

# Festivals

*ici et ailleurs*

www.arts-spectacles.com

ETE 2016



opéra  
musique  
danse  
théâtre  
festivals  
expositions

auvergne  
provence  
roussillon  
languedoc  
rhône-alpes  
midi-pyrénées

Diffusion : ain, alpes-maritimes, ardèche, aude, aveyron, bouches-du-rhône, drôme, gard, hautes-alpes, haute-savoie, hérault, isère, loire, haute-loire, lozère, puy-de-dôme, pyrénées-orientales, rhône, savoie, var, vaucluse



ardèche LE DÉPARTEMENT

Muséal site antique · Alba

EXPOSITION ÉVÉNEMENT du 2 mai au 30 novembre 2016

**SACRÉ MÂLE**

www.ardeche.fr museal.ardeche.fr

Musée de Valence art et archéologie

ANNE DANGAR LE CUBISME AU QUOTIDIEN CÉRAMISTE 26 JUIN 2016 > 26 FÉV. 2017

musée de France

Musée de Valence

Banque Rhône-Alpes Mécène principal

Anne Dangar, Vase à anses - Terre cuite vernissée. H. 28 ; D. 33 cm - Collection privée Emmanuel Lopez - Photographie Cyril Crespeau - Design graphique : www.longstand.fr

Eygliers Risoul  
Vars Mont Dauphin  
Réotier St Crépin St Clément sur Durance

25<sup>e</sup>

**Musicales  
Guil Durance**

18 juillet - 7 août 2016

Quatuor Syntonia Philippe Cassard  
Trios Amarillis & Louis Sclavis Quatuor Eclisses

Éditions du Fournel - 04 92 23 15 75

Je suis  
ce que  
Je suis

Ben

Musée d'art Contemporain  
Saint-Martin, Montélimar

2016 **25/06 > 31/12**

Rens. 04 75 92 09 98

Le dauphiné MAMAC NICE

# Sommaire

## .page 4-5 .....

Festival Pablo Casals  
L'été à Riquier  
Les Troubadours chantent l'art  
roman  
Festival Berlioz  
Festival de Quatuor à cordes du  
Luberon

## .page 6 .....

Festival Cello Fan  
Musicales en Tricastin  
Festival de Simiane la Rotonde

## .Page 7 .....

Festival Cordes en ballade

## .page 8 .....

Festival de Sylvanès  
Chorégies d'Orange  
Festival d'art lyrique d'Aix-en-Pro-  
vence  
Festival de Lacoste

## .page 9 .....

Festival Vochora  
Festival de Menton

## .page 10 .....

Festival Liszt en Provence  
Festival Durance-Luberon  
Festival d'Arc et Senans  
Festival de piano d'Elne

## .page 11 .....

Festival du Vigan  
Les Musicales Guil-Durance  
Châtillon Arts et Vigne

## .page 12 .....

L'Opéra au Village à Pourrières  
Festival Voix-Vives à Sète  
Festival de la Chaise-Dieu

## .page 13 .....

Festival de guitares en Pays d'Aix  
Festival Saoû chante Mozart  
Festival de la Roque d'Anthéron

## .page 14 .....

Festival de Radio-France  
Festival du théâtre antique Vaison-la-  
Romaine  
Festival Shakespeare à Tournon

## .page 15 .....

Festival des Nuits de l'Enclave

## .page 16 .....

Festival Jazz à St-Rémy de Provence  
Festival Parfum de Jazz  
Festival des Humoristes

## .page 17 .....

Anne Dangar, musée de Valence  
Guyslain Bertholon, château de  
Tournon

## .Page 18 .....

Giorda, l'atelier du peintre, galerie  
Emiliani  
Giorda, la part cachée, centre d'art Y.  
Morin  
Festival des métiers d'art, Pont de  
Montvert

## .Page 19 .....

Marc Chagall et le cirque, musée Y.  
Brayer  
Huastèques du Mexique, musée de  
la préhistoire de Quinson

## .Page 20 .....

Sacré Mâle, Muséal d'Alba la  
Romaine  
De la Belle Epoque aux Années Fol-  
les, M.I.P Grasse  
Rencontres d'Arles

## .Page 21 .....

Ben, musée d'art contemporain,  
Montélimar, p.21  
Othon Friesz, Annonciade, St-Tro-  
pez, p.21

## .page 22-31...

Agenda quotidien du 18 juin au 15  
septembre

*Les Riches Heures Musicales de la Rotonde*  
*du 2 au 14 Août 2016*

XXXIV<sup>e</sup> festival de musique ancienne



thème « Musiques pour les rois »

www.festival-simiane.com festival.mus.simiane@free.fr  
FR 04150 SIMIANE LA ROTONDE 33 (0)4 92 75 90 14



DIRECTION ARTISTIQUE QUATUOR DEBUSSY

*La voix des maîtres*

**LES CORDES  
EN BALLADE**

ARDÈCHE 2016  
5 AU 17 JUILLET

www.cordesenballade.com | 04 72 07 84 53



du 26 juin au 2 juillet  
à Pontet Bagatelle

XVI<sup>ème</sup> FESTIVAL  
International de Guitare

CONCERTS MASTER-CLASSES SALON DE LUTHERIE

Direction Artistique : Valérie DUCHATEAU

Nice GuitarDuet  
DuotanGO  
Duo Talisman  
Duo Bensa/Cardinot  
Timothee Vinour-Motta  
Mateo Delclos  
et  
Roland Dyens

LAMBESC 2016

+33 609 584 713 contact@festivalguitare-lambesc.com  
http://www.festivalguitare-lambesc.com




Directeur de la publication :  
**Pierre Aimar**  
Rédactrice en chef :  
**Jacqueline Aimar**

Photographe  
et mise en page : **Pierre Aimar**  
Publicité : au journal  
e.mail : [sortir@wanadoo.fr](mailto:sortir@wanadoo.fr)  
Tél 06 90 50 66 94  
Fax 33 (0)4 69 96 75 74

Editeur  
Sortir ici et ailleurs  
8 allée des marronniers  
07500 Guilhaud-Granges  
Imprimé en CEE

**FESTIVALS**  
*ici et ailleurs*

www.arts-spectacles.com

**7 au 14  
août  
2016**

**Dans la Drôme**  
**Châtillon-en-Diois**  
**Festival Arts et Vigne**

**Fête de la Vigne et du Vin**  
Nuit musicale aux torches  
Nuit des Cabanons Son et Lumière  
Village-Galerie, Expositions  
Bal, Concerts, Cinéma

<http://chatillonartsetvigne.free.fr>



CATLLAR (66)

## L'été à Riquer

19emes Rencontres culturelles



Catllar, pour qui fréquente Prades, c'est juste là en face, de l'autre côté de la Têt. Non loin de l'abbaye de Saint-Michel de Cuxa. Un bourg situé au pied du Canigou superbe, entre Pyrénées catalanes et Méditerranée, où se niche un Prieuré roman, avec sa chapelle, Notre Dame de Riquer, (ou du Riquer) consacrée en 1073 et sa fresque, classée avec la chapelle, monument historique en 1954.

Et bien sûr, haut lieu de concerts, quand on sait comme la région utilise ses monuments et autres cadres de pierres pour y abriter les musiciens et leur musique et offrir pendant une longue saison d'été, des moments de musique.

Riquer, grâce à une association, est un lieu de mémoire et un foyer de création qui souhaite « devenir passerelle pour franchir la distance entre la patrimoine d'hier et d'aujourd'hui ». L'été 2016 a commencé en mai avec deux concerts ; il se poursuit le 29 juillet avec le Quatuor Pamina de Toulouse, spécialiste de Mozart, avec, à la guitare, Philippe Mouratoglou, interprète, improvisateur et compositeur.

Le 31 juillet intervient une création : *Cendrillon...avec ma sœur*, théâtre musical, sur une idée de Célia Oneto Bensaï, pianiste et d'Olivia Oneto Dalric, comédienne, et sur une musique librement inspirée de Prokofiev.

Le 20 août concert en duo, voix et piano, suivi le 15 août du Quatuor Convivencia, et le 20 août de la guitariste Valérie Duchâteau. Le 28 août, dans le cadre des Troubadours chantent l'art roman, l'Ensemble Witiza vient clore ces rencontres culturelles et amicales. **J.A.**

LA CÔTE SAINT-ANDRÉ (38)

## Intégrales pour piano

de Chopin par

Abdel Rahman El Bacha

Ce sera l'événement du festival Berlioz 2016.

Mazurkas, polonaises, nocturnes, impromptus, valse... Tout au long du festival Abdel Rahman El Bacha déclinera l'œuvre intégrale pour piano solo de Chopin, par ordre chronologique, au fil de 9 récitals exceptionnels sur un piano Bechstein choisi par l'artiste.

Les neuf concerts seront donnés dans l'église de la Côte Saint-André à 17h.

Du 20 au 30/08. 04 74 20 20 79

PRADES - FESTIVAL PABLO CASALS - 25 JUILLET AU 13 AOÛT

## Désaccords parfaits à Prades

Intitulé qui accroche le regard, quand on sait comme le festival Pablo Casals est source d'harmonie !

Cela commence comme en 2015 dans les rues étroites et la belle abbaye de Gellone, à Saint-Guilhem le Désert. Après une conférence *Grandes et petites histoires de la musique* animée par Michel Lethiec, directeur artistique du festival Pablo Casals, une suite de deux concerts : Le trio Leopoldinum à 17h, et, à l'abbaye à 21h, *de Bach à Bernstein* avec Michel Lethiec.

Le festival Pablo Casals est alors bien lancé et il va poursuivre sa route au pied des Pyrénées, à Prades, à l'abbaye Saint-Michel de Cuxa qui va accueillir 35 concerts, et en d'autres lieux, tous favorables à l'harmonie : Marcevol et son Prieuré, les grottes spectaculaires des Grandes Canalettes ou l'abbaye si haut perchée de Saint Martin du Canigou. Ou les ors baroques de Saint-Pierre de Prades Et cela jusqu'au 13 août.

Le Festival Pablo Casals est l'un des rares à être né, en 1950 d'un très fort besoin artistique conjugué à la position passionnément engagée d'un humaniste et d'un artiste exceptionnel : Pablo Casals.

Quant au programme il s'épanouit à foison, divers et riche d'époques variées et de sens, Avec *l'Appel Interstellaire de Messiaen* aux Grottes de Corneilla, ou les *Grands quatuors* par Artis Quartet le 30 juillet : Mozart, Brahms, Kreisler.

Ou encore à Marcevol *Les sept dernières Paroles du Christ en Croix* de Joseph Haydn ; au Canigou s'envolent les Musiques au sommet avec Schubert et la dramatique *Jeune fille*

et la mort et un Quatuor de Penderecki par le Talich Quartet ; on sait rencontrer dans ces lieux et grâce à ces interprètes, des moments musicaux d'une rare densité. Tout comme lors des concerts Schubert souvent si intimes et tendres, le 5 août à Cuxa.

Les ors baroques de Prades permettent un duel intense entre Salieri et Mozart, le 7 août après la rencontre des violoncelles autour de François Salque et les jeunes solistes de l'Académie, le même jour à Villefranche de Conflent.

Lorsque le festival voyage, il aborde au Musée d'art Moderne de Céret avec couleurs et timbres avec une pièce de Fourchotte de 2013 ou à

l'occasion de l'exposition Maillol, *Hommage aux modèles et aux muses* avec Mozart et Haydn mais aussi Mendelssohn, Debussy et Glinka . Dans le cadre de l'année France Corée, l'Opus Ensemble de Séoul, clarinette, violons, violoncelles et piano reçoit Michel Lethiec en les murs de Saint-Michel de Cuxa et son décor un peu hors des temps. Encore une fois, le festival Pablo Casals fait éclater les cadres autour de Prades et apporte à tout ce pays de lumière et de fruits, au bord de rivières encore un peu sauvage, les harmonies de ses musiques de tous les temps.

**Jacqueline Aimar**

Réervations 04 68 96 33 07

LES TROUBADOURS CHANTENT L'ART ROMAN

## Romances et chants médiévaux



11e année pour ce festival qui s'étend désormais sur la Région Languedoc Roussillon Midi Pyrénées, riche de ses deux langues régionales, occitan et catalan. Mais riche aussi de sites remarquables et d'architecture, de ses villes et pays d'art et d'histoire.

Le miracle c'est qu'il se trouve par-

tout, abbaye, couvent ou château, église et chapelle et que partout il faut favoriser l'accessibilité du patrimoine culturel, considérable et parfois sauvagement éloigné.

Depuis 10 ans, l'association Trob'Art Productions, qui assure la programmation a tissé des liens étroits de partenariat avec plus de cent communes et collectivités territoriales, et ainsi constitué un réseau de diffusion d'une offre culturelle de qualité dans des lieux qui en sont parfois éloignés.

En 2016, la 11e édition met l'accent sur la poésie chantée de Méditerranée en présence des poètes occitans et d'artistes vivant dans cette région, au travers de créations originales et de 42 concerts et 105 lieux en Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées.

Puisqu'il faut dégager quelques-uns des événements culturels proposés - il

y en a tant, répartis sur une longue période - notons la présence de Ghaetta, un trio spécialiste de musique ancienne, en particulier d'airs de cour. (à Narbonne, 15 juin, Mende, le 8 juillet, Saint-Guilhem le 21 juillet, Villeveyrac le 26 août).

A l'abbaye de Fontfroide, un de ces hauts lieux de l'art roman, le groupe Erransa présente les romances sépharades par l'une des plus belles voix du genre, le 31 juillet.

Medievalia, autre groupe de chanteurs et d'instrumentistes, propose des sons nouveaux (St-Martin le Viel, le 13 août).

Quant à la charmante chapelle Sainte-Marie de Riquer joliment restaurée, elle accueille à Catllar des mélodies anglaises et espagnoles par Ariane Wohlhuter et Philippe Mouratoglou, Sandra Hurtado-Ros et Jean-François Ruiz, le 8 septembre. Le 9, à Prats de Mollo, le 10 à St-Guilhem le Désert et le 11 septembre à Arboussols. **J.A.**

7 mai au 25 novembre, 09 72 95 90 46



Michel Lethiec, directeur artistique, musicien, organisateur infatigable

© Hugues Argence

FESTIVAL INTERNATIONAL DE QUATUORS À CORDES DU LUBERON

## L'Autriche-Hongrie, 1867-1918

Vienne, Prague, Budapest  
au centre de la création

Quatuor Zaïde © DR

Vienne, Prague, Budapest qui constituent l'Empire austro-hongrois portent un autre nom : double monarchie austro-hongroise. C'est à dire une refonte de l'empire des Habsbourg couronné par l'aigle à deux têtes. Cette zone rayonne puissamment dans le domaine culturel grâce à son dynamisme et la forte stimulation de sa richesse multinationale. Peinture, architecture, littérature et bien sûr musique mais aussi, science médicale naissent dans ce patchwork multinational et multilinguistique.

C'est du cœur de cet épanouissement musical que Le Festival de Quatuor à cordes du Lubéron puise son programme.

## Des lieux de concerts remarquables

16 jours de concerts dans quatre lieux remarquables - car les lieux sont un élément déterminant du plaisir des soirées - qui donnent à cette fin d'août un éclat bien spécial entre les espaces austères et beaux de l'abbaye de Silvacane et quatre églises du Vaucluse ; celle de Roussillon haut perchée au-dessus du village dans son ocre lumineux, Saint-Sébastien de Goult, Saint-Vincent dressée au fond la place de Cabrières, et Saignon, sous son clocher carré.

Le thème choisi fait référence à une période précise dans le domaine de prédilection du quatuor à cordes : les cinquante dernières années du règne de François-Joseph dans une Vienne vieillissante, mais riche en idées nouvelles. Ce qui n'empêche nullement la présence d'œuvres du XXI<sup>e</sup> siècle sous forme de deux créations mondiales. Trois compositeurs sont d'ailleurs présents sur les lieux pour présenter leur travail : Bruno Ducol, Hugo Wolf, et Krystof Maratka.

Quelques soirées à noter dans les tablettes : le 12 et 13 août, *Autour de Brahms* et les 18 et 20 août, *Vienne, Quatuor et piano*.

A noter que, le 15 août, deux versions sont proposées du Quintette de Brahms : le 15 août, par deux violoncelles et le 18 août dans la version avec piano. Le 22 août, en création *Adonai* de Bruno Ducol pour quatuor et soprano, par le quatuor Bela et Laura Holm soprano..

C'est le Quatuor Talich qui à Silvacane, met fin à ce festival avec *Cherithemi* de Puccini et *la Jeune fille et la mort* de Schubert, un grand moment de la musique pour quatuor.

Jacqueline Aimar

Du 12 au 28 août, 07 77 34 42 25

**Festival Cello Fan**  
16<sup>ÈME</sup> FESTIVAL DE VIOLONCELLE DE CALLIAN PAYS DE FAYENCE

RÉSERVATION : 04 94 39 98 40 ET CELLO-FAN.COM  
BILLETTERIE : FNAC, CARREFOUR, GÉANT, SYSTÈME U, INTERMARCHÉ

01-04 JUILLET 16  
LE VIOLONCELLE EN COULEURS

diffusion festival international de quatuors à cordes du luberon

**Musicales en Tricastin**  
22 - 29 JUILLET  
2016

Saint Paul Trois Châteaux

Vendredi 22 Juillet - 21h  
**Une vie de bohème**

Les nuits du piano  
Samedi 23 Juillet - 20h  
Les grands romantiques

Dimanche 24 Juillet - 19h  
**Trompette et Orgue**

Mardi 26 Juillet - 20h  
Brahms... vous aimez...

Mercredi 27 Juillet - 21h  
**Voyage à Vienne**

Vendredi 29 Juillet - 21h  
**Les 4 saisons**

Divertimento

Renseignements : 04 75 05 14 09 / 06 98 44 87 61  
[www.assodivertimento.org](http://www.assodivertimento.org)

19<sup>e</sup> Festival Romantique

**Liszt en Provence**

24 JUILLET - 25 SEPTEMBRE 2016

FAZOLI

CHÂTEAU SAINT ESTÈVE - 84100 UCHAUX  
04 90 40 60 94  
[www.liszt-en-provence.com](http://www.liszt-en-provence.com)

SPEDIDAM

## Cello Fan

chantez les violoncelles



Florent Audibert le 3 juillet

Pour la 16<sup>e</sup> année, du 1<sup>er</sup> au 4 juillet, le festival de violoncelle reprend ses quartiers en pays de Fayence, dans et autour des villages de Callian et Mons. Dans les mois qui précèdent, grâce aux Quatre Saisons de Cello Fan, tous les enfants du Pays de Fayence auront bénéficié de concerts de sensibilisation à la musique ou auront assisté aux répétitions. Trois jours seulement de festival mais intenses avec des concerts à différentes heures et même un pique-nique avec les musiciens.

## Les concerts

Cela commence le 1<sup>er</sup> juillet dans la cour du château médiéval avec *Coltrane for Church*, dialogue amoureux entre saxo et viole de gambe pour des œuvres de Marin Marais, John Coltrane et Sainte Colombe, par un orchestre de 12 violoncelles.

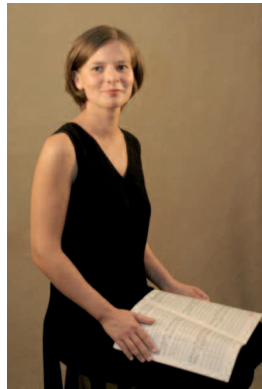
Cela continue le 2 juillet à 16h avec un concert narratif *Le trio vous va si bien Monsieur Beethoven* (Opus 1), à 20h à l'église, Louis Abbiate *le violoncelle à l'opéra* et à la chapelle des Pénitents, à 23h, autour du Violon baryton avec Stéphane Tran Ngoc, pour des œuvres de Penderecki, Bach et Martinon

Le Château de Georg accueille un pique-nique avec les musiciens à 13h le 3 juillet, par l'orchestre éphémère de l'École primaire de Callian, avec solistes et public ; et aussi une création picturale en musique, avant le concert de 21h à l'église des œuvres de Chopin, Abbiate, et Rossini. Et en création une œuvre de Florentine Mulsant pour deux violoncelles, commande du festival. Et enfin le 4 juillet, Schubert intime autour du Quintette La Truite.

Cello Fan propose des concerts de très grande qualité mais orchestrés d'une manière peu commune : les musiciens invités doivent donner le meilleur sans forcément avoir l'habitude de leurs partenaires. Ce qui constitue pour eux l'occasion de rencontres artistiques nouvelles dans un métier somme toute assez cloisonné. On y rencontre par exemple au violoncelle, Frédéric Audibert, Julie Sevilla-Fraysse, et Paul-Antoine de Rocca-Serra ; au violon Olivier Charlier, et au piano, Maria de la Pau Tortelier et Benjamin Laurent. **J.A.**

Du 1<sup>er</sup> au 4 juillet 2016, 04 94 39 98 40

## De grands lieux pour de grandes musiques



Karine Locatelli, chef des chœurs de la Maîtrise de l'Opéra de Lyon © DR

15<sup>e</sup> édition pour ce festival de musique organisé par l'association Divertimento, née en 2003 dans la Drôme des collines et qui est devenue en 2005, l'organisatrice des Musicales en Tricastin.

Grâce à la présence de deux lieux remarquables, le Château de Suze la Rousse et Saint Paul Trois Châteaux, le festival peut s'épanouir librement dans ces paysages ensoleillés.

A la direction artistique, un pianiste, Pierre-Laurent Boucharlat et Karine Locatelli, chef de chœurs à la Maîtrise de l'opéra de Lyon ; autant s'entourer de connaisseurs et de spécialistes. Le Festival 2016 se targue d'offrir confort (rare dans un festival), qualités acoustiques et accueil chaleureux, entre la salle Fontaine et la cathédrale de Saint Paul Trois Châteaux et un cadre raffiné : la cour du château de Suze la Rousse, à la fois intime et princier.

Quatre concerts à Saint Paul Trois Châteaux, dont un opéra *Une vie de Bohème* de Puccini interprété par sept chanteurs et un ensemble de onze musiciens dans sa version française, et concentré sur l'histoire d'amour dramatique, sous la direction de Karine Locatelli (22 juillet). Assorti d'*Un voyage à Vienne* par le quintette à cordes Wiener Kammerensemble pour Mozart, Beethoven, Mahler (27 juillet).

Deux concerts autour du piano : une *Nuit du piano romantique* qui réunit deux pianistes Christof Ewers et

Nicolas Bourdoncle autour de Schumann, Chopin et Liszt. Et une *Nuit Brahms vous aimez...* avec Pierre-Laurent Boucharlat et, à quatre mains, Sergio Marchegiani et Marco Schiavo, pour l'intégrale des *Danses hongroises* si célèbres.

Deux concerts interrompus par un entracte gourmand bienvenu (les 23 et 26 juillet).

Moins intime, dans le cadre serein de la cathédrale de Saint Paul, un récital trompette et orgue avec Vicente Campos et Gabriele Pezone, pour Albini, Torelli et Haendel (le 24 juillet). Et en finale *Les Quatre Saisons* de Vivaldi et Piazzola par l'Orchestre de Chambre du Kazakhstan avec une soliste nommée par l'Unesco Artiste de la paix (le 29 juillet).

Il reste au visiteur curieux le désir de reprendre la route au fil des découvertes, du charmant Val des Nymphes, aux arômes et des senteurs au jardin de la Garde Adhémar. Sans oublier quelques tables gourmandes toutes proches... **Jacqueline Aimar**

Du 22 au 29 juillet, 04 75 96 59 60

## SIMIANE LA ROTONDE - FESTIVAL DE MUSIQUE ANCIENNE

## Des musiques pour les Rois



La merveilleuse Rotonde est un formidable lieu de concerts © DR

Avec le thème des Musiques pour les rois, le festival de Simiane la Rotonde de 2016 rappelle le prodigieux mécénat qu'ont pratiqué les souverains européens, durant des siècles et dans tous les domaines de la culture : architecture, arts plastiques, littérature et musique.

Certes on ne peut comparer les conditions matérielles d'un mécénat royal, de prestige et de bon plaisir et le budget de la culture d'un pays démocratique, budget qui joue les peaux de chagrin.

Au cœur de l'été, entre le 2 et le 14 août, et au cœur des cours européennes : *Pour la cour d'Angleterre d'Elizabeth Iere*, Simiane accueille les Timbres et Harmonia Lenis, Ensemble, et instruments venus du Japon : des œuvres, anglaises avec Purcell, William Byrd ; et aussi John

Dowland, et Tobias Hume qui fut violoniste mais aussi soldat du roi de Suède.

Deux concerts consacrés à la Cour de France. *Musiques pour la chambre de Francois Ier*, par l'ensemble Douce Mémoire dirigé par Denis Raisin Dadre interprète des œuvres de Claudin de Sermisy, Pierre Certon, Pierre Sandrin, et Pierre Attaignant qui fut éditeur et imprimeur de musique. De Claudin de Sermisy on sait qu'il est sans doute né à Sermaize d'où son nom, et a été d'abord chantré puis chanoine, et qu'il a peut-être pris part au Camp du drap d'or.

Alors que les Paladins sous la direction de Jérôme Corréas proposent des musiques françaises peut-être plus connues, baroques, *Pour un grand roi*, Louis XIV, celles de Lully, Rossi, Lambert, et Marin Marais.

Avec le concert du 12 août, voici la cour d'Espagne, celle d'Alphonse X le Sage, à Tolède, au XIII<sup>e</sup> siècle, avec ses instruments anciens, vièles et cornemuses, pour les *Cantigas de Santa Maria* qui sont des chansons monophoniques de la littérature médiévale en Occident. Et font partie du volet religieux de la poésie lyrique galaïco-portugaise composée en hommage à la Vierge Marie..

Lors du dernier concert le 14 août, les musiques vont du *Royaume de Naples à Madrid* et à la *Cour d'Espagne*, avec la bandurria. Cet instrument à cordes pincées a donné son nom à l'ensemble des instruments qui composent le groupe des luths espagnols et se joue à l'aide d'un plectre. Il fait partie de la famille des cistres apparue vers le XV<sup>e</sup> siècle.

Comme on le voit, à Simiane et avec bonheur, le programme du festival nous entraîne dans un voyage musical au cœur des cours les plus brillantes, entre le XIII<sup>e</sup> et le XVIII<sup>e</sup> siècle ; un voyage, constatons-le tout aussi culturel que musical.

Et tellement en accord avec le cadre rare de cette Rotonde unique qui domine au loin les plaines et la Provence, pays de culture. **J.A.**

Du 2 au 14 août, 04 92 75 90 47

# Musiques et ... « balades »



Thalea String Quartet, concert Nouveaux Talents le 11 juillet © Daniel Jang

Pour sa dix-huitième édition, les «Cordes en ballade» explorent des fondamentaux du quatuor à cordes et effectuent un voyage dans le temps, au cœur de la capitale de la musique classique, Vienne, au travers de deux compositeurs : Mozart à son époque viennoise et Franz Schubert, musicien délicat s'il en est.

