16

Le Puy *Festival de La Chaise-Dieu*
Passion selon St-Jean, Bach. La Chapelle Rhénane, dir. Benoît Haller. 21h, église des Carmes. 04 71 00 01 16

Tain Hermitage *Les Humoristes*
Soirée du 20ème avec Gérard Morel, Hervé Devolder, Vincent Roca, Kroupit, Babass, Hassan, Merle et Moulin, Pierre Aucaigne, Eric Collado, Manuel Pratt, Trinidad, Jacques Mailhot, Tex. 20h30, Espace Rochegude. 04.75.08.10.23

Mercredi 27 août

Côte-St-André *Festival Berlioz*
Chanteurs du Chœur de l'Opéra Natio - nal de Lyon. Alan Woodbridge, chef de chœur. 16h, église. 04 74 20 20 79

Côte-St-André *Festival Berlioz*
La Chambre Philharmonique - Emmanuel Krivine. Beethoven, symphonies 6 et 7. 21h, château Louis XI. 04 74 20 20 79

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h
La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

La Chaise-Dieu *Festival de musique*
Académie de La Chaise-Dieu, Patrick Cohën-Akenine, violon, François Poly, violoncelle, Cyril Huvé, pianoforte. *Beethoven*. 17h, Salle Cziffra.

Intégrale des concertos pour piano, de Beethoven (1), Camerata Ireland, dir. Barry Douglas, piano. 21h, abbatale. 04 71 00 01 16

Tournon *Les Humoristes*
Albert Meslay + Serge Papagalli. 20h30, Ciné-Théâtre. 04.75.08.10.23

Jeudi 28 août

Côte-St-André *Festival Berlioz*
Vincent Larderet, piano. Liszt, Chopin, Scriabine, ... 16h, église. 04 74 20 20 79

Côte-St-André *Festival Berlioz*
Orchestre Anima Eterna. Jos van Immerseel, direction Rian de Waal, piano. Ravel : Boléro ; Liszt : Totentanz ; Tchaïkovski : Symphonie n° 4 en fa mineur. 21h, château Louis XI. 04 74 20 20 79

Grignan *Fêtes Nocturnes*, château, 21h
La Cagnotte, Eugène Labiche. Mise en scène Adel Hakim. 04 75 91 83 65

La Chaise-Dieu *Festival de musique*
Intégrale des concertos pour piano, de Beethoven (2). Camerata Ireland, dir. Barry Douglas, piano. 14h30, abbatale.
Orchestre d'Auvergne, Chœur de Chambre Les Cris de Paris, dir. Geoffroy Jourdain. *Mendelssohn, Rihm, Brahms, Schumann*. 21h, abbatale. 04 71 00 01 16

Tournon *Les Humoristes*
Mathieu Madenian, Tano, Carol Bren - ner, Jean-Loup De Tapia. 20h30, Ciné-Théâtre. 04.75.08.10.23

Vendredi 29 août

Côte-St-André *Festival Berlioz*
Orchestre National de Lorraine. Jacques Mercier, dir. Alexei Volodin, piano. Rimski-Korsakov, Rachmaninov, Chostakovitch. 21h, château Louis XI. 04 74 20 20 79

La Chaise-Dieu *Festival de musique*
Rian de Waal, piano, Anima Eterna, dir. Jos van Immerseel. *Bolero de Ravel, Liszt, Tchaïkovski*. 14h30, abbatale.
Requiem, de Mozart. Letizia Scherrer, soprano, Marianne Beate Kielland, mezzo-soprano, Markus Brutscher, ténor, Florian Boesch, basse, Cappella Amsterdam, Ensemble Moderntimes 1800, dir. Daniel Reuss. *Mozart, Beetho - ven*. 21h, abbatale. 04 71 00 01 16

Longchenal *Festival Berlioz*
Quatuor Debussy et Marine Perez. Davaux, Dvorak, Reicha. 16h, église. 04 74 20 20 79

Tournon *Les Humoristes*
Ali, Florent Peyre, René, Cécile Giroud. 20h30, Ciné-Théâtre. 04.75.08.10.23

Samedi 30 août

Briançon *Musiques aux sommets*
Pour les aficionados de la musique - en plein air à Serre Chevalier. 04 92 21 08 50

Chamalières *Festival Chaise-Dieu*
Magali Frandon, piano, Chœur d'enfants et Jeune Chœur de la Maîtrise des Bouches-du-Rhône, dir. Samuel Cocard. *Dvorak, Mahler, Rachmaninov, Gauthier, Rheinberger*. 16h, église. 04 71 00 01 16

Côte-St-André *Festival Berlioz*
La Damnation de Faust. Orchestre et Chœur de l'Opéra National de Lyon. Emmanuel Krivine, direction. Alan Woodbridge, chef de chœur. Vinson Cole (Faust)

Katerina Karneus (Marguerite), Nicolas Testé (Brander), Lionel Lhote (Méphistophélès). 21h, château Louis XI. 04 74 20 20 79