Le festival se veut exigeant dans sa programmation et ouvert au mélange des genres, du classique au jazz en passant par la chanson française et la compilation des époques. Grâce à son Académie, véritable centre de perfectionnement musical, il rassemble 40 chambristes internationaux et propose concerts, masters-classes, et aubades musicales. Tout cela au travers de ballades en Ardèche méridionale qui fondent la richesse culturelle au plus intime des beaux paysages et permettent des échanges humains et chaleureux.

Quelques soirées à noter : l'ouverture à la viennoise en la cathédrale de Viviers, avec Amel Brahim-Djelloul et Florian Sempey, respectivement soprano et baryton célébrant Mozart en airs d'opéras et Schubert au plus triste de sa *Jeune fille et la mort*. Deux interprètes fins connaisseurs de ces compositeurs.

Avec Richard Galliano, Villeneuve-de Berg et le Quatuor Debussy accueillent *Et si Mozart avait connu l'accordéon ?* au travers de Claude Debussy et Mozart mais aussi des œuvres de Galliano, *La petite suite*

française et le *Tango pour Claude*, dans une soirée toute en mouvements. La Crypte à Lagorce célèbre l'*Âme des poètes* et rend Hommage à Léo Ferré au travers d'une interview musicale de Brel, Brassens et Ferré les grands classiques de la chanson française, par trois musiciens d'exception.

Et c'est le cadre élégant de l'Hôtel de Ville de Viviers, ancien palais épiscopal, et de son salon italien qu'on entend les *Schubertiades*, sous forme d'un Trio Debussy accueillant Yves Henry, pianiste voyageur et spécialiste du piano romantique : au fil de leurs envies les quatre musiciens vont parcourir l'œuvre de Schubert, pièces originales et aussi transcriptions de lieder.

Tandis qu'à Aubenas, a lieu une soirée des musiciens Spedidam avec Yael Naim et la musique en plein air, alors que la Chapelle de Cousignac et La Cascade reçoivent le Mozarathon et *La Clémence de Titus* de Mozart en une étonnante transcription pour quintette à vent .

Le 16 juillet en concert de clôture, un Salon Viennois, cette fois dans un autre superbe décor, celui de l'Abbatiale de Cruas et ses merveilles de pierre et d'art, avec le Aron Quartet, spécialiste de la musique viennoise et Cédric Conchon au violoncelle, pour célébrer Mozart et Schubert, à qui vient s'ajouter Johan Strauss dans ses Voix du printemps. J.A.

5 au 7 juillet. Rés. 04 72 07 84 53

## POURRIERES EN JUILLET

23 & 24 Place du Château      26 & 27 Château de Roquefeuille

**Faust en ménage**  
**TERRASSE**

**Les trois baisers du diable**  
**OFFENBACH**

06 98 31 42 06  
contact@loperaauvillage.fr  
Entrée 35 €

Licence N° 2-1084885

du 6 au 20 AOÛT 2016  
19<sup>ème</sup> édition du

# Festival DURANCE LUBERON

APÉRO PÉRA  
Le Grand Gong BALI  
APÉRO JAZZ  
Raphaël Imbert  
DIABLOSON SALSA  
LE ROI DAVID  
Oratorio de Honegger  
LES BRIGANDES DU CHÂTEAU D'IF

Renseignements 06 42 46 02 50  
Résa [www.festival-durance-luberon.com](http://www.festival-durance-luberon.com)

**11<sup>ème</sup> Festival Les Troubadours chantent l'art roman**

Valorisation du Patrimoine du 7 mai - 25 novembre 2016

Aude - Gard - Hérault - Lozère  
Pyrénées-Orientales - Ariège - Haute-Garonne

45 concerts, Troubadours en Méditerranée, dans des sites remarquables  
11 expositions programmées par IN SITU, patrimoine et art contemporain

[www.festival-troubadoursartroman.fr](http://www.festival-troubadoursartroman.fr)  
09 72 95 90 46 - 06 19 10 92 88

## Verdi, Puccini

*Traviata, Requiem, Madame Butterfly, peut-on mieux ?*

Avec un tel programme, tout est dit. Et le vaste hémicycle d'Orange comble, rempli jusqu'au bord de spectateurs convaincus et passionnés. Car c'est bien une passion que déchaîne l'opéra : vaste orchestre puissant et excellent, voix à l'apogée portées par des musiques à la fois connues et prompts à remuer les cœurs et l'ambiance...

L'ambiance propre à Orange, née de la fièvre d'une ville entière autour de son théâtre romain immense, superbe décor de films : rues pleines de monde et pleines de ces petits restaurants qui font vite pour vous servir, vendeurs de coussins colorés, ballets des voitures qui amènent les chanteurs, agitation à toutes les entrées de l'arène : et pour finir ces appels à la romaine, à la grecque, à l'égyptienne comme vous voudrez : les sonneries des trompettes qui annoncent le début du spectacle et font monter l'excitation. Orange a tout de suite la fièvre.

Mikko Franck à la tête de l'Orchestre de Radio France dans une mise en scène de Nadine Duffaut, pour les voix de Ermonela Jaho et Bryan Hymel et... *Madame Butterfly* apparaît sur la vaste scène du théâtre. (9 et 12 juillet) L'orchestre National Bordeaux Aquitaine dirigé par Daniele Rustioni encadre les voix de Diana Damrau et Plácido Domingo pour la plus grande attente des amateurs dans la superbe *Traviata* de Verdi. (3 et 6 août) Quant au *Requiem*, douleur et drame, si sombre et si intense, il est confié au chef Tugan Sokhiev à la tête de l'Orchestre du Capitole, avec les voix de Joseph Calleja et Krassimira Stoyanova. (16 juillet)



Nicholas Angelich le 11 juillet

Un concert lyrique (5 août), un autre concert, Bernstein/Gershwin, (11 juillet) avec Julie Fuchs et au piano Nicholas Angelich, viennent compléter ce programme, toujours exceptionnel des Chorégies, toujours aussi enchanteresses, dans ce cadre qui convient si bien, à qui aime la musique et les émotions fortes... **J. A.**

9 juillet-6 août, 04 90 34 24 24

## Abbaye de Sylvanès, haut lieu de la musique sacrée



Le cloître du scriptorium pendant un spectacle © DR

En ces temps de violence tragique qui nous « jette au visage la fragilité de notre liberté d'expression, de création, d'être et de vivre tout simplement, tout doit être fait contre les idéologies extrémistes et les fondamentalismes religieux »

Tout au long de ces deux mois d'été, le cloître, le scriptorium, l'abbaye, vont recevoir des musiciens armés de leur seul instrument, des choristes en habits, des chanteuses en longues robes pleines de grâce, symboles de tous les airs, les chants et les sons qui vont emplir ces murs.

Le cadre si serein de l'Abbaye de Sylvanès, mais aussi du Prieuré de Comberouval vont accueillir la musique, les musiques qui apaisent les hommes lors d'une vingtaine de concerts dont les programmes s'ouvrent. De Martin Caillebotte à la musique festive et mélancolique de l'Angleterre à la Méditerranée du XVIIe siècle ; ou de Mathias Duplessy et les violons du Monde (œuvres chinoises, Mongoles

et Scandinaves) aux chants et musiques des anciennes Communautés Juives de Provence.

Ainsi l'après-midi du 15 août, impaire événement, accueille le Concert de la 27e Académie de chœurs et d'Orchestre dirigé par Michel Piquemal, pour l'*Ave Verum* et le *Requiem* de Saint-Saëns et l'*Ecce quam Bonum* de Martial Caillebotte. Et le même jour en concert découverte, Michel Piquemal dirige trois œuvres de Martial Caillebotte (1853-1910) qui intervient en musique peu après Wagner et a composé des œuvres trop peu jouées. Frère de Gustave Caillebotte, le peintre célèbre, il est resté dans son ombre. Le 24 juillet, Spirito, les chœurs et solistes de Lyon dirigés par Bernard Tétu - qui avait déjà dirigé à Sylvanès en 2015 et il y a bien longtemps -, interprètent le *Via Crucis* de Franz Liszt, œuvre austère et dépouillée et une cantate de Schubert, *Marjams Siegesgesang*, (le Chant de gloire de Myriam) plus glorieuse.

## AIX-EN-PROVENCE

## Festival d'art lyrique

« Lyrique, symphonique, toute la musique classique »



Chaque année, le festival d'Aix réunit les plus grands artistes contemporains pour trois semaines de représentations d'opéras et de concerts classiques avec une prédilection pour les œuvres de Mozart.

Création en 1948 : le festival envahit la cour de l'archevêché et la cathédra-

le Saint-Sauveur.

1998, année du renouveau : Aix ville d'eau et de fontaines, (plus de cinquante) accueille l'Académie Européenne de Musique qui forme les musiciens et produit les spectacles. En 2007, Bernard Focroulle, organiste et compositeur, prend la direction du festival d'Aix-en-Provence. Attaché au répertoire baroque comme à la création contemporaine, il poursuit une démarche qui consiste à transformer l'opéra en lieu de rencontre et de vie.

Au programme Mozart bien sûr, avec *Così fan Tutte* ; Pélleas et Mélisande de Debussy ; De Haendel, *Il Triumfo del Tempo et del disinganno* avec sa vision moralisatrice ; Zoroastre de Rameau ; et une création *Kalila wa Dimna* de Moneim Adwan.

« Chaque communauté de spectateurs réunis par une œuvre d'art constitue une expérience de notre humanité partagée. » B. Focroulle **J. A.**

+33 4 42 63 13 74, 30 juin au 20 juillet

## L'Abbaye de Sylvanès, un véritable pôle culturel

Sylvanès est aussi un Centre Culturel de rencontre, qui a placé le chant au cœur de son projet. Véritable pôle de formation et de pédagogie du chant, il est reconnu pour la qualité des formateurs et la diversité de son enseignement.

Le Centre propose des classes de chant lyrique et d'interprétation, de corps, souffle et voix avec Michel Wolkowitsky. On étudie aussi l'éveil musical et la musicothérapie, le film musical, les rencontres Orient-Occident, la géométrie des lieux sacrés et l'iconographie byzantine avec initiation à la peinture de l'icône.

Du 4 au 16 août, la 27e Académie de Chœurs et d'Orchestre se réunit autour de Michel Piquemal dans une rencontre entre choristes et amateurs, solistes et instrumentistes professionnels avec l'orchestre Contrepoint, qui aboutit à la production de concerts du Festival : œuvres de Saint-Saëns et Caillebotte.

## Sylvanès, acteur de la vie locale

L'abbaye de Sylvanès, au plein cœur de l'Aveyron, isolée, loin des grandes voies de circulation, (tant désirée autoroute de Millau !) permet de mieux admirer le développement de ce lieu et l'intense fréquentation estivale qui se poursuit hors saison.

L'abbaye est devenue un véritable acteur de la vie locale, attirant visiteurs, touristes, gourmands et passionnés de musiques qui apprécient le site paisible et serein qui leur est proposé. **Jacqueline Aymar**

Du 10 juillet au 28 août. 05 65 98 20 20

## LACOSTE

## Festival de Lacoste



Créé par Pierre Cardin il y a seize ans dans le lieu insolite, surprenant et inoubliable que sont les Carrières du château du Marquis de Sade, ce festival voué au théâtre, à la danse et à l'opéra offre au public la découverte de jeunes chanteurs à l'aube d'une carrière prometteuse. On y aimera Jonas Kaufmann, Martha Argerich, Chœur de Chambre Accentus, du 14 au 27 juillet. **Infos 04 90 75 93 12**



TOURNON - ARDÈCHE ET DRÔME

## Vochora fête les 700 ans de la Collégiale Saint-Julien



Mandolines Estudiantina, le 1er juillet à Sécheras © DR

C'est à une saison musicale exceptionnelle *Le Vochora nouveau*, à l'image d'un bon vin, ce qui n'est pas rare sur ces coteaux blonds de vignobles, que le festival Vochora convie les amoureux de la musique en ce mois de juillet : la Collégiale Saint-Julien, vénérable bâtisse du XIV<sup>e</sup> siècle en style gothique italien et symbole de la vieille cité ardéchoise et de son riche passé, fête le 16 juin, son 700<sup>e</sup> anniversaire. Et on nous promet 1000 ans de musique ! Plus de classique, plus de convivialité, plus de proximité avec les artistes et plus de présence dans de beaux lieux.

Pour le reste, le festival Vochora va arpenter les coteaux, la vallée et les villages d'Ardèche et de Drôme et faire chanter les neufs et les vouîtes qui s'ouvrent pour l'accueillir. Et recevoir les interprètes qui apportent musique et voix, art polyphonique et talents divers de pays divers.

A l'honneur Mozart, Haydn, Beethoven, mais aussi Chopin, Schumann, Brahms et Mendelssohn, grâce à des interprètes prêts à donner de leur âme pour célébrer celle des compositeurs. Cette année l'Hôtel de la Vileon joue les *Petites musiques de Nuit* et ouvre ses terrasses en panorama sur les vignobles accueillant Le Quatuor Nostos, musiciens grecs, espagnols et français formés à Amsterdam, pour Mozart, Haydn et Mendelssohn, le 8

juillet.

Alors que le 12 juillet, l'église de Tain l'Hermitage reçoit la musique d'Amérique Latine avec Alexis Cardenas et Recovevo qui allient virtuosité classique et improvisation dans des musiques populaires du Venezuela et de Colombie.

La soirée Symphonique à la Collégiale reçoit l'Orchestre d'Avignon-Provence dirigé par Samuel Jean avec Romain Leleu à la trompette : Mozart, Hummel et Beethoven devraient s'épanouir dans ce haut-lieu de Saint-Julien.

Quant à l'église de Saint-Félicien, elle reçoit le Chœur St Jacobs de Stockholm consacré en excellence polyphonique en 2013 ; et à Saint-Jean de Muzols, le Chœur Coralía qui met fin à Vochora avec une Fiesta chorale portoricaine, le 30 juillet.

N'oublions pas les traditions d'accueil de Tournon : une réception suivie d'une nuit romantique chez M. le Cardinal François de Tournon : le 9 juillet, à 11 heures une dégustation de crus en apéritif sur un mini récital de piano. Précédant à 16 heures une visite du Lycée Gabriel Fauré : galeries des tapisseries renaissance, bibliothèque historique et chapelle. (Visite réservée aux spectateurs). **J.A.**

1er au 30 juillet. 04 75 08 10 23

MENTON

## 67e Festival de musique

En concert d'ouverture, un grand moment de musique avec la voix avec Patrizia Ciofi soprano et l'Orchestre il Pomo d'Oro, Maxim Emelyanychev au clavecin et à la direction ; un programme au titre enjôleux *Enchanteresse*, des airs de Haendel.

Des airs à la fois superbes et émouvants, à la manière d'Haendel, air d'Alcina ou de Morgana, de Cléopâtre ou d'Almirena. Et le célèbre *Lascia chio pianga* qui a beaucoup fait pour la réputation du film Farinelli.

Autre grand moment de ce festival,,

l'interprétation de la Symphonie Héroïque de Beethoven, assortie au concerto n° 20 de Mozart, avec Jan Lisiecki au piano et l'Ensemble Kanazawa, Michiyoshi Inoue à la direction. En grande soirée le 9 août, un hommage à Sviatoslav Richter confié au pianiste Boris Berezovsky : des *Etudes* de Liszt et trois mouvements de *Petrouchka* de Stravinsky.

Et le 14 août en concert de clôture, Lars Vogt au piano et le Royal Northern Orchestra, pour deux concertos de Beethoven, (1 et 3) et la *7e Symphonie*, dite *Apothéose de la danse*. Une œuvre tendue et heureuse. **J.A.**

30 juillet -14 août 04 92 41 76 76

## 10 - 26 JUILLET 2016 XVIIÈME SEMAINE DE THÉÂTRE ANTIQUE DE VAISON-LA-ROMAINE



Dimanche 10 juillet

« La folle journée d'Hadrien 2000 »  
7h30 - Spectacle : *Cédipe-roi*, de Sophocle  
Cie Demodocos - Théâtre du Nymphée

11 h > 17 h - Conférence et Ateliers : *Partir pour la Grèce*  
François Hartog - Espace culturel

19 h - Spectacle : *Cédipe à Colone*, de Sophocle  
Cie Divine Comédie - Théâtre du Nymphée

Lundi 11 juillet

19 h - Récital lyrique : *Télémaque*  
Philippe et Gaspard Brunet - Mas St Quentin

21 h - Spectacle : *Lysistrata*, d'Aristophane  
Cie Demodocos - Mas St Quentin

Entre Athènes...  
...et Jérusalem

Samedi 16 juillet

19 h - Spectacle : *La reine de Saba*  
Cie Métaphore Vive - Mas St Quentin

Mardi 19 juillet

21 h - Spectacle : *Athalie*, de Racine  
Cie Hadrien 2000 - Théâtre des deux mondes

Dimanche 24 juillet

19 h - Spectacle : *Et le psalmiste chantait...*  
Cie Melocotone - Château de Roaix

Lundi 25 juillet

11 h > 17 h - Conférence et Ateliers : *Etre européen aujourd'hui*  
Heinz Wismann - Hôtel de Ville

Mardi 26 juillet

19 h - Spectacle : *Athalie*, de Racine  
Cie Hadrien 2000 - Chapelle Ste Marguerite, Beaumont du Ventoux



vaision la romaine



Communauté de Vaucluse



Région Provence-Alpes-Côte d'Azur

Information : 04 90 28 80 18

www.hadrien2000-vaisiontheatreantique.net

20<sup>e</sup>  
édition

Ardèche méridionale  
**LABEAUME  
EN MUSIQUES**  
9.07 » 20.08 2016



© graphisme : S&B

LabauMe  
en Musiques

www.labeaume-festival.org ☎ 04 75 39 79 86

ARC ET SENANS  
SALINE ROYALE

## Venise, Jordi Savall, Concerts des Nations



À partir de 2016, le musicien Jordi Savall devient artiste associé à la Saline royale, qui l'accueille en résidence avec son ensemble orchestral Le Concert des Nations.

La cohérence artistique de ce projet au sein de la Saline royale, associée à la volonté de Jordi Savall de s'investir pleinement en Bourgogne - Franche-Comté (Arc et Senans, Besançon, Dole, Dijon...), font de cette résidence une opportunité exceptionnelle qui permet de (re)découvrir de vastes répertoires musicaux au gré de plusieurs avant-premières publiques et de concerts.

Ainsi le 14 juillet, Jordi Savall et ses Ensembles, La Cappella Reial de Catalunya, Hesperion XXI, le Concert des Nations et une pléiade de musiciens invités, vont évoquer Venise. Venise qui a exercé en Méditerranée un rôle prépondérant et recueilli les influences des mondes chrétiens de l'Orient latin orthodoxe, mais aussi des cultures ottomane, juive, arménienne et musulmane.

Jordi Savall traduit par la musique toutes ces influences produites par la Méditerranée au gré des villes, des régions et des pays qui la bordent.

Le 14 juillet, 03 81 54 45 45

ELNE

## Piano Fortissimo !



Le festival est concentré sur 3 jours et donne à écouter d'excellents interprètes comme Emilie Carcy, Mathieu Millischer, Philippe Cassard (le 22) ; Hortense Cartier-Bresson propose un programme de Bach à Brahms à la cathédrale (le 23).

Alexandre Kantorow offre un récital russe le 24, enfin, Nicolas Stavy laissera éclater tout son grand talent, toujours à la cathédrale (le 24).

Une exceptionnelle programmation qui permet aussi de découvrir un patrimoine architectural de très grande valeur.

22 au 24/7 - OT 4 68 22 05 07

UCHAUX - CHÂTEAU SAINT-ESTÈVE

## Bienvenue chez Liszt en Provence



Au cœur de la nuit ... Liszt en Provence © Pierre Aimar

Si la façade du château Saint-Estève se marbre de reflets colorés d'orange et de mauve, c'est pour mieux mettre en évidence le visage mince et la signature de Franz Liszt qu'elle porte en fronton depuis des années. Pour affirmer l'incontestable présence de sa musique en ces lieux. Tout comme la silhouette du piano, un Fazioli, posé en avant-scène.

Six concerts pour cette saison 2016 et qui s'échelonnent jusqu'à la date tardive du 25 septembre, pour faire durer le plaisir de ces moments rares où les musiciens viennent jusqu'au fond des parcs et près des bois apporter la qualité de leur musique. Et avec

elle, tant de plaisir à l'écouter...

Chez Liszt en Provence on n'écoute pas que Liszt mais chaque soirée invite une œuvre au moins de ce compositeur, si spécial, si romantique et si passionné, si religieux aussi et si voyageur, grand angoissé et d'interprétation souvent très difficile.

En concert d'ouverture le 24 juillet, Béatrice Berrut ; jeune pianiste suisse formée entre autre auprès de Brigitte Engerer ; ses concerts lui ont fait rencontrer les plus grands festivals. Lauréate suisse du concours Eurovision des jeunes musiciens 2012, elle émeut la presse suisse par sa fougue et sa sonorité à couper le souffle qui traduit la pure beauté de la musique.

Le 24 juillet, à Uchaux, elle livre aux amateurs de grands plaisirs musicaux, Schubert, et bien sûr Liszt, des balades et *Après une lecture de Dante*. Ingolf Wunder, autre pianiste, autrichien celui-ci, commence d'abord le violon à 4 ans avant d'être séduit par le son du piano alors qu'il a 14 ans ; à l'heure actuelle on compare son jeu à celui de Rubinstein et il interprète le 7 août, la sonate *Waldstein* de Beethoven et de Liszt, la *Gsardas macabre*. La soirée du 14 août fait la fête en deux temps, grâce à deux musiciens séparés par un cocktail convivial sous les grands arbres : Arseny Tarasevich-Nikolaev, pianiste russe pour Schumann, Tchaïkowsky et Scriabine, alors que les grandes études de Paganini auront pour interprète Marina Yakhlikova, russe elle aussi.

Encore deux soirées en août avec Simon Ghrachy, formé à Paris et Helsinki, musicien cosmopolite né de père libanais et de mère mexicaine et amoureux de la scène. Après Beethoven et Gottschalk, il nous livre les *Réminiscences* de Don Juan mêlant Mozart et Liszt.

Ultime soirée en duo violon piano, Laurent Korcia et Rebecca Chaillot. Le violon de Laurent Korcia, un Stradivarius de 1719, prêté par LVMH, apporte la touche un peu magique du véritable instrument ancien et les interprètes accomplissent le reste de la magie avec des œuvres de Schumann, Clara Schumann, Brahms et bien sûr, Franz Liszt dans la *Romance oubliée*. Joli titre pour une dernière œuvre de la saison... **J. Aimar**

24 juillet - 25 septembre, 04 90 40 60 94

GRAMBOIS - LAURIS - MIRABEAU  
PUY STE-RÉPARADE - LA ROQUE D'ANTHERON

## Festival Durance-Luberon



Le Domaine de Fontenille accueille El Grupo que Mata le 14 août

Tout commence à Grambois le 6 août, avec un Apéropéra, qui comme son nom l'indique fait de l'apéritif un moment propice à l'opéra : des airs, Mozart et Rossini, et de l'opérette, *la Vie Parisienne* et *les Brigands*, Offenbach et Johan Strauss, interprétés par Virginie Fenu et Florent Leroux, Vladik Polionov au piano.

On peut retrouver le même concert le 13 août aux Jardins de Magali à Lauris. Toujours à Lauris mais au domaine de Fontenille, le 14, El Grupo que Mata, un orchestre de salsa au son rebelle, véritable envol pour un voyage en Amérique latine.

Le 7 août à Mirabeau et au Château,

une Parade Bali accompagnée d'un repas balinaï, avec danse et musique et un instrumentarium impressionnant.

Autre apéro, un Apérojazz celui-là, avec le Dancing Jazz Band Quartet et Raphaël Imbert, saxophoniste, compositeur et chef d'orchestre qui dirige la Nine Spirit, plateforme entre les traditions orales de l'impro et l'écriture musicale (le 12 août au Château d'Arnavon et le 19 août au Château Paradis au Puy Sainte Réparate).

Au Temple de la Roque d'Anthéron, présentation du travail des stagiaires pour l'ensemble Ad Fontes Canticorum, le 19 août ; et en soirée dans le très beau cadre de l'Abbaye de Silvacane, *Le Roi David* d'Arthur d'Honnegger par le même ensemble ; une œuvre qui a marqué l'histoire du chant choral en France au début du XXe siècle, dirigée par Jan Heiting.

Quant aux *Brigandes du Château d'If*, elles attendent le concert du 20 août pour une création pétillante sous le signe du soleil : spectacle désopilant et jazzy grâce à deux interprètes romantiques et délurées qui se moquent joyeusement de ces « jobastes de marseillais ! (Théâtre du Vallon de l'Escale, Saint-Estève Janson)

J. A.

Du 6 au 20 août, 06 42 46 02 50

MUSIQUE EN PAYS CÉVENOL

## Festival du Vigan



Thomas Leleu au concert de clôture de l'édition 2016 © Philippe Doignon

Un festival de musique rayonne depuis 40 ans sur cette région qui a su garder sa beauté simple et préserver une culture cévenole très forte. Dans de beaux sites sauvages comme Valleraugue, perché tel Saint-Martial, et là-bas dominé par l'Aigoual lumineux si cher à Jean Carrière.

Le festival accueille trois pianistes au cours de l'été : Alberto Nosè, à l'auditorium du Vigan, le 16 juillet dans des œuvres de Chopin et Liszt, et le 19 août Antoine Hervé au temple : improvisations autour de thèmes du jazz, des Rolling Stones et de ses propres créations. Le 14 août à l'église de Saint-Martial, lieu haut perché des

Cévennes, Adam Laloum, avec Beethoven et Chopin : des compositeurs qui semblent avoir pu tout exprimer avec leur instrument, si bien qu'il est difficile, après...

Des ensembles, le Quatuor Lucia à Aumessas, le Trio Atanassov, au fond du vallon de Valleraugue, L'Ensemble Sirba pour animer l'âme yiddish et tzigane, et Arianna pour les raffinements baroques à Arrigas le 7 août ; le violoncelle de Xavier Phillips va régner sur le temple de Bréau le 10 août, et c'est David Guerrier à la trompette et Jean-Baptiste Robin à l'orgue qui vont célébrer Haendel, Bach et Tomasi au Temple du Vigan, le 12 août.

Le mardi 16 août, un grand concert jumelé avec le Festival de Sylvanès voisin, accueille l'*Ave Verum* et *Requiem* de Saint-Saëns, dirigé avec passion et bonheur par Michel Piquemal.

En clôture, Thomas Leleu au tuba, Révélation aux Victoires de la musique 2012, et Vladik Polionov au piano, interprètent Bizet, Piazzola, Villa-Lobos, Grappelli, pour notre plus grand plaisir, à l'Auditorium du Vigan.

Quarante ans, bel âge pour un festival, pour l'expérience et le plaisir de la musique ! **J.A.**

16 juillet au 23 août, 06 08 62 71 64

MUSIQUE AU CŒUR DES HAUTES-ALPES

## Les Musicales Guil-Durance



Ensemble Syntonia le 28 juillet à Risoul © DR

Onze concerts et tout autour, presque autant d'événements festifs ou musicaux, voilà ce qui fait la richesse du Festival Guil-Durance.

Dans des lieux d'abord, dont le nom a saveur de vacances et de loisirs, et dans de vastes paysages à découvrir : de quoi oublier villes et pollution.

Pour la convivialité trois apéro-concerts donnent le ton du festival : les 18 et 25 juillet et le 1er août, autour d'un verre et juste après le marché, à 11h30 : duo Latin-Jazz, duo Folk You, et ensemble Baltazar,

dans le jardin de la Tour d'Eygliers.

En premier concert, dans le beau site de l'Arsenal de Mont-Dauphin, qui mérite bien une visite, le Trio Amarilliss, pour des œuvres de Telemann, Purcell et Marin Marais ; et en jazz, Louis Sclavis et Matthieu Metzger pour une œuvre en création.

Les églises en pierre du pays, Guillemestre, Réotier, Eygliers vont alors recevoir Michel Levinas au piano à Guillemestre, jouant Beethoven dans les sonates *A Thérèse* et *Waldstein* et

aussi Debussy et Tristan Murail, alors qu'à Réotier, c'est Bach, Mozart et Schuman qu'interprète le Quatuor Varese.

A Eygliers, Stéphanie Moraly et Romain David, duo violon piano pour une création d'Olivier Greif, compositeur et présent aussi pour une conférence. Autre concert-conférence avec le Quatuor Syntonia à Risoul.

Un grand interprète de la tendresse de Schubert, Philippe Cassard, en l'église de Guillemestre avant le Quatuor de guitares Eclisses et ses transcriptions de chefs-d'œuvre, Saint-Saëns, Bizet Ravel et Debussy ; des musiques baroques et italiennes, Monteverdi, Turini, Falconiero, Gabrieli qui s'expriment par les ensembles Les Timbres et Harmonia Lenis à l'église Saint-Clément alors que le World Kora Trio réalise une vraie fusion des cultures avec Un poisson dans le désert.

Le tout parachevé par le concert de musiques russes par l'Orchestre de chambre de la Nouvelle Europe, qui clôt ce festival, divers et amical.

Autour de la musique, des musiques, c'est en effet à une véritable rencontre d'amitié, de découvertes variées, de paysages et de patrimoine, tout autant qu'à une initiation diversifiée que se consacrent les musicales Guil-Durance. **J.A.**

18 juillet-7 août 2016 - 04 92 45 03 71

CHÂTILLON EN DIOIS

## Festival Arts et Vigne

Châtillon Années 30



Les «viols» conduisent à de nombreuses galeries

Au programme, *Les années 30*, les congés payés, le jazz Swing...

Quand les blés sont mûrs, et les lavandes coupées là-bas, Châtillon-en-Diois fait la fête. Et quelle fête, dont on peut capter quelques moments-clés !

Cela commence le 7 août, par la fête de la Vigne et du Vin, avec *Bacchus Delirium*, mais en costumes années 30 ! Et, dès le 8 août, avec une *Nuit musicale aux torches*. Imaginez sous le ciel étoilé, le défilé des torches dans les montées et les viols étroits qui sillonnent le village, escorté des musiciens : le Swing'ils trio, Cédane, ou Le Travellin'light.

Et parce qu'il faut être sérieux en pays de vins, on en parle le 9, avec l'expérience du Gamay présentée par Fabien Lombard après une randonnée viticole.

Le lendemain une randonnée croquis : comment peindre Châtillon à l'aquarelle ? voilà saisi le village, si joli et si typique. Et la forme revenue après toutes ces randonnées !

Ne pas rater le 11 août, la soirée des cabanons illuminés avec repas dans les vignes et spectacle pyrotechnique. Les cabanons des vignobles, entretenus et souvent fort jolis, ponctuent une campagne dorée et riante. A voir !

Et si vous voulez savoir utiliser les plantes pour vous soigner, venez au marché le 12 août découvrir des arômes et parfums de santé et aussi que La Drôme s'est fait une spécialité dans une production de qualité : les plantes aromatiques.

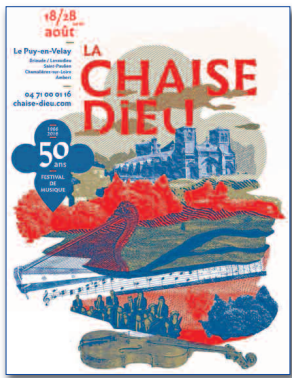
Final en apothéose le 14 août, visite du village-galerie qui occupe tout le village, suivie de concerts et de bal pour aller tard dans la nuit. **J.A.**

Du 7 au 14 août - 04 75 21 10 07

Téléchargez gratuitement l'appli  
Mobletag sur votre smartphone



## LE PUY EN VELAY

50e Festival  
de la Chaise-Dieu

10 jours pour fêter ce 50e anniversaire, élaboré autour d'une grande rétrospective qui va projeter les grandes œuvres qui ont structuré ces cinquante années d'histoire musicale.

Le concert d'ouverture le 18 août, reprend intégralement le programme du 25 septembre 1966, le premier grand concert symphonique de G. Cziffra et G. Cziffra Jr.

Les dix jours du festival vont proposer la 3e Symphonie de Brahms ou la Pathétique de Tchaïkowsky. Mais ces dix jours permettent aussi d'applaudir des solistes de renom, Renaud Capuçon et Svetlin Roussev, Pascal Amoyel, les sœurs Labèque et Raphaël Sévère.

Parmi les ensembles qui ont accompagné le festival, Pygmalion fête ses dix ans avec de la musique florentine du XVIe siècle, et Akadèmia fête ses trente ans avec le Magnificat de Bach pendant que Jean-Claude Malgoire dirige par deux fois la Passion selon Saint Matthieu. De jeunes ensembles baroques Correspondances ou le Banquet Céleste sont également à l'honneur. De nouveaux lieux, l'abbaye de Lavaudieu, l'abbaye-sœur de Saint-Robert et aussi de nouveaux répertoires : les quatre derniers Lieder de Strauss, la Messa di Gloria de Puccini, Le Psaume 47 de Florent Schmitt...

50 ans pour la Chaise-Dieu un festival en plein élan... J.A.

18 au 28 août, 04 71 00 01 16

## BANDOL

## Festival Classica Bandol

Pour sa 2e édition, le Festival Classica Bandol propose au public varois une grande palette de sonorités et de couleurs différentes : vocal, lyrique, instrumentale. Pendant 9 jours, le public découvrira 70 compositeurs différents et plus de 60 solistes invités, pour une programmation musicale allant du récital de clavecin à l'orchestre avec soliste et des œuvres couvrant la période allant de la Renaissance à la fin du XXe siècle. Hélène Tysmann, Francis Huster, Patrick Poivre d'Arvor sont attendus.

6 au 14 août - 04 94 29 41 35

## POURRIÈRES - VAR

## L'Opéra au Village, Satan, le Diable rouge en invité



La Bonne d'enfant d'Offenbach en 2015 © DR

Pourrières petit village du Var, on a l'habitude de la musique et on propose des concerts au long de l'année ; mais on a aussi l'habitude de l'opéra, au Couvent des Minimes, dans sa chapelle ou sa cour à larges colonnes, joyaux d'architecture du XVIe siècle, et cadre idéal de soirées d'été. Et l'opéra, croyez-nous, ce n'est pas facile à monter !

## Satan, le diable, Belzébuth

Cette année l'emblème des soirées d'été est défini : un diable anguleux tout vêtu de rouge, regard aigu et attitude menaçante. Il dit assez le thème choisi par Bernard Grimonet, le directeur artistique du festival de Pourrières : le diable et la femme,

jeux de séduction. Et cela au travers de deux opéras comiques, *Les Trois baisers du Diable* de Jacques Offenbach et, de Claude Terrasse, *Faust en Ménage*.

Le XIXe siècle, on le sait, n'a été ni généreux ni tendre avec la femme, il n'est d'ailleurs généreux avec personne bien que cossu et rigide de principes. Jacques Offenbach qui a abandonné l'opéra bouffe pour la féerie, telles *Les contes d'Hoffmann*, compose en 1858 les Trois baisers du diable. La cabane est pauvre et Gaspard, inquietant voisin des pauvres Jacques et Jeanne, diablement tentateur, car il doit sauver son âme grâce à trois « Je t'aime » : bijoux et riches vêtements, il tente Jeanne... Y parviendra-t-il ?

Faust en ménage, fantaisie lyrique en un acte, joue les parodies du Faust de Gounod, à la fois vaudeville et pastiche : car son compositeur, Claude Terrasse est surtout connu pour avoir mis en musique Ubu Roi. Ici, il donne l'âme de Marguerite à Satan en échange de celle de Faust. Mais hélas on lui rend un Faust retombé en enfance... puis trop vieux... « J'arrangerai cela » dit-il...

Les artistes ont été sélectionnés par un jury professionnel, tel Thibaud Desplantes en Méphisto-Gaspard, et Claire Baudouin en Jeanne, et sont placés sous la direction musicale de Luc Coadou.

L'Opéra au village est le fruit du travail d'une association qui a acquis la notoriété et mobilise plus de 50 bénévoles Elle produit aussi des concerts tout cela dans deux lieux remarquables et proches du Couvent des Minimes : la Place du Château et le Château de Roquefeuille avec ses chais accueillants. Adossés aux monts Auréliens, face à la Sainte Victoire, on peut y randonner par le col du Rocher de l'Olympe, et réaliser ainsi un véritable retour à l'Antiquité...  
Jacqueline Aimar

Les 23 et 24 juillet et les 26 et 27 juillet, à 21h30. Rens. 06 98 31 42 06



Sète, la mer, le Mont Saint-Clair, le Cimetière Marin ... © DR

Ce festival tout en poésie est unique en France. Il accueille pour la 19e fois, la poésie méditerranéenne contemporaine, offrant lectures, concerts, rencontres et échanges, et ce pendant neuf journées ; après une escale à Gênes en juin, et avant celles de Tolède, Tunis et Ramallah.

Les rues de Sète se transforment en scènes poétiques dès l'aurore et jusqu'à minuit grâce à plus de 100 poètes de toutes les Méditerranées et plus de 650 rendez-vous pour plus de 60.000 festivaliers.

Parmi les poètes, certains connus, d'autres moins mais tous porteurs

d'une âme, de mots et d'envie de les faire entendre : citons Jacques Anctet et Philippe Delaveau, Déwé-Gorodé (Francophonie/Nouvelle-Calédonie), Vénus Khouy-Ghata (Liban /France) (France), Horia Badescu (Roumanie), Mohammed Bennis (Maroc) ; Denise Boucher (Francophonie /Québec), Haydar Hergülen (Turquie), Paulo Jose Miranda (Portugal), Maria Antonia Ortega (Espagne), Anthony Phelps (Francophonie/Haïti), Liana Sakelliou ( Grèce), Yvan Tetelbom (Algérie) ; et la présence pendant tout le festival de son président d'honneur, Salah Stétié (Liban).

Gratuité pour ces manifestations, qui permet à tous de découvrir tous les visages de la poésie : lectures, performances, poésie en langue des signes et poésie pour enfants... Et aussi concerts ( payants ) : Tiken Ja Fakoly, Racines ( 23 juillet), Pierre Perret (25 juillet), et *Missa Criolla*, *Misa de Indios* par l'Ensemble La Chimera, le 27 juillet.

Sète on le sait se présente comme un vaste décor de théâtre ouvert sur la Méditerranée d'un côté et de l'autre, sur la sérénité lisse de l'Etang de Thau. Il y a d'ailleurs dans cette ville un Théâtre de la Mer, très beau site, et partout des jardins et des placettes lumineuses, des rues et la chapelle du Quartier Haut, le Môle Saint-Louis et bien sûr, le Mont-Saint Clair ; et aussi les ombres précieuses de deux grands poètes, chacun à sa façon, Georges Brassens sous sa moustache souriante et narquoise, et là-haut sous les pins Paul Valéry :

« Ce toit tranquille où marchent les colombes, Entre les pins palpite entre les tombes »,

Brassens, Paul Valéry et son ombre tutélaire et inoubliable, qui ont teinté pour toujours la douce lumière sétoise. J.A.

Du 22 au 30 juillet  
04 99 04 72 51 | 04 99 04 7 1 71

LAMBESC - PAYS D'AIX

## Festival international de guitare en Pays d'Aix



Timothée Vinour- Motta en ouverture du festival

Le château de Pontet Bagatelle accueille durant la première semaine de l'été une palette de concertistes reconnus sur la scène internationale pour leur maîtrise de l'instrument et la richesse de leur jeu. Ils doivent en outre faire montre d'un répertoire étendu et susciter l'émotion par leur interprétation. Tous les registres la guitare classique sont présentés à Lambesc, du baroque au contemporain et de provenance très variée, musiques populaires nées avec l'âme des peuples, Amérique Latine ou Bassin Méditerranéen, Nord ou Est de l'Europe, Proche Orient...

Les soirées proposent souvent d'a-

bord, un soliste, suivi d'un duo. Interviennent aussi des master classes en matinée enrichies par les concerts de la soirée.

Le premier des concerts fait l'événement en accueillant Timothée Vinour- Motta, juste 16 ans, et sa très belle maîtrise de l'instrument acquise au Conservatoire de Perpignan auprès de Michel Rubio ; le jeune interprète montre une sensibilité et une délicatesse propres à cet instrument si chantant.

Il précède le Nice Guitar Duet de Laurent Blanquet et Claude di Benedetto qui revisite volontiers les thèmes connus du répertoire classique et les musiques de films.

D'autres duos vont suivre, Olivier Bensa et Cécile Cardinot, spécialistes de l'interprétation des compositeurs anglais et du baroque et amateurs de clins d'œil à J.S. Bach.

Le Duotango, formé par Giorgio Albiani (Italie) et Omar Cyrulnik (Argentine) a joué pour le pape François au Vatican et enregistré un disque mêlant musiques argentine et italienne. Notons la présence en concert mais aussi en master class de Roland Dyens arrangeur et improvisateur français, spécialiste de l'instrument dont il repousse sans cesse les limites et dont les concerts sont de véritables chocs musicaux.

Le 30 juin, la parole est donnée au duo Talisman, Laurent Boutros, (France et Arménie) et la danseuse Julieta Cruzados (Argentine), présentant un mélange subtil de musique caucasienne et de culture d'Amérique du sud, assorti d'une gestuelle rare.

Le samedi 2 juillet, tous les interprètes et participants de ce festival donnent un concert de clôture où se mêlent les nationalités et les genres différents, sans oublier la danse, ni la directrice de ce festival, Valérie Duchâteau, compositeur et interprète, spécialiste de guitare classique. **J. A.**

26 juin au 2 juillet, 33 609 584 713

SAOÛ CHANTE MOZART

## Enchanter Mozart dans la Drôme



Concert à Suze-la-Rousse © Saoû chante Mozart

Pendant presque un mois Mozart investit la Drôme, châteaux, églises et places de villages. Pendant un mois ou presque, Philippe Bernold & Friends vont ponctuer les soirées de juillet, en quatuor souvent et cette année avec Henri Demarquette et Claire Désert pour cette 27e édition de Saoû chante Mozart.

Saoû chante Mozart, c'est d'abord l'amitié et aussi une ambiance : un concert en balade musicale dans la célèbre forêt de Saoû, une messe du festival, un attirant dîner sous les platanes (les 9 et 10 juillet).

Le festival favorise également la découverte des beaux lieux de la

Drôme, Le château de Grignan avec les grands airs d'opéras de Mozart à Rossini (le 17 juillet), l'église de Dieulefit avec François Chaplin au piano ; et la très belle cour renaissance de Suze-la-Rousse pour une Nuit du piano, avec Giulio Biddau et Jean-Marc Luisada.

A Montmeyran, un concert impromptu *Le feu aux poudres* évoque un tableau de Fragonard et symbolise l'excitation d'une époque électrique (prémonition?).

Alors que l'église de Valence accueille l'Orchestre et Chœur du Concert de l'Hostel Dieu, dirigé par Franck-Emmanuel Comte, pour la clôture du 27e Festival avec un Mozart impetuoso, en reflet de l'inspiration italienne du compositeur, avec la voix délicate de Heather Newhouse : airs et chœurs de *Betulia Liberata* et le motet *Exultate Jubilate* pour finir avec la Symphonie n°25.

Laissons l'été nous enchanter grâce à Saoû chante Mozart... **J. A.**

Du 8 au 28 juillet.

41<sup>ème</sup> festival international de  
quatuors à cordes du  
Lubéron

12 - 28 Août 2016

Autriche - Hongrie  
1867 - 1918

Concerts, master classes,  
stage pour amateurs...

07 77 34 42 25  
www.quatuors-luberon.org



LA ROQUE D'ANTHÉRON (13)

## 36e festival de piano



Entre le Parc du château de Florans et l'abbaye de Silvacane, partout le piano et ses interprètes et dans d'autres lieux. Cela commence avec Bertrand Chamayou dans le concerto de Saint-Saëns *l'Egyptien*, avant Barbara Hendricks chantant le blues *Everywhere she goes*.

Un grand événement pour quatre pianos, 8 pianistes et 16 mains, à Marseille au théâtre Sylvain le 27. Adam Laloum interprète Liszt et Chopin le 28 et Jean-Philippe Collard Chopin également au Théâtre des Terrasses à Gordes.

Aix-en-Provence reçoit Camille Poul, soprano et Jean-Paul Pruna dans le texte poétique de Poulenc, *La Voix Humaine* d'une grande intensité dramatique ; alors que le Temple de Lourmarin reçoit le 5 août Yuri Martinov au piano. Et c'est l'orgue de l'église de Cucuron qui accueille Thomas Ospital et des œuvres des Bach et De Cabezón. Et là, et ailleurs, et aussi, Claire Désert, Jean-François Heisser, Anne Queffelec, Grigori Sokolov, et bien sûr, Christian Zacharias. **J.A.**

22 juillet au 18 août - 04 42 50 51 15

## Festival Radio-France Le Voyage d'Orient



Thème d'actualité le voyage d'Orient, ce pays vague et mystérieux, exotique, qui fait rêver et fait partir... un jour.

Le festival se déploie plus encore qu'en 2015 dans toute la Région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées et les communes autour de Montpellier : ce sont alors près de 90 concerts prévus en région et presque tous gratuits. Et dans bien des cas les villages d'accueil reçoivent là leur seul événement musical de l'année.

Ouverture le 11 juillet avec le grand thème des Mille et une Nuits ; *Shéhérazade*, de Ravel et de Rimski-Korsakov avec deux grandes voix pour le songe : Lambert Wilson en récitant et Karine Deshayes, mezzo-soprano.

Rejoindre l'Orient au travers des *Danses Hongroises* de Brahms c'est possible, sauf que ces danses ne sont pas hongroises mais tziganes. Le 19 juillet interroge : *Aimez-vous Brahms ?* au travers de ce compositeur, avec le Chœur de la Radio Lettone, et Michel Dalberto au piano. Avant une rencontre le 22 juillet, avec The National Youth Orchestra des USA au travers de Debussy, Rachmaninov, et Denis Matsuev au piano.

Et d'autres soirées en Pays d'Oc ou avec Les Carmina Burana et aussi Sous le signe de l'amour... **J.A.**

Du 11 au 26 juillet, 04 67 02 02 01

### CANNES -

## Nuits du Suquet

Ce rendez-vous classique de référence présente depuis 40 ans les plus grands solistes et formations de musique de chambre de la scène internationale. Les concerts ont lieu sur le parvis de l'église Notre-Dame à 21h.

Le trio Tacchino (le 18) emmène dans une balade vocale du baroque au romantisme, tandis que Francis Huster rend hommage à Shakespeare (le 19). L'orchestre Franz Liszt de Budapest accompagne le pianiste François Dumont pour un programme Liszt (le 20). Enfin, Larent Korcia, violon, est invité à une soirée Passion Guitares le 23 juillet.

18 au 23 juillet - 04 92 98 62 77

## XVIIe semaine du Théâtre Antique Entre Athènes et Jérusalem

*Partir pour la Grèce*, tel est le titre d'un colloque par lequel ouvre ce festival consacré au Théâtre Antique. Qui, reconnaissons-le, pouvait difficilement trouver meilleur cadre, et décor plus achevé et plus vrai, pour être révélé au public.

C'est ainsi que du 10 au 26 juillet, les spectacles vont parcourir des lieux mais aussi des époques, d'Athènes à Jérusalem, à partir du Théâtre du Nymphée, en passant par les jardins perchés du Mas Saint-Quenin, le théâtre des Deux Mondes, l'Hôtel de Ville de Vaison la Romaine et la chapelle Sainte-Marguerite à Beaumont du Ventoux.

Pour débiter le 10 juillet, « *La folle journée d'Hadrien 2000* » qui va se mettre en route, oui, vous lisez bien, à 7h30 : et c'est l'*Œdipe Roi* de Sophocle avec une compagnie désormais bien connue à Vaison, le Théâtre Démococos animé par Philippe Brunet. Démococos, du nom de l'aède aveugle qui reçoit d'Ulysse au banquet d'Alcinoos, une escalope de porc bien grasse en remerciement de ses chants. Puis de 11h à 17 heures, avec pause et casse-croûte intégrés, le colloque animé par François Hartog,



Ingres. *Œdipe face au Sphinx*

« Partir pour la Grèce ». A 19h, la Compagnie La Divine Comédie propose l'*Œdipe à Colone* à nouveau au Nymphée, à la fin de la grande journée en Grèce, le pays qui nous imprègne de sa culture si forte qu'il est difficile de ne pas la sentir présente en nous !

Concert lyrique au Mas Saint-Quenin dédié à Télémaque puis, à 21h, à la *Lysistrata* d'Aristophane par le

Théâtre Démococos.

Viennent ensuite, le 16 juillet, *La Reine de Saba*, contant le surprenant jugement de Salomon, et l'*Athalie* de Jean Racine qui rend proches les jeux mortifères du politique et du religieux.

Et puisqu'il faut bien, pour un monde plus sage, observer et comparer, il s'agit d'écouter les chants de supplication, de louange et d'amour, adressés au Dieu des trois religions avec *Et le Psalmiste chantait...* Tout s'achève avec *Athalie* à Beaumont du Ventoux, autre lieu rare, pour vivre les jeux tragiques de manipulations diverses.

Juste après une autre journée (11h-17h) pendant laquelle Hanz Wiesmann étudie la double filiation judéo-chrétienne et gréco-romaine de ce continent Europe.

Comme on le voit le tour d'horizon se veut éclectique et complet, une vraie réflexion hors des clivages et des idées reçues, sous forme d'un bain de l'antique culture si bien inscrite dans le décor de Vaison... la Romaine. **Jacqueline Aimar**

Du 10 au 26 juillet - 04 90 28 80 18

### TOURNON SUR RHÔNE

## Festival Shakespeare, 17e édition !



Le festival Shakespeare, un événement unique en région

Le Festival Shakespeare est un projet culturel fédérant les jeunes du Théâtre du Sycomore et d'autres jeunes venant de divers horizons, autour d'actions favorisant la rencontre, le partage et l'échange culturel. Tous ces jeunes animés de la volonté de partager avec d'autres jeunes la passion du théâtre, en confrontant et échangeant autour de différentes pratiques et points de vue autour du Théâtre de Shakespeare.

La participation au festival Shakespeare est un espace de diffusion de jeunes troupes amateurs qui sous-entend un temps de discussion autour et à la suite des spectacles ; elle favorise également des programmations musicales les soirs de représentations pour un meilleur moment convivial et des ateliers artistiques sont prévus pour les festivaliers et les troupes sont invitées à se rencontrer dans la vie festivalière ce qui paraît évident.

### Rencontre du jeune théâtre amateur

Première rencontre avec William Shakespeare, le 23 juillet : *Richard III* à la Chapelle du Lycée Gabriel Fauré, par le Théâtre du Sycomore.

*Vénus et Adonis*, autre pièce de Shakespeare, inspirée des *Métamorphoses* d'Ovide, en lecture au Lycée de Tournon, le 25 et le 26 juillet ; et le même jour, le 26, le Dundee and Angus College présente *Le Songe d'une nuit d'été*, à l'Espace Charles Trenet à Tain l'Hermitage.

Et c'est à nouveau le théâtre du Sycomore qui joue avec une écriture libre autour d'Hamlet, *Le bouffon d'Elseneur* au Lycée de Tournon alors que le 28, le théâtre Ishtar propose *Hamlet(te)*, un *portrait de famille*.

Et c'est avec Terror par un groupe de Téhéran, suivi de *Looking for Macbeth* par Le Sycomore qui prend fin cette semaine théâtrale de Tournon

On ne peut qu'admirer la longévité et la créativité que sous-tend le nom seul de William Shakespeare. Source d'inspiration... et de création ! **J.A.**

Du 23 au 29 juillet. OT 4 75 08 10 23

VALRÉAS LES NUITS DE L'ENCLAVE

## Le théâtre pour assembler les hommes

Théâtre à Grillon, Richerenches, Visan et Valréas



Shirley et Dino le 25 juillet

« Voilà plus de 50 ans que les citoyens s'assemblent sur les gradins du Festival. Ces assemblées volontaires sont la preuve que la démocratie est symbole de liberté. Ces assemblées éphémères et répétées au fil des ans, fondent ce qui est le deuxième festival de théâtre du Vaucluse.

Oui c'est bien le public, « assemblée d'individus », qui fait un Festival. »

Ces propos de Gilbert Barba, directeur artistique du festival, rendent hommage au public, fidèle et amical qui remplit les gradins de ces soirées d'été.

En cette année 2016, il faut noter quelques spectacles d'appel, et en ces temps difficiles d'abord des soirées propices au rire : le duo comique Shirley et Dino escorté de quatre musiciens, nœud papillon et robe de vichy, si démodé et si hors du temps. Et si drôle ! (25 juillet)

Et cette soirée pour tous, proposant deux courtes pièces de Grumberg, *Môman* et *Votre Maman*, mises en scène par Gilbert Barba, avec entracte dînatoire : pour un vrai plaisir d'été. Deux pièces « à partir de conversations, faites de mots tordus, d'expressions succulentes et de beau-

*coup d'amour.* » (du 15 au 21 juillet)

Raymond Queneau ne peut être absent quand il s'agit de fantaisie, avec ses célèbres *Exercices de style*, qui permettent à Roland Peyron et Jean-François Piccardi de propulser le public dans des scènes surréalistes avec James Bond, Brad Pitt ou la Panthère Rose.

Quant à Shakespeare, joué par La compagnie La Bande à Mandrin, c'est *Le songe d'une nuit d'été* qui s'expatrie d'Athènes à un village tzigane. (le 23 juillet)

On ne saurait faire théâtre sans Molière et son atrabilaire amoureux, *le Misanthrope* qui revendique un idéal d'honnêteté et de transparence. Tiens, On pourrait revendiquer aussi ! (les 26 et 27 juillet)

*Les filles aux mains jaunes* ont été des millions, qui ont pris le relais des hommes partis faire la guerre. Elles ont expérimenté le travail dangereux, la libération des corps, de la parole et de la pensée. Presque émancipées... (28 juillet)

Le 31 juillet s'achève le festival avec toujours ce petit regret au cœur du spectateur avec le *Concerto pour deux clowns* par les Rois Vagabonds. Ces deux clowns, des poètes en action selon Miller nous prêtent leurs ailes pour courir un petit bout de chemin d'humanité.