La Chaise-Dieu *Festival de musique*
Requiem, de Mozart. Letizia Scherrer, soprano, Marianne Beate Kielland, mezzo-soprano, Markus Brutscher, ténor, Florian Boesch, basse, Cappella Amsterdam, Ensemble Moderntimes 1800, dir. Daniel Reuss. *Mozart, Beetho - ven*. 14h30, abbatale.
Cécile Perrin, soprano, Orchestre Symphonique de Saint-Etienne, dir. Laurent Campellone. *Messiaen, Wagner, Mahler*. 21h, abbatale. 04 71 00 01 16

Longchenal *Festival Berlioz*
Quatuor Debussy et Hervé Cligniez. Davaux, Chostakovitch, Reicha. 16h, église. 04 74 20 20 79

Sylvanès *Festival de musique sacrée*
Stagiaires de l'Atelier Lyrique, dir. Michel Wolkowitsky, Eric Laur, piano. 21h, scriptorium. 05 65 98 20 20

Tournon *Les Humoristes*
Yan VDB (1ère partie). *Remise des Bouffons + Les Poubelles Boys*. 20h30, Ciné-Théâtre. 04.75.08.10.23

Dimanche 31 août

Côte-St-André *Festival Berlioz*
Orchestre National de Lyon. Anu Tali, direction, Nemanja Radulovic, violon

Chostakovitch, Tchaïkovski : Concerto pour violon, Dvorak, Symphonie du nouveau monde ». 21h, château Louis XI. 04 74 20 20 79

La Chaise-Dieu *Festival de musique*
Cappella Amsterdam, Ensemble Moderntimes 1800, dir. Daniel Reuss. *Schubert, Leeuw*. 19h, abbatale. 04 71 00 01 16

La Frette *Festival Berlioz*
« La bonne chanson ». Jérôme Corréas, Philippe Bianconi & le Quatuor Parisii. 16h, église. 04 74 20 20 79

Le Puy *Festival de La Chaise-Dieu*
Orphée et Eurydice, de Gluck. Topi Lehtipuu, Orphée, Maria Riccarda Wesseling, Eurydice, Magali Léger, L'Amour. Le Cercle de l'Harmonie, Chœur Les Eléments, dir. Jérémie Rhorer. 21h, . 04 71 00 01 16

Sylvanès *Festival de musique sacrée*
Chants et polyphonies sacrés et tradi - tionnels. 17h, abbatale. 05 65 98 20 20

Lundi 1 septembre

Côte-St-André *Festival Berlioz*
Orchestre du Festival Berlioz. Avec les Musiciens de l'Ensemble Carpe Diem et les stagiaires de l'Académie Carpe Diem du Festival Berlioz, Svetli Chaumien, ténor. Berlioz, Reicha, Messiaen, Stravinski 21h, château Louis XI. 04 74 20 20 79

Vendredi 5 septembre

Charrière (26) *Les Envolées d'au - tomne*
grippe strumentale La Réjouissance, A tribute to Paolo Conte. Et le 6. 04 75 68 71 61

Samedi 6 septembre

Lyon *Biennale de la danse*
Retour en avant. Spectacles, défilé. Du 6 au 28 septembre. www.biennale-de-lyon.org

Jeudi 18 septembre

Ambronay *29e Festival*
 Icônes du Seicento, Philippe Jaroussky L'Arpeggiata, Christina Pluhar, dir. Airs pour haute-contre du XVIIe s. 20h30, abbatale. 04 74 38 74 04

Vendredi 19 septembre

Ambronay *29e Festival*
Soleils baroques ou l'histoire d'une cantatrice. Les Paladins – Jérôme Corréas, clavecin et direction. *Rossi*. 20h30, abbatale.
A *Cappella*. Chants des femmes du sud de l'Italie Assurd. 21h, chapiteau. 04 74 38 74 04

Die *18e festival Est-Ouest*
Anna Prucnal (19), *Les Yeux Noirs* (20), *Jean-Claude Dreyfus* (21), *Nilda Fer - nandez* (25), *Caravane Electro* (26). Jus - qu'au 28 septembre. 04 75 22 12 52

Samedi 20 septembre

Ambronay *29e Festival*
Odes à Sainte Cécile. Charpentier, *Pur - cell*
The Choir of New College Oxford. Academy of Ancient Music, Edward Higginbottom, direction. 20h30, abbatale.
Transex et danses, Tammurriatta, taran - telles & pizzica par Assurd. 21h, chapiteau. 04 74 38 74 04

Dimanche 21 septembre

Ambronay *29e Festival*
Concert spirituel. The Choir of New College of Oxford – Edward Higginbot - tom, direction. 11h, abbatale.
Rameau & Chopin. Rêves d'ailleurs, Orchestre du XVIIIe – Franz Brügggen, direction. 17h, abbatale
Ecrits de femmes. Compositrices du baroque au contemporain. Chœur du festival, Marie-Laure Teissèdre, direc - tion. 18h30, Ab. d'Ainay, Lyon. 04 74 38 74 04