Mais le festival ne s'arrête pas là car il offre aussi des lectures ; on parle de Grumberg et de Sabine Tamisier et Du jour où *Ti'zac enjamba la peur* de Koffi Kwahulé. Il offre aussi en partenariat avec le théâtre du Grand Avignon un travail de fin d'études « *Au-delà du portrait* » et de Laurent Mauvignier, tiré d'un dramatique fait divers qui a suscité la colère et très vite... l'inertie, « *Ce que j'appelle oublié* ».

Merci à ces hommes de théâtre à l'écoute de leur temps qui arrivent à conter la colère et la révolte des humains. J.A.

Du 15 au 31 juillet . 04 90 28 12 51



**16 JUILLET**  
**15-16-17 SEPTEMBRE**

**Brass Messengers 8tet**  
**Gead Mulheran**

**Daniel Mille quintet**

**Stéphane Belmondo trio**

**Antoine Hervier trio**  
**Didier Lockwood**

**réservations OT 04 90 92 05 22**

DU 1<sup>er</sup> AU 30 JUILLET 2016

# Voehora

## 19<sup>ème</sup> FESTIVAL DE MUSIQUE


**Tournon-sur-Rhône - Tain l'Hermitage**  
Erôme - La Roche-de-Glun - Mauves - Saint-Félicien  
Saint-Jean-de-Muzols - Sècheras - Vion

**04 75 08 10 23**

# Festival National

## des HUMORISTES

le 28<sup>ème</sup>



du 19 au 29 août 2016

Tournon sur Rhône / Tain l'Hermitage

## Jazz à Saint-Rémy

## En juillet...

Tout commence le 16 juillet avec un apéro swing dînatoire sur le parvis de l'Alpillum...bien sûr ! Et c'est ensuite le *Tribute to Frank Sinatra*.

Après plus de 300 concerts en France, et ailleurs, le Big Band Brass offre un répertoire arrangé pour quatre cuivres et rythmique complète. Le Brass Messengers de Dominique Rieux et le chanteur Gead Mulheran, qui incarne celui qu'on appelait The Voice, alias Frank Sinatra dans ses plus grands succès : *New York, New York, My Way, Fly me to the Moon, Hello Dolly, Strangers in the Night...*

## Et en septembre...

Ce week-end de septembre qui sent encore l'été, les pins et les plaisirs des festivals et des sorties entre amis entre le 15 et le 17 septembre, l'Alpillum, salle de spectacles des Alpilles accueille trois soirées de jazz qui se veulent comme les derniers feux de l'été avant une programmation d'hiver riche en variétés et musiques.

Dès le 15 septembre c'est Emile Parisien au saxo et Vincent Peirani à l'accordéon, qui ouvrent Jazz à Saint-Rémy.

Emile Parisien, saxo soprano et alto est aussi compositeur de jazz, formé au Conservatoire de Toulouse il s'est récemment produit aux côtés de Wynton Marsalis et Johnny Griffin à Jazz in Marciac. En 2004, il a fondé son propre quartet. Avec lui, Vincent Peirani, accordéoniste et arrangeur mais aussi clarinetiste.

En seconde partie, le Daniel Mille Quintet pour Astor Piazzola avec Grégoire Korniluk, Colomb, Deville au violoncelle, et Imbert à la basse.

Le 16 septembre, Hugo Lippi Quartet en première partie et le Stéphane Belmont Trio dans Love for Chet.



Le samedi 17 septembre, Antoine Hervier, piano, invite Didier Lockwood, violon : en compagnie de Guillaume Souriau contrebasse et Thierry Lange-Berteaux batterie, pour un moment de passion autour de Didier Lockwood dont on connaît la flamme... musicale.

J.A.

16 juillet, et du 15 au 17 septembre,  
04 90 92 05 22

## Pour rire de tout ... ou presque



Bigard en ouverture du festival des Humoristes

D'abord, le Festival des Humoristes se balade. Il est installé à Tain et à Tournon, mais il se balade. A Sarras avec Julien Schmidt, à Lamastre et Pelussin avec Les glandeurs Nature ; mais il fréquente aussi Mercuriol avec Anaïs Petit et les Chiche

Capon. A La Roche de Glun, on attend les Jumeaux avec Thierry Marquet en première partie.

En soirée de gala, la pause au milieu du festival, et à Tain l'Hermitage là où tout le monde veut être, Jean-Marie

Bigard affirme, seins à l'appui, pour son dixième spectacle, *Nous les femmes...* Et là alors, parole de femme, on se demande ce que, ce qui... on est franchement inquiètes ! Pas si féministes que ça, Bigard, pas du tout même ! Il affirme même que les hommes vont en avoir pour leur argent. Méfiance !

Bruno Salomone (photo) vient conter l'histoire de Golri, l'enfant né en riant. Faut-il le prendre au sérieux ? Alors que Nadia Roz incarne toutes les femmes contemporaines pour émouvoir ou déclencher les fous rires. Tout comme Olivia Moore dont la vie déborde comme un panier de linge sale, face aux ados mouillés sur le canapé et face aussi au mari qui plane... Une vie bien connue !

Les Humoristes, c'est aussi des stages de théâtre pour enfants, une expo de Jean Solé créateur de l'affiche et des soirées découvertes : avec Guillermo Guiz, David Azenkot, Laura Domenge, Yann

Guillaume, Ben H, Benoit Turjman et Aymeric Lompret. Et pour présenter les grandes soirées Trinidad, comédienne rouquine et pas timide !

Et le 27 août, l'automne arrive et aussi la fin des bonnes choses qui en ont une aussi de fin-, Régis Mailhot et ses acolytes, Alex Vizorek et Frédéric Fromet prennent le parti d'en rire.

N'est-elle pas merveilleuse cette période d'élection présidentielle ? Surtout si on compte bien inverser la courbe de ... la morosité. J.A.

17 au 29 août 2016  
04 75 07 02 02



## DRÔME PROVENÇALE

## Un grand coup de Parfum ... de Jazz



Didier Lockwood le 25 août à Pierrelatte © DR

Le festival d'été du Jazz dans la Drôme nous promet une programmation 100% plaisir au travers de douze soirées de concerts. Qui par monts et par vaux, de Buis les Baronnies à Montbrun les Bains, passant par Mollans sur Ouvèze et Saint Ferréol Trente pas avant de rejoindre le Tricastin et ses villes, La Garde Adhémar, Saint Paul Trois Châteaux et Pierrelatte. Tous ces lieux d'accueil, places, jardins, théâtres de plein air, pour un soir ou plusieurs devient en quelque sorte à partir de Buis les Baronnies, comme un centre du monde autour de la musique, offrant des moments de fête. Ainsi cette présentation du festi-

val le 16 août, avec concert offert à tous, dans les Jardins du Cinéma Reg'Art, et l'*Hommage à Louis Armstrong* par Irakli Louis Ambassadors, suivi du film *Paris Blues*, le 17 août.

Par la suite c'est le Théâtre de plein air La Palun, un peu hors de la ville, proche de l'Ouvéze qui reçoit trois concerts : *Bessie Smith forever*, *Frank Sinatra forever*, avec les Brass Messengers, Gead Mulheran au chant ; et quatre maîtres de la planète jazz, Michel Portal, Bojan Z, Bruno Chevillon et Daniel Humair. (18, 19 et 20 août)

Le Malcolm Potter Trio, groupe de

jeunes chanteurs français investit la place du Beffroi à Montbrun les Bains le 21 août.

On s'achemine vers la fin août et les concerts deviennent doubles chaque soir.

C'est *Chansons Jazz Brazil* par le Benjamin Legrand Quartet et *Love for Chet* par le Stéphane Belmont Trio qu'on peut entendre sur la place intime et nichée derrière l'église à La Garde Adhémar le 24 août.

A Saint Paul Trois Châteaux, le 26 août lors de la soirée Musique Caraïbes, Le Septet de Véronique Herman Sambin suivi d'un duo, celui de Mario Canonge et Michel Zenino.

On approche encore du bord de la vallée du Rhône et on rejoint Pierrelatte et son théâtre du Rocher pour une rencontre avec deux grands du jazz français : le trio Antoine Hervier invite Didier Lockwood. Le 25 août Et en apogée le 27, une soirée Manu di Bango et sa formation pour un grand spectacle où se mêlent le talent, le rythme et le charme dans une franche bonne humeur, sur la vaste Place Castellane au cœur de la ville, près de mairie et de cathédrale. J.A.

Du 15 au 27 août, +33 6 83 47 50 65



VALENCE - MUSÉE DES BAUX-ARTS

## Anne Dangar, le cubisme au quotidien



Anne Dangar, la connaissez-vous avant de pénétrer dans le Musée restauré de Valence. Restauré tout récemment, et qui, s'il a quitté le cachet historique qui avait fait sa réputation en a retrouvé un autre, significatif, moderne et à la fois proche du passé.

Et y rencontrer Anne Dangar, australienne, céramiste, morte en 1951 et dont le nom est peu connu.

Et pourtant...

Cette enseignante en art australienne découvre lors d'un voyage en Europe l'œuvre cubiste d'Albert Gleizes. Révélation ! Sensible à l'art de Cézanne elle fait ses premiers pas dans le modernisme

Elle s'inscrit à l'Académie d'André Lhote, et s'initie à la céramique, abandonne la peinture et se consacre pleinement à la poterie, en accord avec les idées du maître Gleizes,

théoricien du cubisme, artisanat et retour à la terre.

En 1930, elle rejoint dans l'Isère le groupe Moly-Sabata, colonie d'artistes et d'artisans fondée par Gleizes. Elle reste dans ce mouvement jusqu'à sa mort en 1951.

La production d'Anne Dangar se partage entre la fabrication de poteries très utilitaires, pour la vie de tous les jours et l'élaboration de pièces exceptionnelles, ouvragées et surtout raffinées en couleurs et en reliefs, conçues pour les galeries et expositions. Dont les décors retravaillent l'esthétique cubiste de Gleizes tout en déployant une variété rare de motifs géométriques et animaliers, d'inspiration traditionnelle et aussi celtique. Mais il s'ajoute à cet art une autre dimension, spirituelle celle-ci, qui s'exprime dans ses poteries à usage liturgique et qui s'exprime plus encore dans sa conception du travail de la terre comme d'un véritable art sacré.

N'oublions pas tout proche de Valence, l'art des céramistes si bien exprimé à Dieulefit, au travers de l'œuvre de Maurice Savin, Jean Chièze, Jacques Pouchain et Pierre Boncompain. Et aussi d'œuvres d'André Lhote présentes au côté de celles d'Albert Gleizes et d'Anne Dangar dans le parcours du musée de Valence. **Jacqueline Aimar**

26 juin 2016 au 26 février 2017

CHÂTEAU-MUSÉE DE TOURNON SUR RHÔNE

## Ghuyslain Bertholon



Bertholon, Lion © DR

L'artiste est issu de l'École des Beaux-Arts de Saint-Étienne dont il sort en 1994 avant d'intégrer en 1999 un rassemblement d'une quinzaine d'artistes, architectes et designers pour des actions de proximité dans l'espace public. Depuis 2005 il écrit sa propre *Poésie* et fonde le laboratoire d'Art Impliqué.

L'affiche de présentation à l'exposition du Château de Tournon est une *vanité*, genre pictural en usage au XVII<sup>e</sup> siècle ; ce type particulier de nature morte doit conduire à la réflexion et à la sagesse comme avec

La Fontaine et à la manière d'une fable, face à l'argent, le plaisir, l'ambition, la vanité... Mise à la mode en Hollande, elle disparaît au XVIII<sup>e</sup> puis renaît avec Cézanne.

Ghuyslain Bertholon nous livre ici une vanité. Il y fait figurer les rêves et l'ambition du cerf qui a voulu, pour plaire et séduire les biches avoir les plus grands bois, les plus beaux ; et se retrouve tête renversée et regard encore lucide, empêtré et prisonnier, promis à la mort.

L'œuvre est belle et triste, rêves brisés et souffrance : preuve que les animaux nous parlent encore et aux hommes de notre temps, pourtant bien loin de la nature dans laquelle ils ne voient plus qu'utilité - la chasse, la pêche et le sport - ou corvées - la protection qu'il faut lui apporter, la dépollution, la mort peut-être, par laquelle elle peut se venger.

Le château de Tournon, a d'abord été logis seigneurial puis transformé en prison, enlaidi de barreaux et de portes épaisses. « Libéré » en 1926, restauré puis classé Monument historique en 1937. Ses jardins et terrasses débouchent largement sur un vaste paysage rhodanien, viticole, ordonné et plaisant. **J. A.**

11 juin - 2 octobre - 04 75 08 10 30

MUSEE YVES BRAYER  
Les Baux-de-Provence

# Marc CHAGALL

« Le Cirque »  
2 mai - 29 septembre 2016

Tous les jours de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30  
Tél : 04 90 54 36 99 - <http://www.yvesbrayer.com>

Le Cirque, Peint 1967, Lithographie originale, Tésaude Edition, N°/S 499, 800 et 512 © ADAGP, Paris, 2016

Musée de Préhistoire des gorges du Verdon  
Quinson - Alpes de Haute-Provence

# HUASTEQUE

Peuple méconnu du Mexique précolombien

01 juin - 30 nov. 2016

En partenariat avec :  
le musée du quai Branly  
le musée des Jacobins d'Auch

En collaboration avec :  
l'Institut National d'Anthropologie et d'histoire du Mexique

Renseignements : 04 92 74 09 59  
[www.museeprehistoire.com](http://www.museeprehistoire.com)

ALPES-PROVENCE  
Région Alpes Côte d'Azur  
INRAH  
CULTURE SCIENCE  
PACA

Quinson - Musée de Préhistoire des gorges du Verdon  
Photo : Jean-Marie Gally, © Catherine Maudouze / Inra-Alpes PACA

## Giorda, l'Atelier du peintre



Giorda,  
La Table, 2016

Patrice Giorda est un habitué de la Galerie Michèle Emiliani. Il y a déjà exposé, en 2013 *Des rayons et des ombres* et *Les silences* de Hopper. Et d'autres fois encore.

Sa peinture, quand on l'a vue, on ne l'oublie guère car elle est forte, à grands traits, souvent épaisse, posée comme avec rage – ou désespoir. Giorda n'est pas un peintre de surface, il est profond et dans ce fond se perdent les noirs épais, mais qu'il éclaire de grands coups de rouge, d'orange vibrant, de verts qui semblent faire mal. Et des bleus épais, qui donnent du bleu à l'âme.

Chez Giorda presque toutes les couleurs sont aussi douleur. Et pourtant sa peinture fait du bien. Il apaise. Le tableau là, devant vos yeux est très présent, fort, on peut s'y perdre. Est-il angoisse ou vous entraîne-t-il dans quelque fiction lointaine?

Chez Michèle Emiliani, l'artiste inscrit en thème l'Atelier. L'atelier du peintre, ce lieu personnel et si profond, éclairé de cette lumière qui doit être crue, du nord.

Le peintre vient en effet de changer d'atelier : « *Certainement le lieu n'y est pas étranger. Son aspect vaste et*

*imposant fait de hautes fenêtres et de verrières, d'une succession de pièces d'ombre et de lumière, organisée sur des niveaux différents, tout cela dut travailler mon imagination ; et le mobilier qui m'accompagne depuis toujours s'est mis à résonner différemment, à libérer son esprit. L'espace pouvait accueillir le souvenir »*

Si l'atelier signifie le moi de l'artiste, il en est aussi le passé. Mais il est surtout le repaire des objets familiers, parfois un brin sacrés, « *le portrait de ma mère, le fauteuil de mon grand père* », en quelque sorte les objets fondateurs. Et aussi d'autres objets utilitaires : tubes de couleurs, table de travail, tableaux déposés au sol.

« *La table de travail met en scène cette dramaturgie où la couleur cherche en elle-même ces territoires inconnus de la peinture.* »

On peut alors espérer que l'exposition des « choses » vues par Giorda, à la galerie Emiliani, saura répondre aux attentes des visiteurs tenus dans l'expectative, et aux espoirs de l'artiste pour mieux en faire des objets de peinture, afin de mieux les peindre dans leur vérité. **Jacqueline Aïmar**

18 juin-18 septembre - 04 75 46 30 28

## Giorda, la part cachée



Giorda, L'attente, 1998

Belle affiche pour cette expo Giorda, sombre, un brin inquiétante, portant sa part de mystère comme toujours avec l'artiste. Il s'agit d'un portrait d'Auguste Renoir : regard inquisiteur et mains douloureusement dans la lumière, nouées de rhumatismes. L'homme paraît inquiet, en souffrance, et Giorda offre avec cette œuvre une preuve forte de son talent. A la façon des peintres espagnols, Velasquez d'abord qu'il a rencontré au Prado, mais aussi Murillo, et Goya même, il extrait de l'ombre, du noir, son personnage, sa « figure », et il peint l'homme et son angoisse. Sans doute une de ses œuvres les plus abouties, les plus douloureuses.

Mais ce sont aussi de nombreuses œuvres à (re)découvrir. Environ 30 toiles et 15 dessins représentant essentiellement ce que Giorda appelle des *Figures* (portraits et personnages de plain pied). Cette exposition fait suite à une rétrospective de Giorda qui a eu lieu en 2015 à Lyon dans l'Hôtel de la Région Rhône-Alpes.

### Un lieu rare d'exposition

Le Centre d'Art Yvon Morin s'accroche à la pente dans le vieux village de Poët-Laval, tout en grimpées et en escaliers, construit dans le seul but d'accueillir des activités culturelles : expositions, concerts sur le Steinway qui sommeille là.

Dans ce lieu très particulier au charme envoutant, Giorda trouve plus qu'un lieu, une *église*, dans laquelle ses œuvres quasi mystiques trouvent un écho profond. Les 30 toiles s'échelonnent de 1979 à 1998, soit vingt ans de vie picturale, de couleurs en larges touches, de rouges vigoureux et douloureux, de jaunes parfois incandescents et des oranges qui ressemblent à des cris. Alors que les bleus s'étalent comme avec souveraineté.

Où s'éclate la passion sourde de Giorda pour la peinture. Pour sa peinture.

C'est un bonheur de voir ce peintre sincère être ainsi honoré par cette région où l'esprit a toujours enveloppé les hommes. **J. A.**

7 mai au 18 septembre, 04 75 46 49 38

### PONT DE MONTVERT

## 8e Festival des métiers d'art



L'association des Métiers d'Art en Cévennes organise, en partenariat avec la commune du Pont-de-Montvert Sud Mont Lozère, le huitième Festival des Métiers d'Art au Pont-de-Montvert, les 15, 16, 17 juillet 2016. Le jury du Festival a réalisé la sélection des 65 exposants présents lors de cette nouvelle édition. Le festival des Métiers d'Art est une vitrine exceptionnelle de savoir-faire séculaire.

La sélection des exposants a

été très difficile vu la qualité et la richesse des projets artistiques soumis au jury car la présence au festival se révèle une vraie mise en lumière pour l'artiste. Comme chaque année, ce village cévenol de Lozère va se transformer en vrai labyrinthe d'art car les habitants vont mettre à la disposition des artistes des lieux divers. Dans une série de domaines allant des métiers d'art aux arts graphiques: papier, peinture, métal, terre, création de bijoux, création textile, bois, verre, création de luminaires, mosaïque, sculpture, etc..

Cette 8ème édition sera parrainée par l'artiste Pascal Oudet. Ce tourneur sur bois réalise des sculptures originales parfois en véritables dentelles.

15 - 17 juillet, 04 66 45 81 94

# GRASSE EXPOSITION

11 Juin au 30 Septembre 2016

de la

## Belle Époque

aux

## ANNÉES FOLLES

LA PARFUMERIE AU TOURNANT DU XX<sup>E</sup> SIÈCLE

**MUSÉE INTERNATIONAL DE LA PARFUMERIE**  
LES JARDINS DU MUSÉE INTERNATIONAL DE LA PARFUMERIE

Renseignements : tél. : +33 (0) 04 97 05 58 11 | [www.museesdegrasse.com](http://www.museesdegrasse.com)

Conception : Direction de la Communication du Pays de Grasse, Photographie Alexandre Bassano 1913 / © Lyon, RTMAD

Cette exposition est reconnue d'intérêt général par le Ministère de la Culture et de la Communication, Direction générale des patrimoines, Service des Musées de France. Elle bénéficie à ce titre d'un soutien financier exceptionnel de l'État.

LES BAUX-DE-PROVENCE - MUSÉE YVES BRAYER

## Marc Chagall et le cirque



Chagall, *Le cirque*, 1967

Les Baux-de-Provence sont dédiés cet été à Marc Chagall : les Carrières de lumière, le château de Baux et le Musée Yves Brayer l'honorent.

Ce peintre biélorusse, mais aussi sculpteur et poète, a fait des études aux Beaux-Arts de Saint-Petersbourg puis travaillé dans l'atelier d'un décorateur de ballets russes. Peut-être a-t-il appris là cette grâce légère qu'il donne souvent à ses personnages et qui imprime à sa peinture un mouvement poétique, une sorte d'irréalité fugace.

Marc Chagall a travaillé plus tard à l'illustration des *Ames mortes* de Gogol et des *Fables de La Fontaine* avec Ambroise Vollard, dans les années 20. Ce dernier, grand amateur de cirque, lui souffle alors l'idée de

réaliser une série de lithographies sur ce thème, travaillé puis abandonné jusqu'en 1962.

Alors les cirques vont éclore sous son pinceau : Le cirque, le grand cirque, le cirque bleu, le cirque rouge, commedia dell'arte, le violoniste bleu, les trois acrobates... Partout la légèreté de trait et de couleurs, des bleus souvent mais aussi des roses, des personnages prêts à s'envoler en tutus bleus, des chaussons légers et des artistes songeurs. Partout des danseurs, des clowns colorés, des équilibristes légers. Partout aussi des instruments de musique, violons, flûtes, tambourins, banjos, guitares ; tout dans sa peinture est en mouvements, danses, en équilibre entre les sons, dans les couleurs. Univers réel ou rêvé ? Quel éblouissement de couleurs ! Tout ceci n'est peut-être qu'un rêve, car ces temps où il peint sont assombris de guerres...

Au Musée Yves Brayer, on peut découvrir l'album publié en 1967 par Tibériade et très peu montré ; autour de cet album, sont rassemblées plus de 50 œuvres qui constituent un panorama du travail lithographique de Chagall, dans lequel ses iconographies et symboliques familières se mêlent avec la fantaisie de ce spectacle éternel qu'est le cirque. *J.A.*

Jusqu'au 29 septembre, 04 90 54 36 99

QUINSON - MUSÉE DE LA PRÉHISTOIRE

## Huastèques du Mexique précolombien

Les Huastèques sont des indiens du Mexique qui, depuis la période précolombienne, étaient installés au nord-est Mexique. Ils appartiendraient à la famille linguistique Maya dont ils se sont séparés vers la fin du II<sup>e</sup> millénaire avant J.C.

Moins connus que les Mayas ou les Aztèques, sédentaires, ils étaient organisés en cités-états indépendantes. Leur population regroupait une multitude d'ethnies qui partageaient les traditions culturelles communes dont certaines ont survécu aux conquêtes aztèques et espagnoles. Les prémices de leur culture apparaissent dès 1700 avant J.C, et elle connaît son apogée entre les Xe et le XVI<sup>e</sup> siècles de notre ère.

Aujourd'hui cette culture est encore perpétuée par des groupes d'indiens huastèques.

### Une exposition exceptionnelle et inédite

Totalement inédite, cette exposition au Musée de préhistoire de Quinson présente les principales manifestations culturelles de la période préclassique (2500 av. J.C à 200 après J.C) jusqu'à la conquête espagnole en 1521.

Notons parmi les thèmes abordés, l'histoire et la culture ; les modes de

vie proches de l'époque du Néolithique et de l'âge des métaux en Europe ; la religion, les cultes et divinités de la fertilité ; le corps paré, vêtements, bijoux, tatouages, scarifications, déformations artificielles des crânes et des dents. Sans oublier une rencontre des indiens d'aujourd'hui.

En tout 183 objets exceptionnels certains visibles pour la première fois provenant de musées ou de collections privées. Il faut y ajouter des créations artisanales, originales et uniques et d'une grande qualité esthétique.

L'exposition a lieu en partenariat avec le musée du Quai Branly, celui des Jacobins à Auch, celui de la Vallée de Barcelonnette et le musée océanographique de Monaco. *J.A.*

jusqu'au 30 novembre - 04 92 74 09 59



**ghyslain bertholon**

YOU'RE INNOCENT  
WHEN YOU DREAM  
LE RETOUR DE  
LA REVANCHE

**Château-Musée - Tournon-sur-Rhône**  
11 Jun - 2 octobre 2016

**Buis les Baronnies & Tricastin**  
15 au 27 août 2016

Avant-première 17 juillet Valence Festival Sur le champ

**Parfum de Jazz**

**Jazz Stars** Michel Portal, Daniel Humair  
Antoine Hervier, Didier Lockwood  
Stéphane Belmondo, Manu Dibango

**Hommages** Louis Armstrong, Bessie Smith  
Chet Baker, Frank Sinatra

**Soirées** Jazz Manouche, Musiques Caraïbes

[www.parfumdejazz.com](http://www.parfumdejazz.com)

La Tribune **france bleu** Idrome

ARLES (13)

## Rencontres d'Arles



Est-ce la ville d'Arles qui agit comme un aimant à aimer ? Sont-ce les foisons de clichés qui attirent positivement des visiteurs de plus en plus nombreux ?

C'est en tout cas un étrange cocktail dans lequel on trouve un peu d'absinthe, de révélateur, de nuit étoilé, d'images figées, de chapiteaux brisés, de parfum d'olive et de riz, de salles sombres, d'étiquettes illisibles, de soleil aveuglant sur le toit de pierre de Saint-Trophime, de chemises camarigaises au jaune écoeurant, mais le tout agité dans le calme des Alyscamp. Oui, ces Champs-Élysées en provençal.

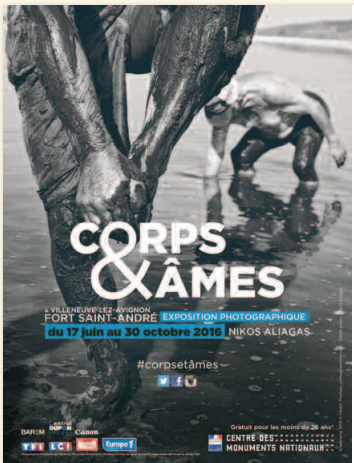
Des milliers d'instantanés s'affichent en tous lieux : églises désaffectées, palais épiscopal désormais laïc, hôtels particuliers transformés en musées publics, Hôtel-Dieu devenu Espace Van Gogh, ateliers, usines, toute une ville mobilisée pour fêter Nycéphore Niepce, ses millions de descendants, ses milliards de clichés. Dont quelques un font une fixation aux cimaises le temps que durent les Rencontres.

Que voir ?

Que ne faut-il pas manquer ?

Tout et rien. Il faut se laisser porter, guide des expos en main, par l'humour du moment et peut-être laisser couler le temps. **P.A.**

4 juillet - 25 septembre 04 90 96 76 06



ALBA-LA-ROMAINE - MUSÉAL DU SITE ANTIQUE

## Sacré Mâle ou le buste nu de l'empereur



On avait découvert en 1992 sur le site antique d'Alba-la-Romaine, un buste de nu impérial, daté de la fin du 1er siècle, l'un des trois seuls retrouvés en Gaule. Belle facture et belle qualité d'exécution qui hissent l'objet au rang d'œuvre d'art unique,

sculptée dans un marbre grec du Pentélique, le même que celui des statues de l'Acropole.

Le projet *Sacré Mâle* explore ainsi nu moderne et nu antique, nu sculpté, peint et photographié, au travers d'une dizaine d'œuvres. Dont des prêts du Musée d'Orsay.

Que de questions à se poser avant de redresser une statue de plus de 500 kilos, qui plus est très mutilée, tête, bras et jambes manquantes. Du côté du Muséal, on poursuit l'exploration des potentialités des outils de modélisation 3 D. Même si la statue présente des bourrelets « la fameuse tablette de chocolat », la cambrure est élégante et accentuée et la torsion de la tête à gauche significative. De plus la statue d'Alba constitue le seul exemple de nu impérial retrouvé en contexte religieux.

On imagine à peine la quantité de remarques et d'observations, d'analyses et de déductions pour que cet empereur - lequel d'ailleurs, Trajan ou Hadrien ? - se retrouve dressé puissant et beau, au cœur du Muséal d'Alba-la-Romaine !

GRASSE - MUSÉE INTERNATIONAL DE LA PARFUMERIE

## De la Belle Epoque aux Années Folles



Parler de parfums à Grasse, d'odeurs, de senteurs, de fragrance, d'effluves, c'est l'évidence même ; mais prenons garde à ne pas oublier les contenants et autres flacons, toutes les formes de flaconnages, symboles de l'élégance et de la diversité tellement recherchées par l'art Nouveau.

Il faut imaginer Grasse dans les années 1880, alors que le monde évoqué par Zola dans le *Bonheur des Dames* et poursuivi dans des grands magasins, grandes villes, cours royales et au travers de l'Art Nouveau, donne enfin à la femme un rôle principal. A la femme, à son besoin de raffinement, à son goût des étoffes fines et des parfums. Ce monde qu'on retrouve ici lors de l'exposition, *De la Belle Epoque aux années Folles*.

Deux sites accueillent l'exposition de

Grasse : le Musée International de la Parfumerie et sa riche collection de boîtes à poudre, de flacons et d'affiches au charme suranné et tellement plaisant ; et les Jardins de ce même musée, riches de végétaux et des diverses plantes en vogue à cette époque, riches de leurs odeurs et symboles, au travers des arts décoratifs

## Au fil de la découverte

Partant de la Belle Epoque nous allons à la rencontre d'artistes, artisans et créateurs de l'Art Nouveau : Guimard, Emile Gallé, Jean Daum et Louis Majorelle pendant que les femmes s'émancipent, font des études secondaires et ouvrent un compte en banque. Voici la femme nouvelle, indépendante qui peut lancer une mode sans menacer l'ordre de la société, telle qu'on peut la voir, statue de la Parisienne haute de 6 mètres,

## Une exposition à la fois historique et contemporaine.

La nudité comme le vêtement et la parure, est porteuse de sens social, moral ou religieux. Elle peut incarner la puissance physique et morale, la perfection et le sacré ; elle peut dire aussi la faute et la honte. Mais toujours, elle a un sens.

L'empereur retrouvé à Alba est incontestablement « héroïsé ». Cette statue sculptée dans le marbre il y a 2000 ans doit nous interroger sur le pouvoir et la représentation du nu masculin. Car les sculptures grecques et romaines symbolisent le modèle absolu de l'homme parfait. Cet homme est l'empereur !

Verrait-on ainsi, le président de la république en France ou le roi des Belges ?

Au Muséal, le statue de l'empereur est le seul objet archéologique mais pas la seule œuvre d'art car des photos l'accompagnent et proposent un éclairage original et très esthétique, sur le nu masculin. **Jacqueline Aimar**

2 mai au 30 novembre  
04 75 52 45 15

Photo : Statue de l'Empereur © DR

qui orne l'entrée de l'exposition universelle de 1900.

Quelles avancées en tout et en tous les domaines ! Et bientôt c'est la garçonnie qui fait du sport et fume en public, libère sa taille et sa poitrine et porte des pantalons.

Partout l'art nouveau devient un nouvel art de vivre, de Paris à Barcelone, de Vienne à Chicago, en architecture et mobilier. S'ajoutent à cela les débuts de la communication avec la réclame, ses étiquettes, affiches et autres décorations pendant que se popularise la pratique de la douche et du bain. Et donc des produits de beauté, les parfums et senteurs nouvelles : la courmarine dans le parfum Fougère de Houbigant, la vaniline pour Jicky de Guerlain ; l'ionone aussi avec Vera Violetta de Roger & Gallet, parfums qu'on sait alors bien synthétiser et utiliser. C'est là que Gabrielle Chanel crée N°5, un parfum entièrement synthétique, qui fait sa fierté et son orgueil.

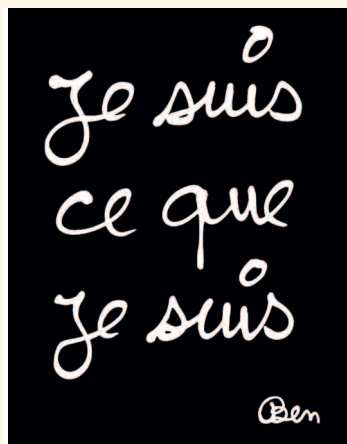
A toutes ces odeurs il faut aussi des écrans et c'est ici qu'interviennent les cristalliers ; Lalique, Baccarat, Daum, Saint-Louis, dont les noms demeurent associés au plaisir du luxe et de l'élégance.

Cela paraît parfois si loin des jeans et tenues cool des années 2016, heureusement largement teintées par la Belle Epoque au plaisir des parfums. **J.A.**

11 juin au 30 septembre, 04 97 05 58 11

Photo : Luce Printanp - Paris © DR

## Ben : «Je suis ce que je suis»



Ben, tout le monde connaît ! Ben, c'est d'abord une écriture. En ces temps de téléphonie et autres tablettes, certains oublient qu'on peut aussi écrire, à l'encre blanche sur tableau ou carton noir, d'une belle petite écriture arrondie insolente qui bascule parfois un peu, mais qui ne fait pas de fautes d'orthographe (un bon point !), dans tous les cas si lisible qu'elle vous entre dans l'œil pour toujours.

Ainsi Ben est à Montélimar, exposé au musée d'art contemporain, cette jolie caserne bien visible, entourée d'espaces lisses avec jardins et jets d'eau, devenue musée, et qui offre de longs couloirs bordés de salles vastes et bien éclairées. L'idéal pour un musée !

Avant Ben, Braque et Calder, Miro, Yves Klein ou Tapes. Le Musée d'art contemporain de Montélimar fait dans les grands...

Ben, le connaissez-vous ? C'est Benjamin Vauthier, né à Naples de mère irlandaise et occitane et de père suisse francophone. En 1965, dans son magasin, il crée une galerie de trois mètres sur trois dans sa mezzanine : «Ben doute de tout.» Il y expose Biga, Alocco, Venet, Maccaferri, Serge III, Sarkis, Filliou... Plus tard, il s'implique dans la scène contemporaine, il soutient depuis toujours de jeunes artistes et donne son point de vue sur toute l'actualité, qu'elle soit culturelle, politique, anthropologique ou artistique, dans ses newsletters régulières et prolixes.

## Les phrases de Ben

Cette exposition traite et utilise les leitmotifs de l'artiste : l'ego, la bière, le sexe, la ben attitude... Et outre les phrases qui l'ont rendu populaire, l'expo aborde les périodes les plus figuratives de l'artiste, explorant des grands formats avec l'homme au centre de ses questionnements, opposé à un monde déroutant.

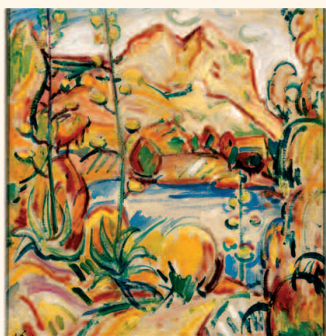
Les onze salles et le grand couloir du musée sont couverts d'œuvres, anciennes mais aussi plus récentes, et de clins d'œil à d'autres artistes.

Une centaine d'œuvres, estampes, peintures, sculptures, livres, textiles, vidéos, classées par thème au fil des salles. Quant à l'Occitanie, thème cher à l'artiste, elle bénéficie d'une salle entière avec la présentation de 50 panneaux de la série *Per cambia le monde à Tolosa*, avec mise en écho de phrases en français et en occitan. Ben est vraiment ce qu'il est. C'est sûr ! **J.A.**

**J.A.**

25 juin au 31 décembre - 04 75 92 09 98

## SAINT-TROPEZ - ANNONCIACADE

Othon Friesz  
Un fauve singulier

Bord de mer, Cassis, été 1907

Malgré un certain succès de son vivant, Othon Friesz est aujourd'hui un artiste peu connu. Certes, il y eut, pour le centenaire de sa naissance en 1979, l'hommage rendu par les musées de La Roche-sur-Yon, de La Rochelle et Le Havre et en 2007 une exposition rétrospective organisée conjointement par les musées de Roubaix, Céret et Le Havre. Mais, jamais, à ce jour, une présenta-

tion uniquement consacrée à sa période fauve n'a été réalisée. C'est un pari audacieux quand on sait que cette période ne dura guère plus de deux ans (1906-1907), néanmoins, l'analyse rigoureuse de l'œuvre fauve de Friesz démontre que, loin d'être un acteur mineur ou marginal, ce dernier, une fois engagé, a participé pleinement au fauvisme, apportant au mouvement une contribution unique qui mérite aujourd'hui d'être reconnue.

Si l'essentiel de l'exposition consiste à l'analyse de sa période fauve, elle évoque le cheminement qui le conduit avant cette période et après pour expliquer l'évolution radicale de sa peinture vers une tendance traditionaliste.

Les premières œuvres présentées seront celles de sa formation initiale durant laquelle, refusant l'enseignement académique, il subit l'influence de l'Impressionnisme à travers notamment Guillaumin et Pissarro. Suivent les premiers essais fauves lors de son séjour à Anvers durant l'été 1906. **J.A.**

18 juin - 17 octobre - 04 94 17 84 10

**GIORDA**  
L'atelier

18 juin au 18 septembre 2016  
Galerie **S** Emiliani  
26220 DIEULEFIT - DRÔME  
Allées des promenades - Le Parol  
Tél. 04 75 46 30 28 - 06 84 60 87 97  
La galerie est ouverte en juin et septembre les vendredis, samedis, dimanches et lundis de 15h à 19h  
en juillet et en août ouvert tous les jours de 15h30 à 19h - sur rendez-vous le matin

**GIORDA**  
La part cachée

Centre d'Art Yvon Morin  
Vieux Village - Le Poët-Laval - Drôme Provençale  
du 7 mai au 18 septembre 2016



# Agenda des festivals de l'été 2016

## Encore plus d'infos sur arts-spectacles.com



La rédaction ne saurait être tenue responsable pour des erreurs de dates, d'heures, ou autres.

## Les expos

### Aigues-Mortes (13)

**Univers'sel.** Des salines royales aux salins du Midi. Installations de Motoï Yamamoto, Jean-Pierre Formica. Remparts, du 17 mai au 30 novembre.

### Aix en Provence (13)

**Parcours Vasarely MultipliCite.** Fondation Vasarely, Jas de Bouffan. Jusqu'au 2 octobre. 04 42 20 01 09

### Anecy (74)

**Les Vies de châteaux.** De la forteresse au monument. 3 juin au 18 septembre, Musée-Château, 04.50.33.87.30

### Anecy (74)

**Déambule 2016.** Installations créées in situ dans les espaces verts de la ville. 9 au 23/7. OT 04 50 45 00 33

### Arles (13) Fondation Van Gogh

**Van Gogh en Provence : la tradition modernisée.** Jusqu'au 11/9.

### Arles (13) Musée Réattu

**Katerina Jebb : Deus ex machina.** 2/7 au 31/12. 10 rue du Grand Prieuré. 04 90 49 38 34

### Arles (13)

**In Situ.** Résidence d'artistes du 23 juin au 4 juillet. Exposition du 2 juillet au 30 septembre, Jardin Hortus du musée Arles Antique.

### Arles (13)

**Gérard Traquandi.** Abbaye de Montmajour. 3/4 au 18/9.

### Arles (13) Flair Galerie

**Dolorès Marat.** Zoom, photographies. 11 rue de la Calade. 2/7 au 27/8. 09 80 59 01 06.

### Aven d'Orgnac (07)

Paysage remarquable. 20/6 au 15/11.

### Avignon (84)

**Parcours Vasarely MultipliCite.** Fondation Voulard, 17 rue V. Hugo. Jusqu'au 2 octobre. 04 90 86 03 79

### Baux de Provence (13) Musée Brayer

**Chagall, Le Cirque.** Plus de 50 œuvres qui constituent un panorama de son travail lithographique consacré au Cirque. Tous les jours de 10h à 12h30 et 14h à 18h30, jusqu'au 29/9. Rens. 04 90 54 36 99

### Baux de Provence (13) Château

**Dans l'intimité de Chagall (1887-1985), parcours photographique.** Jusqu'au 29/9. OT 04 90 54 34 39

### Baux de Provence (13) Carrières

**Chagall, Songes d'une Nuit d'été.** exposition multimédia. Jusqu'au 8/1/17. OT 04 90 54 34 39

### Besançon (25) Frac Franche-Comté

**Estefanía Peñafiel Loaiza, à rebours ; Nathalie Talec, Vingt mille jours sur terre.** 29/5 au 18/9. 2, passage des arts, +33 (0)3 81 87 87 40

### Bonson (06) Festival du Peu

Valérie Arboireau, Antoine Graff, Jean Mas, Jean-Jacques Ninon, Alain Pontarelli, Cedric Teisseire, Xavier Theunis, Christian Vialard, Silva Usta. 24/6 au 3/7. Rens 04 93 08 58 39

### samedi 18 juin

**Baux de Provence (13) Les Médiévales**  
Jusqu'au 27/9. animations et ateliers, Visite du camp de siège, armement et tir à la catapulte, tir à l'arbalète à tour ou à épaule, duel d'armes Rens. 04 90 54 55 56

**Hauterives (26) Jazz au Palais**  
**Suzanna Choffel.** 21h, Palais Idéal du Facteur Cheval. Rens. 04 75 68 81 19

**Marseille (13) Festival de Marseille**  
Jusqu'au 17/7. Ballet de l'Opéra de Lyon, Candoco Dance Company, Kelemenis & cie, Anne Teresa De Keersmaeker, Wim Vandekeybus, etc. Rens. 04 91 99 02 50

**Oraison (04) Festival de Théâtre**  
**Le Choix ; L'Homme Semence ; Les Sorcières de St-Pancrace.** 04 92 78 60 80

**Ruoms (07) Festival Aluna**  
16 au 20/06. Polnareff, Cabrel, Chédid, Charlie Winston, Calogero, Véronique Sanson. Tél 04 75 39 60 55

### dimanche 19 juin

**Toulon (83) Festival Estival**  
« Le Faron fête la musique », 11h30, Théâtre de verdure du Faron. Du 19/6 au 27/7. 04 94 93 55 45

### jeudi 23 juin

**Antibes (06) Festival Nuits Carrées**  
Armelle Ita, Elephant, Oxmo Puccino, Chinese Man, le 23. Alpes, Puggy, General Elektriks, Breakbot Live, Owlie Dj Set, le 24.

**St-Guilhem le Désert (34) Nuits Couleurs**  
Du 23 juin au 8 juillet. Eco festival itinérant en entrée libre. 07 70 49 27 91

### vendredi 24 juin

**Carpentras (84) Nuit du Blues**  
**Lisa Simone + Thorbjorn Risager & The Black Tornado.** 20h30, espace Auzon, rés. 04 90 60 84 00

**Grignan (26) Fêtes Nocturnes**  
**Don Quichotte,** d'après Cervantès. 21h, château. Rens. 04 75 91 83 50

**Marseille (13) Festival de Marseille**  
24/6 au 19/7. 30 représentations dont Taoufiq Izeddou, Lisbeth Gruwez, Peter Sellars, Radhouane El Meddeb, Brett Bailey ou Eszter Salamon... OT 0826 50 05 00

**Monte Carlo (MC) L'Eté Danse**  
« Gala » de l'Académie Princesse Grace. Salle Garnier - Opéra de Monte-Carlo. 24 au 26/6. Rens. +377 97 70 65 20

### samedi 25 juin

**11<sup>ème</sup> Festival Les Troubadours chantent l'art roman**

**Bouisse (11) les Troubadours chantent l'art roman**

**Oda a Montsegur.** 16h, château. 06 79 10 11 32

**Grignan (26) Fêtes Nocturnes**  
**Don Quichotte,** d'après Cervantès. 21h, château. Rens. 04 75 91 83 50

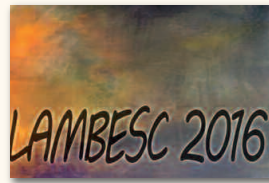
### dimanche 26 juin

**Lambesc (13) Festival de guitare**  
1ère partie. **Timothée Vinour-Motta**  
2ème partie. **Nice Guitar Duet : Laurent Blanquart et Claude de Benedetto.** 20h30, Pontet Bagatelle. 06 09 58 47 13

### lundi 27 juin

**Grignan (26) Fêtes Nocturnes**  
**Don Quichotte,** d'après Cervantès. 21h, château. Rens. 04 75 91 83 50

**Lambesc (13) Festival de guitare**  
1ère partie. **Nice Guitar Duet : Laurent Blanquart et Claude de Benedetto**  
2ème partie. **Duo Olivier Bensa-Cécile Cardinot.** 20h30, Pontet Bagatelle. 06 09 58 47 13



**Lans en Vercors (38) Festival cimes & notes**  
Festival en partenariat avec des jeunes violonistes et des professeurs de l'Opéra de Melbourne du 27/6 au 3/7. OT. 04 76 95 42 62

**Villars les Dombes (01) Les Musicales**  
Alex Beaupin, Thomas Fersen, Laurent Gerra, Brigitte, ... 27/6 au 2/7. Parc des Oiseaux. Rens. 04 74 98 05 54

### mardi 28 juin

**Alès (30) Cratère/Surfaces**  
3 jours au cœur des Cévennes (Anduze, Corbès et Masillargues-Atuech) + 2 jours au centre d'Alès. OT. 4 66 52 32 15

**Grignan (26) Fêtes Nocturnes**  
**Don Quichotte,** d'après Cervantès. 21h, château. Rens. 04 75 91 83 50

**Lambesc (13) Festival de guitare**  
1ère partie. **Duotango : Giorgio Albani (Italie); Omar Cyruunik (Argentine)** 2ème partie. **Roland Dyens.** 20h30, Pontet Bagatelle. 06 09 58 47 13

**Nice (06) Théâtre de verdure**  
**Alte Voce,** chants et polyphonies corse. 20h, 06 03 46 46 40

**Vienne (38) Jazz à Vienne**  
Du 28/6 au 15/7. Erik Truffaz, Goran Bregovic, Lisa Simone, Diana Krall, Brad Mehldau, Imelda May, Chick Corea, Selwyn Birchwood, ... OT 04 74 53 70 10

### mercredi 29 juin

**Grignan (26) Fêtes Nocturnes**  
**Don Quichotte,** d'après Cervantès. 21h, château. Rens. 04 75 91 83 50

**Lambesc (13) Festival de guitare**  
1ère partie. **Duo Olivier Bensa-Cécile Cardinot**  
2ème partie. **Roland Dyens.** 20h30, Pontet Bagatelle. 06 09 58 47 13

**St-Pargoire (34) Nuits Couleurs**  
Bareto + La Yema. Parc de Cabanis, 20h30. 07 70 49 27 91

### jeudi 30 juin

**Aix en Provence (13) Festival d'art lyrique**  
**Così fan tutte,** Mozart. Freiburger Barockorchester, dir. Louis Langrée. 21h30, théâtre de l'Archevêché. Et les 2, 5, 8, 11, 13, 15, 17, 19/7. Rens. 08 20 922 923

**Château-Arnoux (04) Les Escapades**  
Créatur + Frapadings + Joulik + Isaya + La Caravane Passe. 30/6 au 2/7. 04 92 64 27 34

**Grignan (26) Fêtes Nocturnes**  
**Don Quichotte,** d'après Cervantès. 21h, château. Rens. 04 75 91 83 50

**Lambesc (13) Festival de guitare**  
Matinée. Master classes de **Roland Dyens** (à partir de 9h Salle Sévigné)  
Soirée. 1ère partie : **Matéo Delclos**  
2ème partie. **Duo Talisman : Laurent Boutros** (France-Arménie) et la danseuse

se **Julieta Cruzado** (Argentine). 20h30, Pontet Bagatelle. 06 09 58 47 13  
**Monte Carlo (MC) L'Eté Danse**  
« Letter to a Man » de Robert Wilson & Mikhail Baryshnikov. 30/6 au 3/7. Rens. +377 97 70 65 20

### vendredi 1er juillet

**Aix en Provence (13) Festival d'art lyrique**  
**Il Trionfo del tempo et del disinganno.** Haendel. Le Concert d'Astrée, dir. Emmanuelle Haïm. 22h, théâtre de l'Archevêché. Et les 4, 6, 9, 12, 14/7. Rens. 08 20 922 923

**Callian (83) Festival Cello Fan**  
18h30. **Coltrane For Church.** Sylvie Moquet, viole de gambe, Jean-Marc Baccarini, saxophone. **Marin Marais, Tobias Hume, John Coltrane, Sainte-Colombe.** 21h. **Le violoncelle prend la route du jazz.** Nice jazz orchestra et un orchestre de 12 violoncelles. Château. 04 94 39 98 40

**Grenoble (38) Festival théâtre européen**  
9 jours de spectacles, de cafés-débats, d'ateliers, d'échanges artistiques. 04 76 01 01 41

**Grignan (26) Fêtes Nocturnes**  
**Don Quichotte,** d'après Cervantès. 21h, château. Rens. 04 75 91 83 50

**Lambesc (13) Festival de guitare**  
Matinée. Master classes de **Roland Dyens** (à partir de 9h Salle Sévigné)  
Soirée. 1ère partie : **Duo Talisman : Laurent Boutros** (France-Arménie) et la danseuse **Julieta Cruzado** (Argentine)  
2ème partie. **Duotango : Giorgio Albani (Italie) et Omar Cyruunik (Argentine).** 20h30, Pontet Bagatelle. 06 09 58 47 13

**Sècheras (07) Festival Vochora**  
**Les Mandolines Estudiantina,** Annie Nicolas direction. 20h45, église Ste-Agathe. 04 75 08 10 23

### samedi 2 juillet

**Aix en Provence (13) Festival d'art lyrique**  
**Pelléas et Mélisande.** Debussy. Philharmonia Orchestra, dir. Esa-Pekka Salonen. 19h30, Grand Théâtre de Provence. Et les 4, 7, 13, 16/7. Rens. 08 20 922 923

**Aix en Provence (13) Festival d'art lyrique**  
**Kalifa wa dimna,** dir. Zied Zouari. 20h, Th. Jeu de Paume. Et les 6, 8, 12, 16/7. Rens. 08 20 922 923

**Aix en Provence (13) Aix en Baroque**  
Grand & Petit-choeur. Choeur de Dames des Fêtes d'Orphée. 18h, chapelle du Sacré-Cœur. 04 42 99 37 11

**Andorre (Principauté)**  
« Scalada Vision by Cirque du Soleil », Un voyage imaginaire vers le futur. Places assises payantes, places debout gratuites. Du 2 au 30 juillet. Rens. scalada.visitandorra.com/FRA

**Aniane (34) Nuits Couleurs**  
Orkestra Mendoza + Totum Orkestra. Place Etienne Sanier, 20h30. 07 70 49 27 91



**Caillan (83) Festival Cello Fan**  
20h. **Louis Abbiate,** le violoncelle à l'Opéra. église.  
23h. Carte blanche à **Stéphane Tran Ngoc,** violon baryton. **Abel, Popper, Martinon, Penderecki, Bach, Pissendel.** chapelle des Pénitents. 04 94 39 98 40  
**Castelnaudary (11) les Troubadours chantent l'art roman**

**Retrobar lo Trobar.** 15h, salle Paul Sibra. 04 67 11 85 10

**Entremont le Vieux (73) Musée de l'Ours**  
3ème Fête préhistorique en Chartreuse. Conférences, spectacles, expos, ateliers. Les 2 et 3 juillet. Rens. 04 79 26 29 87

**Grignan (26) Fêtes Nocturnes**

**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, châteaueau. Res. 04 75 91 83 50

**Lambesc (13) Festival de guitare**

Matinée. Master classes de **Roland Dyens** (à partir de 9h Salle Sévigné)  
Concert de clôture avec : **Giorgio Albani, Olivier Bensa, Laurent Blancart, Claude Di Benedetto, Laurent Boutros, Cécile Cardinot, Omar Cyrulnik, Mateo Delclos, Valérie Duchâteau, Roland Dyens, Timothée Vinour-Motta** et la danseuse **Julietta Cruzado**. 20h30, Pontet Bagatelle. 06 09 58 47 13

**Mons (83) Festival Cello Fan**

Le trio vous va si bien Monsieur Beethoven. Concert narratif. 16h30, église. 04 94 39 98 40

**Sainte Olive (01) Cuivres en Dombes**

**Dra Houss** - Concert 1 à 16h. Rens. 04 74 98 06 29



**Vion (07) Festival Vochoira**

Florilège choral d'Europe et d'Amérique. **Ensemble vocal EquiNox**, dir. Anne Laffihle. 18h, église. 04 75 08 10 23

**dimanche 3 juillet**

**Aix en Provence (13) Aix en Baroque**

Grand & Petit-choeur. Choeur de Dames des **Festes d'Orphée**. *Grands motets festifs*. 18h, chapelle du Sacré-Coeur. 04 42 99 37 11

**Caillan (83) Festival Cello Fan**

11h. In Memoriam Jean Deplacé et Maud Tortelier. **P. Boulez, R. Schumann, G. Fauré, R. Strauss, P. Tortelier, G. Sollima, L. Abbiate**. église. 17h30. Orchestre Ephémère du Pays de Fayence, Château Goerg.