Mercredi 24 septembre

Montluel *29e Festival d'Ambronay*
Ecrits de femmes. Chœur du festival, Marie-Laure Teissèdre, direction. 20h30, Eglise de Montluel. 04 74 38 74 04

Jeudi 25 septembre

Bourg-en-Bresse *29e Festival d'Ambronay*

Les Troqueurs. Antoine Dau - vergne (1713-1797). Opéra-bouffon (1753) d'après un conte libertin de Jean de La Fontaine. Académie baroque euro - péenne d'Ambronay. Serge Saitta, dir., Pierre Kuentz, mise en scène. 20h30, théâtre.

Autrans *29e Festival d'Ambronay*
Trionfi sacri, Gabrieli. Académie baroque européenne d'Ambronay, Jean Tubéry, direction. 20h30. 04 74 38 74 04

Vendredi 26 septembre

Aix-les-Bains *Nuits Romantiques*
Orchestre Philharmonique de Monte - Carlo / Aldo Ciccolini / Alex Chaushian / Quatuor Voce. Jusqu'au 5 octobre.

Ambronay *29e Festival*
Trionfi sacri, Gabrieli. Académie baroque européenne d'Ambronay, Jean Tubéry, direction. 20h30, abbatale. 04 74 38 74 04

Bourg-en-Bresse *29e Festival d'Ambronay*
Les Troqueurs. Antoine Dau - vergne (1713-1797). Opéra-bouffon (1753) d'après un conte libertin de Jean de La Fontaine. Académie baroque euro - péenne d'Ambronay. Serge Saitta, dir., Pierre Kuentz, mise en scène. 20h30, théâtre.

Samedi 27 septembre

Ambronay *29e Festival*
Femmes, le génie dévoilé. Chœur Brit - ten, Ensemble les Temps Modernes. Nicole Corti, direction. 17h, abbatale.
Nuits et rêves, Mahler, Schubert, Mendelssohn. Accentus, Laurence Equilbey, direction. 20h30, abbatale.
Les Cavaliers de l'Aurès. Houria Aichi, Hijâz'Car. 21h, chapiteau. 04 74 38 74 04

Dimanche 28 septembre

Ambronay *29e Festival*
Mira Glodeanu, violon. 11h, tour Dau - phine.
Les Demoiselles de Saint Cyr. Entre chants et passions. Emmanuel Mandrin, direction. 17h, abbatale.
Elyma, Gabriel Garrido, direction. Il Ballarino, Bruna Gondoni, chorégra - phie. 19h, chapiteau. 04 74 38 74 04

JIM JAZZ IN MARCIAC

Vendredi 1^{er} août

Hamilton De Holanda

Quinteto Brasiliano 2

Castano Veloso

Samedi 2 août

Paolo Fresu Devil Quartet

Herbie Hancock

The Secret of Possibilities Tour

Dimanche 3 août

Robin McKelle & Horns

Bobby McFerrin

& Polygraph Lounge

Lundi 4 août

Uri Caine

Masada String Trio

John Zorn / Acoustic Masada

compagnie Uri Caine

& Cyro Baptista

Mardi 5 août

Omar Sosa - American

Dee Dee Bridgewater

Red Earth / Robert J. Kennedy

Mercredi 6 août

Emile Parisien Quartet

Manu Katché - Agopiano

Belmondo

& Milon Nascimento

avec l'Orchestre de la Courtoisie

Requiem de l'Empire de l'Inde

Jeudi 7 août

Oliver Jones & Co

Diana Krall

Vendredi 8 août

Stefano Di Battista

Ensemble Shantier

Wynton Marsalis Super

Samedi 9 août

Brad Mehldau

McCoy Tyner & Co

Dimanche 10 août

Bill Evans - Acoustic

Metro Express

compagnie Eric Marienthal

Lundi 11 août

Poquito D'Rivera Sextet

Chucho Valdés

Mardi 12 août

Christian Escudé

avec Stachelo Rosenberg

Bireli Lagrene

avec Didier Lockwood

Mercredi 13 août

Hervé Sellin & Co

Marcus New York Agency

Richard Galliano

Wynton Marsalis

Billie Holiday - New York

Jeudi 14 août

Ensemble Vocal des enfants sous chapiteau

Médéric Collignon Sextet

Emir Kusturica

& The No Smoking

Orchestra

Vendredi 15 août

Aux Archives

La Mecanica Loca

Orchestra Babab

Samedi 16 août

Aux Archives

La Mecanica Loca

Orlando "Maraca" Valle

FESTIVAL
1>17
AOÛT
2008

0892 690 277 • JAZZINMARCIAC.COM

PSM • CARRIFRAN • GILANT • YERAND • L'ÉCLUSE • L'ÉCLAIR • CARRI • CUSTRIA