21h. De Rossini à Florentine Mulsant : le violoncelle chante. Création de l'oeuvre de Florentine Mulsant pour deux violoncelles, commande du festival. **L. Abbiate - F. Chopin - J. Rossini - P. Hindemith**. église. 04 94 39 98 40

**La Roche de Glun (07) Festival Vochoira**

La polyphonie entre Corse et Caucase. **Ensemble vocal Les Ouates**, dir. Brigitte Gardet. 18h, église. 04 75 08 10 23

**lundi 4 juillet**

**Caillan (83) Festival Cello Fan**

**Schubert intime**. *Quintette La Truite - Sonatine pour violon et piano n°1, Trio à cordes en si bémol majeur*. 20h30, église. 04 94 39 98 40

**Erome (26) Festival Vochoira**

Du baroque au romantisme. **Chœur Madrigal de la Vallée du Rhône**. Clémentine Bourgoïn, soprano, Valéry Imbernon, orgue, dir. Gérard Lacombe. 20h45, église. 04 75 08 10 23

**Istres (13) Les Nuits d'Istres**

Robert Plant (le 7), Selah Sue (le 6), Souchon & Voulzy (le 7). OT 04 42 81 76 00

**Marseille (13) Des mots et des étoiles**

Une Folie, de Guitry, Lola Dewaere, Francis Huster (le 4), L'Orgie perpétuelle, Flaubert avec Jacques Weber (le 5), Théâtre Sylvain.

**Vaison la Romaine (84) Vaison Danse**

Soirée jeunes interprètes. **Ballet Junior du CNRR Toulon Provence Méditerranée**. 22h, théâtre antique. 04 90 28 84 49

**mardi 5 juillet**

**Aix en Provence (13) Aix en Baroque**

Ensemble Soliste des Festes d'Orphée. *Flamme baroque; Ombres et lumières*. 18h, chapelle du Sacré-Coeur. 04 42 99 37 11

**Le Pouget (34) Nuits Couleurs**

Arnaud Fradin & His Roots Combo + Bana'n'n Jug. Coudaïssas. 20h30. 07 70 49 27 91

**Perpignan (66) Les Musicales**

Du 5 juillet au 2 août : Ezra Hesper, Bess, Isabelle Engala, Kinda, Renaud Papillon Paravel, Skamanians, Sabor De Perpinya.

**Tournon (07) Festival Vochoira**

**Orchestre d'Avignon-Provence**, dir. **Samuel Jean, Romain Leleu**, trompette. *Mozart, Ouverture des Noces de Figaro, Hummel, concerto pour trompette, Beethoven, 7° symphonie*. En 1ère partie: Orchestre Symphonique Départemental d'Ardèche, dir. Thierry Comte & Orchestre d'Harmonie du Conservatoire de Privas, dir. Vincent Dumaz. 20h45, collég St-Julien. 04 75 08 10 23

**Viviers (07) Cordes en Ballade**

Ouverture à la Viennoise. **Amel Brahim-Djelloul**, soprano, **Florian Sempey**, baryton, **Quatuor Debussy**. *F. Schubert, W.A. Mozart*. 21h, Cathédrale St-Vincent. Rés. 04 72 07 84 53

**mercredi 6 juillet**

**Grignan (26) Festival de la correspondance**

Lettres d'exil. Lectures, rencontres, ateliers, concerts. 6 au 10/7. OT 4 75 46 56 75

**Toulon (83) Festival Estival**

Quintette de cuivres de l'orchestre de l'opéra de Toulon. 18h30, pl V. Hugo. 04 94 93 55 45

**jeudi 7 juillet**

**Aix en Provence (13) Aix en Baroque**

Ensemble Soliste des Festes d'Orphée. *Provence baroque intime, un portrait musical*. 18h, chapelle du Sacré-Coeur. 04 42 99 37 11

**Embrun (05) Trad' in festival**

le 7, abbaye du Boscodon, les 8 et 9 au plan d'eau d'Embrun. OT 04 92 43 72 72

**Mende (48) les Troubadours chantent l'art roman**

**Irini**. 21h, cathédrale Notre-Dame et Saint-Privat. 04 66 94 00 23

**Vence (06) Nuits du Sud**

17 au 23/7 : Cock Robin, Zaz, Saoudj', Grand Corps Malade, The Christians, Yilian Camizares, Salvatore Adamo, Elito Reve y su Charangon, The Angelcy, Ibeyi, AaRON, El Gato Negro, Bob Sinclar, Uriel Herman Quartet, Omara Portuondo & Diego el Cigala 85 Tour, Faada Freddy. 0 899 181 274 (1,34€)

**vendredi 8 juillet**

**Cannes (06) Festival de danse**

Alvin Ailey II (9/7), Rock the ballet (17/7), Break the floor summer (24/7), Fiesta Flamenca (28/7), Prix Ballet2000 (31/7). (0)4 92 98 62 77

**Lapeyrouse (01) Cuivres en Dombes**

Neuville Jazz Orchestra, 19h30. Rens. 04 74 98 06 29

**Nîmes (48) les Troubadours chantent l'art roman**

**Retrobar lo Trobar + Ghaetta**. 21h, temple Saint-Césaire. 04 66 94 00 23

**Saint-Priest (69) Music en Ciel**

Imany (le8), Rover (le9), Banda Magda (le 10).

**Saou (26) Saou chante Mozart**

Miguel da Silva, alto, Claire Désert, piano, Henri Demarquette, violoncelle, Philippe Bernold, flûte. 19h, château d'Eurre. 04 75 41 00 18

**Suze la Rousse (26) Festival de jazz**

Alain Brunet joue Serge Gainsbourg (le 9), 04 75 04 81 41

**Toulon (83) Festival Estival**

Ensemble instrumental de Toulon & du Var, 17h30, pl Puget. François Dumont, piano. 21h30, tour Royale. 04 94 93 55 45

**Tournon (07) Festival Vochoira**

**Quatuor Nostos**, *Mozart, Haydn, Mendelssohn, Beethoven*. 20h30, Hôtel de la Villeon. 04 75 08 10 23

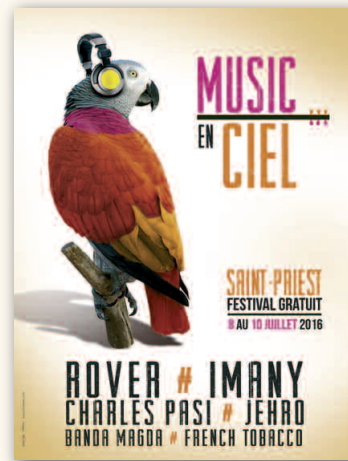
**Villeneuve de Berg (07) Cordes en Ballade**

**Richard Galliano**, accordéon, **Quatuor Debussy**. *W.A. Mozart, C. Debussy, R. Galliano*. 21h, Eglise St-Louis. Rés. 04 72 07 84 53

**samedi 9 juillet**

**Aix en Provence (13) Festival d'art lyrique**

**Philharmonia Orchestra**, cycle Stravinski. Dir. Esa-Pekka Salonen. 20h, Grand Théâtre de Provence. Rens. 08 20 922 923



## Les expos

### Bourgoin-Jallieu (01)

**Avec et sans S'Tresses**, exercice d'art contemporain. Musée du textile du 18/6 au 4/12. 04 74 28 19 74

### Carpentras (84) CAP Patrimonia

**Architecture et BD**, jusqu'au 18/9. Place du 25 août 44, 04 90 67 69 21

### Cardet (30) Atelier-galerie Cardet

**Carole Bonaventure, Sylvie et Thierry Gilhodez**, céramique, peinture, vitraux. 1-31/7, 870 route des Cévennes. 04 66 83 85 18

### Chalon/Saône (71) Musée Niepce

**Léon Herschtritt**, *La fin d'un monde*, quatre-vingt photographies. 18/6 au 18/9. Rens. 03 85 48 41 98

### Chambéry (73) Musée des Baux-Arts

**Pierre David**, *De l'usage de l'autre*. Jusqu'au 18/9. Rens. 04 79 33 75 03

### Châteauneuf le Rouge (13) Arteum

**Collection Arteum** : Jean Bellissen, Alain Crocq, Nicolas Daubanes, Vivianne Jouvenot, Paul Maisonneuve, Xavier Moreno. Jusqu'au 9/7. Rens. 04 42 58 61 53

### Collioure (66) Musée d'art moderne

**Joël Desbouges, Voramar**. 4/6 au 16/10. Rens. 04 68 82 10 19

### Coustellet (84) Galerie 22

Julien Allègre, Francis Guerrier, Felix Valdelièvre, Sébastien Zanello, *Quatuor d'Acier*. 14/5 au 17/7. Rens. 04 90 71 85 06

### Dieulefit (26) Galerie S Emiliani



**Giorda, L'Atelier**. Du 18 juin au 18 septembre, Allées des Promenades, Le Parol. Rens. 04 75 46 30 28

### Gordes (84)

**Parcours Vasarely MultipliCite**. Château de Gordes. Jusqu'au 2 octobre. 04 32 50 11 41

### Grasse (06) musée de la Parfumerie



**De la Belle Époque aux Années Folles**, *La parfumerie au tournant du XXe siècle*. Musée et jardins de la Parfumerie. Du 11 juin au 30 septembre. Rens. 04 97 05 58 11.

### Grenoble (38) Museum et Casemate

**Monstru'Eux**, vous trouvez ça normal ? Tout l'été. 1 rue Dolomieu et 2 place St-Laurent. 04 76 44 05 35 et 04 76 44 88 80.

### Grenoble (38) musée de l'ancien évêché

**Le spectacle des rues et des chemins**, photographies de J. Apprin (1890-1908). Jusqu'au 28 août.

### Isle sur Sorgue (84) villa Datrix

**Sculpture en partage**, 5 ans d'acquisitions. 6/5 au 1/11, 7 avenue des 4 Otages. 04 90 95 23 70

### La Ciotat (13) chapelle des pénitents

**36/36 les artistes fêtent les 80 ans des congés payés**, Exposition itinérante



### Lagorce (07) Cordes en Ballade

L'âme des poètes, hommage à Léo Ferré. **Jean-Louis Rassinfosse**, contrebasse, **Pierre Vaiana**, saxophone, **Fabien Degryse**, guitare. *L'interview* : *Brel, Brassens, Ferré*. 21h, La Crypte. Rens. 04 72 07 84 53

### Montsapey (73) Les Arts Jaillissants

Il Concertino in Famiglia (le 10), La Fenice (le 13), Orchestre des Pays ed Savoie (le 17), Ensemble Voces Suaves (le 23). OT 04 79 36 29 24

### Orange (84) Chorégies d'Orange

**Madame Butterfly**, Puccini. Orchestre Philharmonique de Radio France, Chœurs des Opéras d'Avignon, Nice et Toulon. Dir. Mikko Franck. 21h45, théâtre antique. 04 90 34 24 24

### Orange (84) Chorégies d'Orange

Concert des Révélations Classiques de l'Adami : Armelle Khourdoian, soprano, Catherine Trottmann, mezzo-soprano, Enguerrand de Hys, ténor, Anas Seguin, baryton, Eloïse Bella Kohn, piano, Julien Szulman, violon, Aurélien Pascal, violoncelle, Lomic Lamouroux, basson. 18h, cour St-Louis. 04 90 34 24 24

### Saouï (26) Saou chante Mozart

Claire Désert, piano, Henri Demarquette, violoncelle, Philippe Bernold, flûte, Paul Meyer, clarinette. 18h, Place des Cagnards. 04 75 41 00 18

### Toulon (83) Festival Estival

Trio SR9, 17h30, pl Puget. François Dumont, 21h30, tour Royale. 04 94 93 55 45

### dimanche 10 juillet

### Boule d'Amont (66) les Troubadours chantent l'art roman

**Voix de femmes Séfarades**. 18h, Prieuré de Serrabona. 04 68 84 09 30

### Cassis (13) Jazz sur le toit

Les dimanches jusqu'au 14 août, à 19h30 : Floriane Jourdain (10/7), Daniel Huck 4et (17/7), J-P. Trotobas (24/7), Pierre Bruzzo (31/7), Bossazina (7/8), Nicolas de Martino 5et (14/8). A l'Oustau Calendal.

### Moirans (39) Idéklis, festival pour l'enfant

68 représentations, 58 ateliers. Du 10 au 13 juillet. Rens. 03 84 42 00 28

### Saouï (26) Saou chante Mozart

10h30. Messe du Festival en l'église Sainte Marie. Ensemble Vocal Syracuse. 19h. Chloe Hanslip, Violon, Claire Desert, Piano, Henri Demarquette, Violoncelle, Philippe Bernold, Flute, Paul Meyer, Clarinette, Miguel Da Silva, alto. place des Cagnards. 04 75 41 00 18



### Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées

**Ensemble Artemandoline**. Cantates & arias de Vivaldi, Händel, Bononcini, Conti, Caldara...17h, abbatale. 05 65 98 20 20

### Vaison (84) semaine de théâtre antique

**La Folle journée d'Hadrien** : 7h30, Édipe Roi de Sophocle, Théâtre Demodocos au Théâtre du Nymphée. 11h-17h, **Partir pour la Grèce**, colloque. 19h, **Édipe à Colone**, Cie Divine Comédie, au Théâtre du Nymphée. 04 90 28 80 18

### Viviers (07) Cordes en Ballade

Schubertiades. **Yves Henry**, piano, **Christophe Collette**, violon. F. Schubert. 18h.

**Yves Henry**, piano, **Marc Vieillefon**, violon, **Cédric Conchon**, violoncelle. F. Schubert. 21h, Hôtel de ville. Rens. 04 72 07 84 53

### lundi 11 juillet

### Arles (13) Les Suds à Arles

Yuri Buenaventura (le 12), Emir Kusturica (le 13), Ballaké Sissoko (le 15). Jusqu'au 17/7.

### Cannes (06)

Festival de la culture et de l'art chinois du 11 au 16 juillet. (0)4 92 98 62 77

### Grignan (26) Fêtes Nocturnes

**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Rens. 04 75 91 83 50

### Marseille (13) Théâtre Sylvain

**Manu Dibango**. 20h. 4 91 14 54 10

### Orange (84) Chorégies d'Orange

Orchestre Philharmonique de Marseille, dir. Fayçal Karoui, Julie Fuchs, soprano, Benjamin Bernheim, ténor, Nicholas Angelich, piano. *Bernstein, Gerschwim*. 21h45, théâtre antique. 04 90 34 24 24

### Rayol-Canadel/Mer (83) soirées romantiques

Abdel Rahman El Bacha, piano (le 11) ; Trio Chausson (le 18) ; Anne Queffelec, Olivier Charlie (25) ; Philippe Bianconi (le 1/8) ; Gaspard Dehaene (le 8/8) ; Domaine du Rayol. 06 21 71 56 62.

### St-Marcel d'Ardèche (07) Cordes en Ballade

Concert Nouveaux Talents. **Quatuor Thalea**. W.A. Mozart, F. Schubert. 18h, chapelle St-Sulpice, Trignan. Rens. 04 72 07 84 53

### Saouï (26) Saou chante Mozart

Balade musicale, Forêt de Saouï à 10h. Geneva Camerata, David Grelsamer, piano et dir. 19h, Forêt de Saouï. 04 75 41 00 18



### Vaison (84) semaine de théâtre antique

Concert lyrique, Philippe et Gaspard Brunet, 19h. **Lysistrata** d'Aristophane, Théâtre Demodocos. 21h, Mas Saint Quentin. 04 90 28 80 18

### mardi 12 juillet

### Aubenas (07) Cordes en Ballade

Soirée des musiciens Spedidam. Orchestre Nouveaux Talents - **Génération SPEDIDAM**, **Sandrine Buendia**, soprano, **Yael Naim** et **David Donatien**, **Quatuor Debussy**. W.A. Mozart, Y. Naim. 21h, cour de la mairie. Rens. 04 72 07 84 53

### Grignan (26) Fêtes Nocturnes

**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Rens. 04 75 91 83 50

### Orange (84) Chorégies d'Orange

**Madame Butterfly**, Puccini. Orchestre Philharmonique de Radio France, Chœurs des Opéras d'Avignon, Nice et Toulon. Dir. Mikko Franck. 21h45, théâtre antique. 04 90 34 24 24

### Poët-Celard (26) Saou chante Mozart

Chloe Hanslip, Violon, Miguel Da Silva, Alto, Claire Desert, Piano, Philippe Bernold, Flute. 20h30, château. 04 75 41 00 18

### Tain Hermitage (26) Festival Vochora

Alexis Cardenas, violon, Nelson Gomez guitarron, Francisco Gonzalez, guitare, Leo Rondon, cuatro, David Zéathe, percussion. *musiques populaires du Venezuela et de la Colombie*. 20h45, église. 04 75 08 10 23

### Vaison la Romaine (84) Vaison Danses

Alonzo King Lines Ballet. 22h, théâtre antique. 04 90 28 84 49

### mercredi 13 juillet

**Ambert (63) La Ronde des Copains du Monde** 8 pays l'honneur, danses, musique, traditions du monde. Du 13 au 17/7. 04 73 74 62 35

**Bellecombe Bauges (74) Musique en Bauges** Academy of St Martin in the Fields chamber ensemble. 20h30. 04 79 54 84 28

### Bourg St-Andéol (07) Cordes en Ballade

Mozarathon. **Le Concert Impromptu**, **Quatuor Debussy**. W.A. Mozart, F. Schubert. 21h, La Cascade. Rens. 04 72

07 84 53

### Cannes (06)

**Le Musée Ephémère du Cinéma** - 13 juillet au 25 août. (0)4 92 98 62 77

### Crêt (26) Saou chante Mozart

La Simphonie du Marais. Hugo Reyne, flute csakan et dir., S. Paulet, violon, Sandrine Naudy, violon, Jean-Luc Thonnerier, alto, Jerome Vidaller, violoncelle. 20h30, église. 04 75 41 00 18

### Grignan (26) Fêtes Nocturnes

**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Rens. 04 75 91 83 50

### St-Alban-Auriolles (07) Labeaume en Musiques

**Nulla Dies Sine Musica, quintette**. De Rossini à Berlioz. 21h30, Musée Daudet. Rens. 04 75 39 79 86

### St-Julien en Genevois (74) Guitares en scène

Carlos Santana, Joe Satriani, Steve Vai, Status Quo, Europe, Twisted Sister. 13 au 17/7.

### Villelongue desl Monts (66) les Troubadours chantent l'art roman

**Witiza**. 20h30, Prieuré Santa Maria du Vilar. 04 68 84 64 61

### jeudi 14 juillet

### Cannes (06)

**Le Festival d'art pyrotechnique** - 14, 21 29 juillet et 7, 15, 24 août

### Grignan (26) Fêtes Nocturnes

**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Rens. 04 75 91 83 50

### Lacoste (84) Festival de Lacoste

Jonas Kaufmann. 21h, théâtre des Carrières. 04.90.75.93.12

### Marlieux (01) Cuivres en Dombes

Dra Houss, Concert 2, 19h00. Rens. 04 74 98 06 29

### Perpignan (66) Les Juedis de Perpignan

Tous les jeudis du 14 juillet au 25 août à partir de 18 h - Rues et places du coeur de ville

### Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées

**Chœur d'hommes Alexandre Nevsky de Saint-Petersbourg**. Dir. Boris Satsenko. *Liturgie et chœurs orthodoxes*. 17h, abbatale. 05 65 98 20 20

### vendredi 15 juillet

### Aix en Provence (13) Festival d'art lyrique

**Édipus rex / symphonie de psaumes**, Stravinski. Dir. Esa-Pekka Salonen. 20h, Grand Théâtre de Provence. Et le 17/7. Rens. 08 20 922 923

### Cannes (06)

Journées culturelles de l'Azerbaïdjan - 15 au 31 juillet. (0)4 92 98 62 77

### Anneyron (26) Saou chante Mozart

Trio Storioni. *Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert*. 20h30, église. 04 75 41 00 18

### Antraigues (07) Cordes en Ballade

Concert Nouveaux Talents. **Quatuor Bergen**. W.A. Mozart, A. Webern, A. Borodine. 18h, chapelle St-Roch. Rens. 04 72 07 84 53

### Bourg St-Andéol (07) Cordes en Ballade

Audition de l'académie. 20h30, chapelle de Cousignac. Rens. 04 72 07 84 53



### Chauzon (07) Labeaume en Musiques

**La Simphonie du Marais**, *Musiques et chocolat*. 21h30, Eglise et jardin. Rens. 04 75 39 79 86

### Grignan (26) Fêtes Nocturnes

**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Rens. 04 75 91 83 50

### Juan les Pins (06) Jazz à Juan

Archie Shepp (le 18), Marcus Miller (le 21), Paolo Conte (le 23). OT 04 22 10 60 01

### Serres (11) les Troubadours chantent l'art roman

**Oda à Montsegur, Aurélia Lassaque**. 21h, château. 06 08 33 56 44

### Sorrèze (81) Musiques des Lumières

Ensemble les Ombres (le 15), Chœur de Chambre Les Elements ; L'Opéra de Quatre sous (le 16), Ensemble Anima Eterna Brugge



(le 22), **Chouchane Siranossian**, violon, Jos Van Immerseel, clavecin - Orchestre National du Capitole de Toulouse (le 23). Réservations 05 63 50 68 70

#### Toulon (83) Jazz à Toulon

Didier Lockwood (le 15), Boclé Brothers (18), Robin McKelle (21), Olivier Ker Ourio Quartet (24). 04.94.09.71.00

**Vaison la Romaine (84) Festival Fil des Voix** Kassav' + Saoudaj', théâtre antique. Elida Almeida le 19 ; Justin Vali Trio, le 21.



#### Valréas (84) Nuits de l'Enclave

Diptyque Grumberg : **Moman & Votre Maman**. Mise en scène Gilbert Barba, avec : Catherine Day, Roland Peyron, Jacques Germain. 20h, Espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

#### samedi 16 juillet

**Bourg de Péage (26) Saou chante Mozart** Orchestre Régional Avignon Provence, Chloé Hanslip, violon, Philippe Bernold, dir.. Mozart, Beethoven. 20h30, Parc Mossant. 04 75 41 00 18

#### Cruas (07) Cordes en Ballade

Salon Viennois. **Quatuor Aron, Cédric Conchon**, violoncelle. W.A. Mozart, J. Strauss, F. Schubert. 21h, abbatale. Rés. 04 72 07 84 53

#### Gatlières (06) Opus-Opéra

Le Barbier de Séville. Dir. Bruno. Membrey. 04 93 08 61 16

#### Grignan (26) Fêtes Nocturnes

**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Res. 04 75 91 83 50

#### Lacoste (84) Festival de Lacoste

Martha Argerich. 21h, théâtre des Carrières. 04.90.75.93.12

#### Le Pouzin (07) Cordes en Ballade

Concert Nouveaux Talents. **Quatuor Yako**, W.A. Mozart, J. Haydn, L.V. Beethoven. 18h, cour du presbytère. Rés. 04 72 07 84 53

#### Le Vigan (30) Festival du Vigan

**Alberto Nose**, piano. Chopin, Liszt. 21h30, Auditorium. 06 08 62 71 64

#### Millau (12) Festival de jazz

Paolo Fresu et Bojan Z (le 16), Miguel Zenon (le 22), Ilhan Ersahin, Erik Truffaz (le 23). OT 05 65 60 02 42

#### Nice (06) Jazz Festival

16-20/7. Théâtre de verdure - Place Masséna.

#### Orange (84) Chorégies d'Orange

Requiem, de Verdi, Orchestre National du Capitole de Toulouse, Choeur de l'Orféon Donostiarra. 21h45, théâtre antique. 04 90 34 24 24

#### Richeranches (84) Nuits de l'Enclave

**Exercices de Style**, de Raymond Queneau, Cie Cour en l'Air. Avec Roland Peyron. 18h, Place de l'église. Rés. 06.74.49.21.63

**St-Michel de Chaillol (05) festival de Chaillol** 16/7 au 12/8. Musiques contemporaines et classiques. OT 04 92 50 48 19

#### St-Rémy de Provence (13) Jazz sous les étoiles

**Brass Messengers octet** et **Gead Mulheran**, tribute to **Franck Sinatra**. 21h, Alpiliium. OT 04 90 92 05 22

#### Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées

Récital des chanteurs de la classe de maître de chant lyrique. Dir. **Elène Golgevit**. 17h, Scriptorium de l'abbaye. 05 65 98 20 20

#### Vaison (84) semaine de théâtre antique

**La reine de Saba**, Cie Métaphore Vive. 19h, Mas Saint Quenin. 04 90 28 80 18

#### Valréas (84) Nuits de l'Enclave

Diptyque Grumberg : **Moman & Votre Maman**. Mise en scène Gilbert Barba, avec : Catherine Day, Roland Peyron, Jacques Germain. 20h, Espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

#### dimanche 17 juillet

**Bourg St-Andéol (07) Cordes en Ballade** Concert de clôture de l'académie. Entrée

libre. 15h, chapelle du couvent de la Présentation. Rés. 04 72 07 84 53

#### Gatlières (06) Opus-Opéra

Le Barbier de Séville. Dir. Bruno. Membrey. 04 93 08 61 16

#### Grignan (26) Saou chante Mozart

Orchestre Régional Avignon Provence, Marie Perbost, Soprano, Sébastien Droy, Tenor, Philippe Bernold, dir.. Mozart, à Rossini. 19h30, château. 04 75 41 00 18

#### Monte-Carlo (MC) Concert au palais

David Garret, violon. **Bongiovanni, Tchaïkovsky, Rossini**. 21h30. +377 98 06 28 28

#### Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées

17h. **Choeur et orchestre de l'ensemble baroque de Toulouse**. Dir. **Michel Brun**. Delphine Megret, soprano, **Floriane Hasler**, mezzo, **Bastien Rimondi**, ténor, **Raphaël Marbaud**, basse. Mozart : *Requiem en ré mineur ; Sérénade Nocturne*.

21h. **Cie Rassegna**. Bruno Allary, guitares, chant, **Mireille Collignon**, viole de gambe, **Isabelle Courroy**, flûtes kaval, **Fouad Didi**, chant, violon, oud, **Philippe Guiraud**, basse, **Carine Lotta**, Sylvie Paz, Carina Salvado, chant.

abbatale. 05 65 98 20 20

#### Valréas (84) Nuits de l'Enclave

Diptyque Grumberg : **Moman & Votre Maman**. Mise en scène Gilbert Barba, avec : Catherine Day, Roland Peyron, Jacques Germain. 20h, Espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

#### Valréas (84) Nuits de l'Enclave

Diptyque Grumberg : **Moman & Votre Maman**. Mise en scène Gilbert Barba, avec : Catherine Day, Roland Peyron, Jacques Germain. 20h, Espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

#### lundi 18 juillet

#### Aix en Provence (13) Festival d'art lyrique

**Zoroastre**. Rameau. Dir. Raphaël Pichon, Ensemble Pygmalion. 20h, Grand Théâtre de Provence. Rens. 08 20 922 923

#### Cannes (06)

**Nuits Musicales du Suquet** - 18 au 23 juillet. (0)4 92 98 62 77



#### Guillestre (05) musicales Guil-Durance

**Apéro Concert**, 11h30, jardin de la tour d'Eygliers. 04 92 45 03 71

**Les Arcs (73) Festival des Arcs**

Nombreux concerts de l'académie d'été du 17 juillet au 3 août. OT 04 79 07 12 57

#### Mèze (34) Festival de Thau

Rokia Traoré, Erik Truffaz, du 18 au 24/7. 04 67 18 70 83

#### Mont-Dauphin (05) musicales Guil-Durance

**Trio Amarillis - Trio Louis Sclavis**, Inspiration baroque : *Ceuvres de Castello, Falconieri, Marin Marais, J. Barrière, Hotteterre, Telemann, Purcell, Haendel, Sclavis, Metzger*. 18h30, arsenal de Mont-Dauphin. 04 92 45 03 71

#### Uzès (30) Nuits musicales

18 au 28/7. Philippe Jaroussky, Choeur Accentus... Rés. 04 66 62 2000

#### Vaison la Romaine (84) Vaison Danse

L.A. Dance Project. Benjamin Millepied. 22h, théâtre antique. 04 90 28 84 49

#### Valréas (84) Nuits de l'Enclave

Diptyque Grumberg : **Moman & Votre Maman**. Mise en scène Gilbert Barba, avec : Catherine Day, Roland Peyron, Jacques Germain. 20h, Espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

#### mardi 19 juillet

#### Gatlières (06) Opus-Opéra

Le Barbier de Séville. Dir. Bruno. Membrey. 04 93 08 61 16

#### Grignan (26) Fêtes Nocturnes

**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Res. 04 75 91 83 50

#### St-Crépin (05) musicales Guil-Durance

Conférence **La musique spectrale**, par Geneviève Granet. 17h, salle polyvalente. 04 92 45 03 71

#### St-Pierre de Chartreuse (38) rencontres Brel

19 au 24 juillet. 33 concerts en 6 jours. Rens 06 70 46 11 48

#### Solliès-Pont (83) festival du château

Kendji (19), Chevaliers du Fiel (21), Polnareff (22), Brigitte (23). 06 69 52 88 08

#### Vaison (84) semaine de théâtre antique

**Athalie** de Jean Racine, Cie Hadrien 2000. 21h, Théâtre des 2 mondes. 04 90 28 80 18

#### Valréas (84) Nuits de l'Enclave

Diptyque Grumberg : **Moman & Votre Maman**. Mise en scène Gilbert Barba, avec : Catherine Day, Roland Peyron, Jacques Germain. 20h, Espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

#### Véron (48) Festival international du film

Du 19 au 23/7. Plus de 12 heures de projection de films venus du monde. 04 66 44 00 18

#### mercredi 20 juillet

#### Dieulefit (26) Saou chante Mozart

François Chaplin, piano. Mozart, Haydn, Schubert. 20h30, église. 04 75 41 00 18

#### Gatlières (06) Opus-Opéra

Le Barbier de Séville. Dir. Bruno. Membrey. 04 93 08 61 16

#### Grignan (26) Fêtes Nocturnes

**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Res. 04 75 91 83 50

#### Guillestre (05) musicales Guil-Durance

**Michael Levinas**, piano. Beethoven, Tristan Murail, Debussy. 20h30, église. 04 92 45 03 71

#### Lacoste (84) Festival de Lacoste

Les plus beaux airs d'Opéra de Wagner proposés par Eve Ruggieri. 21h, théâtre des Carrières. 04.90.75.93.12

#### Le Puy Ste Réparate (13) Music en vignes

Divas de la soul (le 20), Groove tribu (le 21), Cover queen (le22). 04 42 54 09 43

#### Saint-Guilhem le Désert (34) les Troubadours chantent l'art roman

**Witiza**. 15h30, ancienne église Saint-Laurent. 06 98 04 74 72

#### Six-Fours (83) Festival Estival

Ensemble Matheus / Jean-Christophe Spinosi. 20h30. 04 94 93 55 45

#### Vaison la Romaine (84) Vaison Danse

Antonio Pérez et David Sánchez. 22h, théâtre antique. 04 90 28 84 49

#### Valréas (84) Nuits de l'Enclave

Diptyque Grumberg : **Moman & Votre Maman**. Mise en scène Gilbert Barba, avec : Catherine Day, Roland Peyron, Jacques Germain. 20h, Espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

#### jeudi 21 juillet

#### Beaulieu-Mer (06) Festival Résurgence

Emir Kusturica (21), Christophe (22), Thomas Dutronc (23). OT 04 93 01 02 21

#### Chabeuil (26) Saou chante Mozart

François Chaplin, piano, Delphine Haidan, soprano. Mozart, Beethoven, Schubert. 20h30, église. 04 75 41 00 18

#### Grignan (26) Fêtes Nocturnes

**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Res. 04 75 91 83 50

#### La Chapelle du Châtelard (01) Cuivres en Dombes

Les Gars de la Marine, Concert 1, 19h30. Rens. 04 74 98 06 29

#### Lodève (34) Festival Résurgence

30 spectacles et concerts du 21 au 24 juillet. 04 67 44 24 60

#### Monte Carlo (MC) L'Été Danse

« L'Enfant et les Sortilèges » de Jeroen Verbruggen + « Le Baiser de la Fée » de Vladimir Varnav. 21/ au 24/7. Rés. +377 97 70 65 20

#### Monte-Carlo (MC) Concert au palais

Pinchas Zukerman, dir. et violon. Mozart. 21h30. +377 98 06 28 28

#### Vallon-Pont d'Arc (07) Labeaume en Musiques

**Choeur d'Hommes Alexandre Nevsky de Saint-Petersbourg**, Chants sacrés des monastères orthodoxes. 21h30, Eglise. Rés. 04 75 39 79 86

#### Villeveyrac (34) les Troubadours chantent l'art roman

**Ghaetta**. 18h30, abbaye de Valmagne. 04 67 78 06 09

#### Valréas (84) Nuits de l'Enclave

Diptyque Grumberg : **Moman & Votre Maman**. Mise en scène Gilbert Barba, avec : Catherine Day, Roland Peyron, Jacques Germain. 20h, Espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

#### vendredi 22 juillet

#### Aumessas (30) Festival du Vigan

**Quatuor Lucia**. Dvorak, Brahms, Granados, Vivaldi, Ravel. 21h30, temple. 06 08 62 71 64

#### Carros (06) Opus-Opéra

Le Barbier de Séville. Dir. Bruno. Membrey. 04 93 08 61 16

#### Elne (66) Festival Elne Piano Fortissimo

Hommage à **Erik Satie**. Piano à 4 mains par **Emilie Carcy** et **Matthieu Millscher**. 11h, salle Ste-Hélène.

**Philippe Cassard**, Beethoven, Mendelssohn-Hensel, Schumann, Brahms. 18h, cathédrale. OT 04 68 22 05 07

#### Grignan (26) Fêtes Nocturnes

**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Res. 04 75 91 83 50

**Lacoste (84) Festival de Lacoste**

Moi, marquise de Sévigné. 21h, petit théâtre des Carrières. 04.90.75.93.12

#### La Roque d'Anthéron (13) Piano

Bertrand Chamayou. 21h30. 04 42 50 51 15

#### Le Thoronet (83) Rencontres internationales

7 concerts en l'abbaye du 22 au 29/7. Rens. OT 04 94 60 10 94

#### Marseille (13) Acontraluz electro festival

Sur les plages du Prado les 22 et 23/7

#### Réotier (05) musicales Guil-Durance

Lecture de paysage avec **Elsa Giraud**. de 15 à 17h.

**Quatuor Varèse**, Bach, Mozart, Schumann. 18h30, église. 04 92 45 03 71

#### Richeranches (84) Nuits de l'Enclave

**Exercices de Style**, de Raymond Queneau, Cie Cour en l'Air. Avec Roland Peyron. 20h, Place de l'église. Rés. 06.74.49.21.63



#### Sète (34) Festival Voix Vives

Pendant neuf jours, le **festival Voix Vives, de Méditerranée en Méditerranée** accueille à Sète au mois de juillet les grands noms et les voix émergentes de la poésie méditerranéenne. 22 au 30 juillet.

#### Sète (34) Festival Voix Vives

**Poésiales, poètes et artistes du festival**. 21h, jardin du château d'eau. 04 99 04 72 51

#### St-Affrique (12) Festival de musiques sacrées

Camaleon, tango et folklore argentin

Maria Belén Giachello, chant et danse La Orquesta TRIPtica. 21h. 05 65 98 20 20

#### Saint-Chély d'Apcher (48) les Troubadours chantent l'art roman

**Lirica Mediterranea**. 21h, Cinéma-Théâtre. 04 66 31 37 37

#### St Paul de Vaux (01) Cuivres en Dombes

Les Truites - concert avec possibilité de repas. 19h. Rens. 04 74 98 06 29

#### St-Paul de Vence (06) Musique de chambre

Vadim Repin et Andreï Korobeïnikov (22), Quatuor Modigliani (24), Hélène Mercier (26), Francesco Tristano (28), Beatrice Rana (30), Nicolas Dautricourt (31). Rés. 04 93 32 45 82



#### St Paul Trois-Châteaux (26) Musicales en Tricastin

**Une Vie de Bohème**, de Puccini. Adaptation de Sergio Menozzi, dir. Karine Locatelli, m.e.s. Jacques Gomez. 21h, salle Fontaine. OT 04 75 96 59 60

#### Suze la Rousse (26) Saou chante Mozart

**Nuit du Piano**. 19h : Giulio Biddau (lauréat CIPTL), piano. Hummel, Weber, Mozart, Beethoven. 21h : Jean Marc Luisada, piano. Mozart, Brahms, Debussy, Chopin. Au château. 04 75 41 00 18

#### samedi 23 juillet

**Alès (30) Festival Les Fous chantant d'Alès** Du 23 au 30/7. Devenir l'un des 1000 Fous

## les expos

d'art contemporain. 26/8 au 4/9.  
**Le Poët-Laval** (26) Centre Y. Morin

**GIORDA**  
La part cachée

**Giorda, La part cachée.** Du 7 mai au 18 septembre, Centre d'Art Yvon Morin, Vieux Village. Renseignements 04 75 46 49 38

**Le Vigan** (30) salle Wesley

**Martine Trouis**, peintures, **Tony Cassius**, sculptures. 16/31 juillet. **Kitty**, peintures, **Felix Valdelievre**, Sculptures. 1/23 août.

**Lodève** (34) Cellier des Evêques

**Alexandre Hollan**, *Questions aux arbres d'ici*. 18/6 au 6/11, de 10h à 12h30 et 13h30 à 18h. 04 67 88 86 10

**Lyon** (69) musée des Confluences

**A vos pieds, ce que les chaussures révèlent de la personne qui les porte.** 7 juin au 30/4/2017. 86 Quai Perrache

**Lyon** (69) musée Gadagne

**Divinement foot !, Jusqu'au 4/9.**

**Lyon** (69) Le Réverbère

**Arièle Bonzon, Serge Clément, Beatrix von Conta, François Deladerrière, Bernard Plossu, Jusqu'au 30/7.** 38 rue Burdeau. 04 72 00 06 72

**Lyon** (69) La BF15

**Mathilde Chénin, Histoire des Ensembles, 2002-2016.** 10/6 au 30/7. 11 quai de la Pêcherie. 04 78 28 66 63

**Lyon** (69) Maison des Canuts

Les textiles techniques rhonpains à destination des équipements de sports. 10/6 au 21/7. 04 78 28 62 04

**Lyon** (69) Galerie Tator

**Laurent Pernel, Suivre le vent.** 3/6 au 29/7. 04 78 58 83 12

**Mane** (05) Salagon, musée, jardins

**Simone, Alexandra et les autres ... Sortons les femmes de l'ombre.** 2/3 au 15/12. 04 92 75 70 50

**Marseille** (13) galerie du 5e

**J/E, Elise Carron, Richard John Jones, Natsuko Uchino.** 18/6 au 17/9. 40 rue St-Ferréol. Galeries Lafayette.

**Mèze** (34) Chai du château de Girard

**Art contemporain chinois.** très grands formats de peintres découverts à Pékin par Martin Bez de la galerie Dock Sud. 28 juin au 17 juillet

**Menton** (06) Musée des Beaux-Arts

70 artistes d'art contemporains (1946-2016). Cette exposition réunit essentiellement des oeuvres graphiques et monumentales. 4/6 au 28/9.

**Montélimar** (26) Musée d'art contemporain

Je suis  
ce que  
Je suis

**Ben, Je suis ce que je suis.** Rétrospective sur un artiste plasticien et performeur français **Benjamin Vautier** alias **Ben.** Du 25 juin au 21 décembre. Rens. 04 75 92 09 98

**Montpellier** (34) Carré Ste Anne

**Barthélémy Toguou, Déluge.** Exposition personnelle. 22 juin au 6 novembre

Chantants d'Alès durant une semaine, sous le soleil des Cévennes. 04 66 91 00 38

**Elne** (66) Festival Elne Piano Fortissimo

**Hortense Cartier-Bresson**, piano, *Bach, Fauré, Mendelssohn, Brahms.* 21h, cathédrale. OT 04 68 22 05 07

**Grignan** (26) Fêtes Nocturnes

**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Res. 04 75 91 83 50

**Lacoste** (84) Musicales du Luberon

Choeur accentus. 21h30, 04 90 72 68 53

**La Grave** (05) Festival Messiaen

23 au 31/7. Philippe Bianconi, Anne Le Bozec, Flore Merlin, (le 23), Marie Vermeulin, Pierre Hantai (le 24), Florent Boffard, Luis Fernando Perez (le 25), Michel Béroff (le 27), Tamara Stefanovich, Quatuor Parisii (le 31). Rens. 04 76 79 90 05

**La Roque d'Anthéron** (13) Piano

Yulianna Avdeeva. 21h30, 04 42 50 51 15



**Pourrières** (83) L'Opéra au Village

**Les Trois Baisers du Diable**, de Jacques Offenbach ; **Faust en Ménage**, de Claudé Terrasse. Dir. **Luc Coadou**, Dir artistique **Bernard Grimonet.** Claire Baudouin, soprano, Thibaut Desplantes, baryton, Olivier Hernandez, ténor, Raphaël Pongy, contre-ténor. 21h30, Pl. du Château. 06 98 31 42 06

**St André de Corcy** (01) Cuivres en Dombes

Fédération Musicale de l'Ain, 17h. Rens. 04 74 98 06 29

**Sète** (34) Festival Voix Vives

**Tiken Jah Fakoly, Racines.** 21h, théâtre de la mer. 04 99 04 72 51

**Sète** (34) Festival Voix Vives

**Interférences, Performance / Peinture, poésie, musique, langue des signes.** 18h, pl. A. Briand. 04 99 04 72 51

**Seythenex** (74) Musique en Bauges

Il Pomo d'oro. 20h30, église. 04 79 54 84 28

**Suze-la-Rousse** (26) Musicales en Tricastin

20h. **Christof Ewers**, piano, *Schumann, Brahms, Chopin*

22h. **Nicolas Bourdoncle**, piano, *Liszt, intégrale des études d'exécution transcendante.* Cour du château. OT 04 75 96 59 60

**Tain Hermitage** (26) Saou chante Mozart

**Consort Brouillamini, Palestrina, Bach, Mozart, Hassler.** 20h30, église. 04 75 41 00 18

**Tournon** (07) Festival Shakespeare

**Richard III.** Théâtre du Sycamore. 21h Chapelle du Lycée Gabriel Faure. OT 4 75 08 10 23

**Vaison la Romaine** (84) Vaison Danses

Ballet Preljocaj, Duos mythiques. 22h, théâtre antique. 04 90 28 84 49

**Versailleux** (01) Cuivres en Dombes

David Guerrier et le Brassband des Savoie, 21h, Château. 04 74 98 06 29

**Valréas** (84) Nuits de l'Enclave

**Le Songe d'une Nuit d'été**, de Shakespeare, Cie La Bande à Mandrin. Adaptation et mise en scène : Juliette Rizoud, avec Amandine Blanquart, Laurence Besson, Clément Carabédian, Raphaëlle Diou, Julien Gauthier, Damien Gouy, Clément Morinière et Claire Galopin. 21h30, espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

**Valréas** (84) Nuits de l'Enclave

**Le Songe d'une Nuit d'été**, de Shakespeare, Cie La Bande à Mandrin. Adaptation et mise en scène : Juliette Rizoud, avec Amandine Blanquart, Laurence Besson, Clément Carabédian, Raphaëlle Diou, Julien Gauthier, Damien Gouy, Clément Morinière et Claire Galopin. 21h30, espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

**Valréas** (84) Nuits de l'Enclave

**Le Songe d'une Nuit d'été**, de Shakespeare, Cie La Bande à Mandrin. Adaptation et mise en scène : Juliette Rizoud, avec Amandine Blanquart, Laurence Besson, Clément Carabédian, Raphaëlle Diou, Julien Gauthier, Damien Gouy, Clément Morinière et Claire Galopin. 21h30, espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

**Valréas** (84) Nuits de l'Enclave

**Le Songe d'une Nuit d'été**, de Shakespeare, Cie La Bande à Mandrin. Adaptation et mise en scène : Juliette Rizoud, avec Amandine Blanquart, Laurence Besson, Clément Carabédian, Raphaëlle Diou, Julien Gauthier, Damien Gouy, Clément Morinière et Claire Galopin. 21h30, espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

**Valréas** (84) Nuits de l'Enclave

**Le Songe d'une Nuit d'été**, de Shakespeare, Cie La Bande à Mandrin. Adaptation et mise en scène : Juliette Rizoud, avec Amandine Blanquart, Laurence Besson, Clément Carabédian, Raphaëlle Diou, Julien Gauthier, Damien Gouy, Clément Morinière et Claire Galopin. 21h30, espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

**Valréas** (84) Nuits de l'Enclave

**Le Songe d'une Nuit d'été**, de Shakespeare, Cie La Bande à Mandrin. Adaptation et mise en scène : Juliette Rizoud, avec Amandine Blanquart, Laurence Besson, Clément Carabédian, Raphaëlle Diou, Julien Gauthier, Damien Gouy, Clément Morinière et Claire Galopin. 21h30, espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

**Valréas** (84) Nuits de l'Enclave

**Le Songe d'une Nuit d'été**, de Shakespeare, Cie La Bande à Mandrin. Adaptation et mise en scène : Juliette Rizoud, avec Amandine Blanquart, Laurence Besson, Clément Carabédian, Raphaëlle Diou, Julien Gauthier, Damien Gouy, Clément Morinière et Claire Galopin. 21h30, espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

**Valréas** (84) Nuits de l'Enclave

**Le Songe d'une Nuit d'été**, de Shakespeare, Cie La Bande à Mandrin. Adaptation et mise en scène : Juliette Rizoud, avec Amandine Blanquart, Laurence Besson, Clément Carabédian, Raphaëlle Diou, Julien Gauthier, Damien Gouy, Clément Morinière et Claire Galopin. 21h30, espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

**Valréas** (84) Nuits de l'Enclave

**Le Songe d'une Nuit d'été**, de Shakespeare, Cie La Bande à Mandrin. Adaptation et mise en scène : Juliette Rizoud, avec Amandine Blanquart, Laurence Besson, Clément Carabédian, Raphaëlle Diou, Julien Gauthier, Damien Gouy, Clément Morinière et Claire Galopin. 21h30, espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

OT 04 68 22 05 07

**La Roque d'Anthéron** (13) Piano

Barbara Hendricks. 19h. 04 42 50 51 15

**Martigues** (13) Festival de Martigues

Danses, Musiques, Voix du Monde du 24 au 31/7. OT 04 42 49 48 48

**Mauves** (07) Festival Vochora

**The Gentlemen Singers** de Hradec Králové (Rép. Tchèque). 20h45, église. 04 75 08 10 23

**Monte-Carlo** (MC) Concert au palais

Kazuki Yamada, dir., Jorge Luis Prats, piano, *Gershwin.* 21h30. +377 98 06 28 28

**Nyons** (26) Saou chante Mozart

**Duo Bellom-Margain**, piano, *Mozart, Schumann, Brahms.* 20h30, église. 04 75 41 00 18

**Monthieux** (01) Cuivres en Dombes

Helium Brass, 11h. Rens. 04 74 98 06 29

**Pourrières** (83) L'Opéra au Village

**Les Trois Baisers du Diable**, de Jacques Offenbach ; **Faust en Ménage**, de Claude Terrasse. Dir. **Luc Coadou**, Dir artistique **Bernard Grimonet.** Claire Baudouin, soprano, Thibaut Desplantes, baryton, Olivier Hernandez, ténor, Raphaël Pongy, contre-ténor. 21h30, Pl. du Château. 06 98 31 42 06

**Roquebrune** (06) Opus-Opéra

Le Barbier de Séville. Dir. Bruno Membrey. 04 93 08 61 16

**Saint-Paul-Trois-Châteaux** (26) Musicales

en Tricastin

**Vicente Campos**, trompette, **Gabriele Pezone**, orgue, **Albinoni, Zipoli, Torelli, de Saint-Luc, Hendel, Donizetti, Tartini.** 19h, cathédrale. OT 04 75 96 59 60

**Sète** (34) Festival Voix Vives

**Aria**, Delphine Aguilera. 20h, pl. du Livre (du Pouffre). 04 99 04 72 51

**Sète** (34) Festival Voix Vives

**Poie-sis**, Cie Trama Luna. 21h30, jardin du château d'eau. 04 99 04 72 51

**Sylvanès** (12) Festival de musiques sacrées

17h. **Spirit - Chœurs et Solistes de Lyon.** Atelier choral-production de l'Abbaye de Sylvanès B, piano, Dir. **Bernard Tétu, Liszt, Via Crucis ; Schubert, Cantate Mirjam's siegesgesang.** 21h. **Mathias Duplessy et les Violons du Monde.** Guo Gan, vièle er-hu (Chine), Aliocha Regnard, vièle nickel-harpa (Scandinavie), Tumursaikhan Janlav, vièle morin khuur, chant diphonique (Mongolie), **Mathias Duplessy**, guitare acoustique, chant. Abbatale. 05 65 98 20 20

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

**Tain Hermitage** (07) Festival Shakespeare

**Mère Courage au coeur de la Tempête**, Théâtre Numidia (Alger, Algérie) ; **What is Youth ?**, Theater studio « Flying Cow » (Tallinn, Estonie). 21h Espace C. Trenet. OT 04 75 08 10 23

du monde. Conférence de Bernard Mazas, salle de la mairie. 04 92 45 03 71

**La Roque d'Anthéron** (13) Piano

Lucas Debargue. 21h30, 04 42 50 51 15

**Mionnay** (01) Cuivres en Dombes

Les Gars de la Marine. Concert 2, possibilité de Repas, 19h. 04 74 98 06 29

**St-Guilhem le Désert** (34) Festival Pablo Casals

**Trio Leopoldinum**, Christian Danowicz, violon, Michal Micker, alto, Marcin Misiak, violoncelle, Michel Lethiec. *Mozart, Schubert, Rukai.* 16h.

**De Bach à Bernstein...**, Polish Leopoldinum Orkiestra, violon solo : Christian Danowicz, Dir. Hartmut Rohde, Michel Lethiec. *Bruch, Kilar, Bach, Mahler, Bernstein.* 21h, abbaye de Gellone. 04 68 96 33 07

**Sète** (34) Festival Voix Vives

**Pierre Perret, récital.** 21h, théâtre de la mer. 04 99 04 72 51

**Sète** (34) Festival Voix Vives

**L'Île in carnet**, Majosais (performance plastique), Yolla Zaradsky (photographies), Jean-Michel Urbach (Hautbois). 18h, Pl. A. Briand. 04 99 04 72 51

**Sète** (34) Festival Voix Vives

**L'Écalier de poésie**, Michel Arbatz. 19h, Grande Rue Haute. 04 99 04 72 51

**Six-Fours** (83) Festival Festival

Ensemble Matheus / Jean-Christophe Spinosi. 20h30, collégiale. 04 94 93 55 45

**Tournon** (07) Festival Shakespeare

19h. **Vénus et Adonis**, lecture par Fany Buy et Rémi Mercier (Lyon). 21h. **Shakespeare's Ballon**, The Synergy Theater (Seaford, Angleterre). Chapelle du Lycée Gabriel Faure. OT 04 75 08 10 23

**Vaison** (84) semaine de théâtre antique

« Etre européen aujourd'hui », regards sur l'Europe et sa double filiation judéo-chrétienne et gréco-romaine, colloque avec **Heinz Wismann.** 11 à 17h, hôtel de ville. 04 90 28 80 18

**Valence** (26) Saou chante Mozart

S

**Les Trois Baisers du Diable**, de Jacques Offenbach ; **Faust en Ménage**, de Claude Terrasse. Dir. **Luc Coadou**, Dir artistique **Bernard Grimonet**. **Claire Baudouin**, soprano, **Thibaut Desplantes**, baryton, **Olivier Hernandez**, ténor, **Raphaël Pongy**, contre-ténor. 21h30, Château de Roquefeuille. 06 98 31 42 06

**Ramatuelle (83) Festival de Ramatuelle** 26/7 au 11/8. J-F Zygle (le 26), A. Dumay (le 28), Thomas Duron (le 1/8), Barbara Hendricks (4/8), Stéphane Guillon (le 6/8), Pierre Arditi (le 10/8). Rés. 04 98 12 64 00

**Saint-Félicien (07) Festival Shakespeare**  
**Vénus et Adonis**, lecture par Fany Buy et Rémi Mercier (Lyon). 19h, Camping Pierrageai. OT 04 75 08 10 23

**St Trivier sur Moignans (01) Cuivres en Dombes**  
Soirée celtique ! 21h, Remparts. Rens. 04 74 98 06 29

**Sète (34) Festival Voix Vives**  
**Méditerranée des origines, Méditerranée d'aujourd'hui**, Roula Safar (mezzo soprano) et des poètes invités. 20h, Phare du Môle St-Louis. 04 99 04 72 51

**Sète (34) Festival Voix Vives**  
**Nous aimons la vie plus que vous n'aimez la mort !** spectacle en collaboration avec les éditions Al Manar. 21h30, jardin du château d'eau. 04 99 04 72 51

**Suze La Rousse (26) Musicales en Tricastin**  
20h. **Pierre-Laurent Bouchardat**, piano, récital Brahms.

22h. **Sergio Marchegiani**, **Marco Schiavo**, récital à quatre mains : *Intégrale des 21 danses hongroises*. Château. OT 04 75 96 59 60

**Tain Hermitage (26) Festival Shakespeare**  
**Le Songe d'une nuit d'été**, Dundee and Angus College (Dundee, Ecosse). 21h, Espace Charles Trenet. OT 04 75 08 10

**Vaison (84) semaine de théâtre antique**  
**Athalie** de Jean Racine. 19h, chapelle Sainte Marguerite à Beaumont du Ventoux. 04 90 28 80 18

**Villars-les-Dombes (01) Cuivres en Dombes**  
Objectif Brass, concert 1, 17h. Rens. 04 74 98 06 29

**Visan (84) Nuits de l'Enclave**  
**Le Misanthrope**, L'atrabilaire amoureux, de Molière, Cie Koba'l't. Mise en scène : Thibault Perrenoud, avec Marc Arnaud, Mathieu Boislieveu, Eric Jakobiak, Aurore Paris, Caroline Gonin, Guillaume Motte et Chloé Chevalier. 21h30, place Humbert. Rés. 06.74.49.21.63

#### mercredi 27 juillet

**Birieux (01) Cuivres en Dombes**  
Objectif Brass, concert 2, possibilité de Repas. 19h. Rens. 04 74 98 06 29

**Chapelle du Châtelard (01) Cuivres en Dombes**

Spanish Brass Luur Metals, 21h, Château de Creusettes. Rens. 04 74 98 06 29

**Grignan (26) Fêtes Nocturnes**  
**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Rés. 04 75 91 83 50

**La Roque d'Anthéron (13) Piano**  
Lukas Geniuss. 21h30. 04 42 50 51 15

**Montmeyran (26) Saou chante Mozart**  
Le Concert Impromptu. *Mozart, Cambini, Reicha, Berlioz, B de Viègne, S. Béranger, B. Maferna*. 20h30, salle des fêtes. 04 75 41 00 18

**Mourèze (34) 17e festival de Mourèze**  
27 au 31/7. Art Vida, Lalala Napoli, Djazia, Satour, Leyla McCalla, Les Fourmis dans les Mains, Karimouche, Olivier Gotti et les Cotton Belly's. 04 67 96 23 86

**Perpignan (66) Festival Pablo Casals**  
**De Bach à Bernstein...** Polish Leopoldinum Orkiestra, Christian Danowicz, violon, Dir. Hartmut Rohde, Michel Lethiec. *Telemann, Bruch, Kilar, Bach, Mahler, Bernstein*. 21h, Palais des Rois de Majorque. 04 68 96 33 07

**Pourrières (83) L'Opéra au Village**  
**Les Trois Baisers du Diable**, de Jacques Offenbach ; **Faust en Ménage**, de Claude Terrasse. Dir. **Luc Coadou**, Dir artistique **Bernard Grimonet**. **Claire Baudouin**, soprano, **Thibaut Desplantes**, baryton, **Olivier Hernandez**, ténor,

**Raphaël Pongy**, contre-ténor. 21h30, Château de Roquefeuille. 06 98 31 42 06

**Risoul (05) musicales Guil-Durance**  
**Quatuor Syntonia**, Œuvres de Caccini, Ravel, Greif. 18h, église. 04 92 45 03 71

**Roquebrune Cap Martin (06) Festival danse**  
Du 27/7 au 1/8, théâtre, danse sur le parvis du château. Rens. 04.93.35.20.69

**Saint-Paul-Trois-Châteaux (26) Musicales en Tricastin**  
**Wiener Kammer-symphonie**, quintette à cordes, *Mozart, Beethoven, Mahler, Kreuz*. 20h, salle Fontaine. OT 04 75 96 59 60

**Sète (34) Festival Voix Vives**  
**Misa Criola - Misa de Indios**, Luis Rigou, Barbara Kusa et La Chimera, direction Eduardo Eguez. 21h, théâtre de la mer. 04 99 04 72 51

**Salon de Provence (13) musique de chambre**  
27 juillet au 6 août. Roger Muraro, Jean-François Zygel, Eric Le Sage, Frank Braley, Béatrice Rana. OT 04 90 56 27 60

**Six-Fours (83) Festival Estival**  
Ensemble Matheus / Jean-Christophe Spinosi. 20h30, collégiale. 04 94 93 55 45

**Tournon (07) Festival Shakespeare**  
17h. **Vénus et Adonis**, lecture par Fany Buy et Rémi Mercier (Lyon), Bibliothèque municipale. 21h. **Le Bouffon d'Elseigneur**, Théâtre du Sycamore (Tournon), écriture, jeu et mise en scène : Nicolas Orcel. Chapelle du Lycée Gabriel Faure. OT 04 75 08 10

**Visan (84) Nuits de l'Enclave**  
**Entre eux Deux**, de Catherine Verlaquet, prix Godot des Nuits de l'Enclave 2015, Cie A Présent, mise en scène : Adeline Arias, avec Mathieu Béguier et Elise Hobbé. 17h, centre socio-culturel. Rés. 06.74.49.21.63

**Visan (84) Nuits de l'Enclave**  
**Le Misanthrope**, L'atrabilaire amoureux, de Molière, Cie Koba'l't. Mise en scène : Thibault Perrenoud, avec Marc Arnaud, Mathieu Boislieveu, Eric Jakobiak, Aurore Paris, Caroline Gonin, Guillaume Motte et Chloé Chevalier. 21h30, place Humbert. Rés. 06.74.49.21.63

#### jeudi 28 juillet

**Boulogneux (01) Cuivres en Dombes**  
Les Truites, Concert 2, 17h. Rens. 04 74 98 06 29

**Chambonas (07) Labeaume en Musiques Marie-Josèphe Jude**, piano, *Chopin, Beethoven, Debussy, Ravel*. 21h30, château de Chambonas. Rés. 04 75 39 79 86



**Codalet (66) Festival Pablo Casals**  
**Opus Ensemble de Séoul**. Han Kim, clarinette, Ji-yoon Park, Dami Kim violons, Hanna Lee, alto, Minji Kim, Kyungock Park, violoncelles, Kyu-yeon Kim, Won-sook Hur, piano et leur invité Michel Lethiec. *Prokofiev, Brahms, Ryu*. 21h, abbaye St-Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

**Grignan (26) Fêtes Nocturnes**  
**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Rés. 04 75 91 83 50

**La Roque d'Anthéron (13) Piano**  
Adam Laloum. 21h30. 04 42 50 51 15

**Mende (48) les Troubadours chantent l'art roman**

**Troubadours Art Ensemble**. 21h, cathédrale Notre-Dame et Saint-Privat. 04 66 94 00 23

**Ménèbres (84) Musicales du Luberon**  
Edna Stern, piano. 21h30, 04 90 72 68 53

**Monte Carlo (MC) L'Eté Danse**  
« Roméo et Juliette » de Jean-Christophe Maillot. 28 au 30/7. Rés. +377 97 70 65 20

**Narbonne (11) Jazz à l'Hospitalet**  
28 au 31/7. Selah Sue (28), Jamie Cullum (29), Johnny Clegg (30), Diana Krall (31). Rens. 04 68 45 28 50

**Saint-Félicien (07) Festival Vochora**  
**Chœur St Jacobs Ungdomskör de Stockholm** (Suède). 20h45, église. 04 75 08 10 23

**Sète (34) Festival Voix Vives**  
**Aria**, Delphine Aguilera. 19h, Terrasse du Théâtre de Poche, Grande Rue Haute. 04 99 04 72 51

**Sète (34) Festival Voix Vives**  
**Epilogue des poètes disparus**, Carlos Avila (poète auteur compositeur interprète) et Javier Maroto (guitare). 20h, PL. du Livre (du Pouffre). 04 99 04 72 51

**Sète (34) Festival Voix Vives**  
**Sapho, chansons inédites**. 21h, jardin du château d'eau. 04 99 04 72 51

**Sète (34) Festival Voix Vives**  
**Poésies d'Ashraf Fayad**, poètes et musiciens du festival. 21h45, jardin du château d'eau. 04 99 04 72 51

**Tain Hermitage (26) Festival Shakespeare**  
12h. **Vénus et Adonis**, lecture par Fany Buy et Rémi Mercier (Lyon), Le Café. 21h. **Hamlet(te), un portrait de famille**, Théâtre Ishtar (Lyon), Espace Charles Trenet. OT 04 75 08 10

**Valence (26) Saou chante Mozart**  
Orchestre et Choeur du Concert de l'Hostel Dieu, Heather Newhouse, soprano, Franck-Emmanuel Comte, dir.. *Mozart*. 20h30, église Saint-Jean. 04 75 41 00 18

**Valleraugue (30) Festival du Vigan**  
**Trio Atanassov, P. Gilles**, violon, **S. Sultan**, violoncelle, **P-K. Atanassov**, piano. *Mozart, Brahms, Schubert*. 21h30, temple. 06 08 62 71 64

**Vaison la Romaine (84) Vaison Danses**  
Malandain ballet Biarritz, Cendrillon. 22h, théâtre antique. 04 90 28 84 49

**Valréas (84) Nuits de l'Enclave**  
**Les Filles aux Mains jaunes**, de Michel Bellier, Dynamix Théâtre, mise en scène Joëlle Cattino, avec Valérie Bauchau, Céline Delbecq, Anne Sylvain, Blanche Van Hyfte. 21h30, espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

#### vendredi 29 juillet

**Anney (74) Musique en Bauges**  
Louis Lortie et Hélène Mercier, piano. 20h30, château. 04 79 54 84 28

**Bourdeaux (26) Nouvelles du conte**  
29 juillet au 13 août : 16 spectacles autour du conte, ateliers... OT 04.75.53.35.90

**Boulogneux (01) Cuivres en Dombes**  
Carte Blanche à Stéphane Labeyrrie, 21h, Château. Rens. 04 74 98 06 29

**Catllar (66) Eté à Riquer**  
**Quatuor Pamina de Toulouse, Philippe Mouratoglou**, guitare. 21h, Chapelle Ste-Marie de Riquer. Rés. 06 15 43 50 60

**Corneilla de Conflent (66) Festival Pablo Casals**  
**Artis Quartet**, Niklas Schmidt, Michel Lethiec, André Cazalet. *Mozart, Messiaen, Haydn, Golijov, Boccherini*. 21h, Grottes des Canalettes. 04 68 96 33 07

**Grignan (26) Fêtes Nocturnes**  
**Don Quichotte**, d'après Cervantès. 21h, château. Rés. 04 75 91 83 50

**Grillon (84) Nuits de l'Enclave**  
**Regardez mais ne touchez pas !**, de Théophile Gautier, Cie Abraxas. Mise en scène Jean-Claude Penchenat, avec Alexis Perret, Damien Rousseau, Paul Marchadier, Samuel Bonafil, Chloé Donn, Flore Gandiol et Sarah Bensoussan. 21h30, place Emile Colongin. Rés. 06.74.49.21.63

**Guillestre (05) musicales Guil-Durance**  
**Philippe Cassard**, piano. Œuvres de *Schubert*. 18h30, église. 04 92 45 03 71

**Habère-Poche (74) Rock n Poche**  
17 groupes de musiques actuelles sur deux jours. 04 50 39 54 46

**La Roque d'Anthéron (13) Piano**  
Dmitry Masleev. 21h30. 04 42 50 51 15

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac**  
Christian Scott, Dian Krall. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Marvejols (48) les Troubadours chantent l'art roman**  
**Troubadours Art Ensemble**. 18h30, Collégiale Notre-Dame de la Carce. 04 66 32 02 14

**Romans (26) Festival Shakespeare**

**Vénus et Adonis**, lecture par Fany Buy et Rémi Mercier (Lyon), 19h, Un pas de côté. OT 04 75 08 10

**Saint Germain sur Renon (01) Cuivres en Dombes**  
Objectif Brass, Concert 3, 17h. Rens. 04 74 98 06 29

**Saint-Paul-Trois-Châteaux (26) Musicales en Tricastin**

**Orchestre national de chambre du Kazakhstan**, Aiman Mussakhajayeva, violon, *Les quatre Saisons, Vivaldi et Piazzola*. 21h, Espace gare, salle Fontaine. OT 04 75 96 59 60

**Sète (34) Festival Voix Vives**  
**In Corps (dé)liés**, *Cie de l'Intime*. 19h, Chapelle du Quartier haut, Grande Rue Haute. 04 99 04 72 51

**Tain Hermitage (26) Festival Shakespeare**  
**Terror**, Third Line Art Group (Téhéran, Iran) ; **Looking for Macbeth**, Théâtre du Sycamore (Tournon), 21h, Espace Charles Trenet. OT 04 75 08 10

**Vaison la Romaine (84) Vaison Danses**  
Malandain ballet Biarritz, Cendrillon. 22h, théâtre antique. 04 90 28 84 49

#### samedi 30 juillet

**Codalet (66) Festival Pablo Casals**  
**Artis Quartet**, *Mozart, Kreisler, Brahms*. 21h, Abbaye Saint Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

**Jonquières (84) Festival les Egarés**  
30 et 31/7, ancienne gare. 4 90 70 59 00

**La Roque d'Anthéron (13) Piano**  
David Fray. 21h30. 04 42 50 51 15

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac**  
Panam Panic, Yaron Herman invite M. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Menton (06) Festival de musique**  
Patrizia Ciofi, soprano, Orchestre Il Pomo d'Oro. 21h30. OT 04 92 41 76 95

**Grillon (84) Nuits de l'Enclave**  
**Regardez mais ne touchez pas !**, de Théophile Gautier, Cie Abraxas. Mise en scène Jean-Claude Penchenat, avec Alexis Perret, Damien Rousseau, Paul Marchadier, Samuel Bonafil, Chloé Donn, Flore Gandiol et Sarah Bensoussan. 21h30, place Emile Colongin. Rés. 06.74.49.21.63

**St-Jean Muzols (07) Festival Vochora**  
**Chœur Coralía de San Juan**, (Université de Porto Rico). 20h45, église. 04 75 08 10 23

**Saint Marcel en Dombes (01) Cuivres en Dombes**  
Cornicimes, 17h. Rens. 04 74 98 06 29

**Sète (34) Festival Voix Vives**  
**Francis Huster**, *Dans la peau de Camus*. 21h, jardin du château d'eau. 04 99 04 72 51

**Sète (34) Festival Voix Vives**  
**Final en poésie et en musique**, musiciens du festival. 22h30, jardin du château d'eau. 04 99 04 72 51

**Villars-les-Dombes (01) Cuivres en Dombes**  
German Brass, 21h, Parc des oiseaux. Rens. 04 74 98 06 29

#### dimanche 31 juillet

**Catllar (66) Chapelle Ste-Marie de Riquer**  
18h. **Cendrillon, avec ma sœur**. Sur une idée de Célia Oneto Bensaïd (révélation pianissime 2016) et d'Olivia Dalric, comédienne. *Musique de Prokofiev*. Texte Jacob et Wilhelm Grimm. Rés. 06 15 43 50 60

**Céret (66) Festival Pablo Casals**  
« Couleurs et Timbres », *Fourchette, pièces pour instruments seuls*. 18h30, Musée d'art moderne.

« Hommage aux Modeles et aux Muses », Ju-Young Baek, Hartmut Rohde, Niklas Schmidt, Michel Lethiec, Isaac Rodriguez, Carlo Colombo, Oliver Triendl. *Haydn, Mozart, Mendelssohn, Debussy, Glinka*. 21h, salle de l'Union. 04 68 96 33 07

**La Roque d'Anthéron (13) Piano**  
Nelson Goerner. 21h. 04 42 50 51 15

**Les Taillades (84) Musicales du Luberon**  
**Dame Felicity Lott**. 21h30, 04 90 72 68 53

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac**  
GoGo Penguin, Snarky Puppy. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

# les expos

re. 2 Rue Philippy, 04 67 60 82 11

**Mouans-Sartoux (06) Centre d'art Bernard Venet, Les origines 1961 - 1966.** Eclairage particulier sur la série des Reliefs cartons. Du 12 juin au 13 novembre. Rens. 04 93 75 71 50

**Narbonne (11) abbaye de Fontfroide Odilon Redon, 1840-1916.** Centenaire de la mort du peintre. Visite guidée à 14h. Sur rés. 04 68 45 11 08. Route Départementale 613.

**Nice (06) musée des Beaux-Arts « 1516-2016, un anniversaire pour l'histoire de Nice ».** Présentation du « Retable de Saint Michel » d'Antonio Brea & de « L'Adoration de l'Enfant » attribué à Ludovico Brea. 13/5 au 18/9. Rens. 04 92 15 28 28

**Nice (06) musée de Cimiez Rêves de Grèce, à la recontre des collections de vases grecs.** 11/6 au 2/10. 160 av des Arènes. 04 93 81 59 57

**Nice (06) musée d'art naïf Fantaisies brésiliennes, Art Naïf brésilien.** 10/6 au 3/10. 23 av. de Fabron. 04 93 71 78 33

**Nîmes (30) Carré d'art Ugo Rondinone, Becoming Soil.** 15/4 au 18/9. Pl. de la Maison Carrée. 04 66 76 35 70

**Perpignan (66) à 100mètresdumonde Juste pour le plaisir.** Camilla Adami, Valerio Adami, Pat Andrea, Rafajel Armengol, Georges Ayats, Juan Barbera, Monique Bastiaans, Ben, Tony Bevan, Tania Blanco, Manuel Boix, Brecht, Claudia Busching. 24/6 au 25/9. 3, avenue de Grande Bretagne, 04 68 34 14 35

**Perpignan (66) Photojournalisme L'actualité de l'année sur tous les continents : guerres, crises, politique, insolite, sport, culture, science, environnement... 27/8 au 11/9**

**Pont du Gard (30) La halle «Gaulois du nord, Gaulois du sud, une expo renversante»,** exposition itinérante en partie réalisée par la Cité des sciences et de l'industrie. 16/4 au 13/11. Rens. 04 66 37 50 99

**Pont en Royans (38) La halle Esther Shalev-Gerz, Bois morts.** 4/6 au 3/9. 04 76 36 05 26

**Quinson (05) musée de Préhistoire**



**Huastèques, Peuple méconnu du Mexique précolombien.** 1er juin au 30 novembre. Rens. 04 90 74 09 59

**Richerenches (84) Commanderie Mylène Demongeot, 60 ans de carrière.** 2 juillet au 4 septembre

**Riorges (42) Parcours d'art actuel A ciel ouvert,** Parc Beaulieu, Parc du Prieuré, Plaine de la Rivoire. 4/6 au 4/9. 04 77 23 80 27

**Romans (26) musée de la chaussure Toros, du dessin à la sculpture.** 13/5 au 30/10. 04 75 05 51 81

**Saint-Antoine l'Abbaye (38) Jardins des cloîtres, Jardins des princes... Quand le parfum portait remède.** Salle voûtée des Grandes écuries. 7/3 au 11/11. 04 76 36 40 68

**Menton (06) Festival de musique** Edgar Moreau, violoncelle, Orchestre II Pomo d'Oro. 21h30, OT 04 92 41 76 95

**Monte-Carlo (MC) Concert au palais** Emmanuel Krivine, dir., Jean-Yves Thibaudet piano, Prokofiev, Ravel, Moussorgsky/Ravel. 21h30, +377 98 06 28 28

**Narbonne (11) les Troubadours chantent l'art roman**

**Erransa.** 21h30, Abbaye de Fontfroide. 04 68 45 11 08

**Rumilly (74) Musique en Bauges** Orchestre national de chambre d'Arménie. 20h30, église. 04 79 54 84 28

**Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées** 17h. Ensemble Tavagna et Ensemble Gilles Binchois. Faux bourdons et polyphonies corses.

21h. Ensemble Nekouda, Françoise Atlan, chant. Chants et musiques des anciennes communautés juives de Provence. Abbatale. 05 65 98 20 20

**Valréas (84) Nuits de l'Enclave Concerto pour deux Clowns,** Cie Les Rois Vagabonds, de et par : Igor Sellem et Julia Moa Caprez. 21h30, espace J-B. Niel. Rés. 06.74.49.21.63

**Vars Ste-Marie (05) musicales Guil-Durance**

Ensemble Gentlemen Singers, musique profane et sacrée. 17h, centre œcuménique. 04 92 45 03 71

**lundi 1er août**

**Codalet (66) Festival Pablo Casals « Talich & Friends »,** Talich Quartet, Bruno Pasquier, Jean-Louis Capezzali, Michel Lethiec, Isaac Rodriguez, André Cazalet. Mozart, Martinu, Janacek. 21h, Abbaye Saint Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

**Guillestre (05) musicales Guil-Durance Apéro concert.** 11h30, jardin de la tour d'Eygliers. 04 92 45 03 71

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac** Stéphane Belmondo, Ibrahim Maalouf. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**St-Clément (05) musicales Guil-Durance Ensembles Les Timbres et Harmonia Lenis.** Monteverdi, Turini, Guerrieri, Merula, Cima, Martino, Falconiero, Gabrieli, Uccellini, Buonamente, Castello. 20h30, église. 04 92 45 03 71

**St-Nicolas de Véroce (74) musique patrimoine** Quatuor à cordes Akilone. 21h, église. 04 50 47 76 08

**St-Tropez (83) Nuits du château de la Moutte** Orchestre Geneva Camerata, David Greils Ammer, dir. 21h. 06 12 22 88 00

**Thuir (66) Festival Pablo Casals « Romantiques »,** Peter Schuhmayer, André Cazalet, Oliver Triendl. Brahms, Strauss. 18h30, Théâtre des Aspres. 04 68 96 33 07

**mardi 2 août**

**Arboussols (66) Festival Pablo Casals Les Sept Paroles du Christ en Croix.** Talich Quartet. Haydn. 17h, Prieuré de Marcevol. 04 68 96 33 07

**Catllar (66) Eté à Riquer** Duo voix et piano, Ariane Wohlhuter, Gayané Moysisyan, Philippe Capperon. 21h, Chapelle Ste-Marie de Riquer. Rés. 06 15 43 50 60

**Codalet (66) Festival Pablo Casals « Madrid - Barcelone »,** Christian Altenburger, Ulf Wallin, Bruno Pasquier, Arto Noras, François Salque, Itamar Golan, Natsuko Inoué, Oliver Triendl. Albeniz, Granados, De Falla, Turina. 21h, Abbaye Saint Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

**La Roque d'Anthéron (13) Piano** François-Frédéric Guy. 21h. 04 42 50 51 15

**Le Vigan (30) Festival du Vigan Ensemble Sirba** (cordes et cymbalum.. Au cœur de l'âme Yiddish et Tzigane. 21h30, temple. 06 08 62 71 64

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac** John Scofield, John McLaughlin. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Menton (06) Festival de musique** Jan Lisiecki, piano. 21h30, OT 04 92 41 76 95

**Saignon (84) Musicales du Luberon** Maciej Pikulski, piano. 21h30, 04 90 72 68 53

**St-Nicolas de Véroce (74) musique patrimoine**

M. Mauillon bayrton, Victoire de la Musique 2010, A. Mauillon harpe. 21h, église. 04 50 47 76 08

**Sète (34) Fiest' A Sète** Du 2 au 7/8. Omara Portuondo, Diego El Cigala, John McLaughlin, Lucky Peterson, Omar Sosa, Gustavo Ovalles. 04 67 74 48 44



**Simiane la Rotonde (04) Riches heures musicales de la Rotonde**

« Les Timbres » et « Harmonia Lenis » (Japon). « Pour la cour d'Angleterre d'Elisabeth Ière ». Oeuvres de Henry Purcell, Thomas Morley, William Byrd, John Dowland, Tobias Hume. 21h. Rés. 04 92 75 90 14

## mercredi 3 août

**Catllar (66) Festival Pablo Casals « Grandes et petites histoires de la musique... »,** Conférence animée par Michel Lethiec. 11h, salle du Foirail.

« Les Revelations Classiques de l'Adami », Bach, Bizet, Debussy, Gounod, Haendel, Mozart, Puccini, Schubert, Schumann, Rossini, Ravel, Tchaïkovski... 17h, église. 04 68 96 33 07

**Codalet (66) Festival Pablo Casals « Grands Quintettes »,** Christian Altenburger, Hartmut Rohde, Jérôme Pernoo, Talich Quartet, Jurek Dybal, Olivier Gardon, Itamar Golan. Schubert, Dvorak. 21h, Abbaye Saint Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

**Labeaume (07) Labeaume en Musiques Ensemble Les Timbres, Musiques de Shakespeare.** 21h30, église. Rés. 04 75 39 79 86

**Langogne (48) Festiv'Allier** Festival pluridisciplinaire et intergénérationnel autour des musiques actuelles du 3 au 6/8. OT 4 66 69 01 38

**La Roche sur Foron (74) Bluegrass** Le plus important festival de Bluegrass en Europe. du 3 au 7/8. OT 08 21 01 38 40

**La Roque d'Anthéron (13) Piano** Chloé Briot, soprano, Jan Lisiecki piano, Orchestre Ensemble Kanazawa. 21h. 04 42 50 51 15

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac** Cyrille Aimée, Lisa Simone. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Orange (84) Chorégies d'Orange** La Traviata, de Verdi, Orchestre National Bordeaux-Aquitaine, Choeurs des Opéras d'Angers-Nantes, Avignon et Marseille. Dir. Danièle Rustioni. 21h30, théâtre antique. 04 90 34 24 24

**Risoul (05) musicales Guil-Durance World Kora Trio.** Eric Longsworth, violoncelle, Chérif Soumano, kora, David Mirandon, percussion. 18h30, Espace Rencontre. 04 92 45 03 71

**Saint-Martin le Vieil (11) les Troubadours chantent l'art roman**

**Lesson Consort.** 21h30, Abbaye de Villelongue. 04 68 45 11 08

**St-Nicolas de Véroce (74) musique patrimoine** Concert en Alpage : La Nuit Transfigurée - Schoenberg. Quatuor Akilone, V. Despeyroux alto, A. Meunier violoncelle. 17h30-22h. 04 50 47 76 08

**St-Tropez (83) Nuits du château de la Moutte** Pascal Amoyel, piano. 21h, 06 12 22 88 00

## jeudi 4 août

**Castell (66) Festival Pablo Casals « Musiques Au Sommet »,** Talich Quartet, Christian Altenburger, Bruno Pasquier, Arto Noras, Michel Lethiec. Schubert, Penderecki. 18h, Abbaye Saint Martin du Canigou. 04 68 96 33 07

**Codalet (66) Festival Pablo Casals « Ecoles de Vienne »,** TArtis Quartet, Ju-Young Baek, Elina Vähälä, Ulf Wallin, Herbert Kefer, Hartmut Rohde, Niklas Schmidt, Isaac Rodriguez, Oliver Triendl. Mozart, Beethoven, Berg,

Schoenberg. 21h, Abbaye Saint Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

**Labeaume (07) Labeaume en Musiques Danyël Waro,** quintette, Maloya, traditionnelle réunionnais. 21h30, plage de la Turlure. Rés. 04 75 39 79 86

**La Louvesc (07) Promenades musicales** 4 au 17/8. Huit concerts de musique classique et actuelle. Rens. 04 75 67 84 20

**La Roque d'Anthéron (13) Piano** Dezsö Ránki, piano, Orchestra Ensemble Kanazawa. 21h. 04 42 50 51 15

**Le Pompidou (48) les Troubadours chantent l'art roman**

**Medievalia.** 21h, Eglise Saint-Flour. 04 68 86 56 80

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac** Shahin Novrashi, Ahmad Jamal 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Ménerbes (84) Musicales du Luberon** Quintet cordes et piano. 21h, 04 90 72 68 53

**Monte-Carlo (MC) Concert au palais** John Neschling, dir., Antonio Meneses, violoncelle. Strauss, Schumann. 21h30, +377 98 06 28 28

**Nasbinals (48) les Troubadours chantent l'art roman**

**Cantando Españas.** 18h, Eglise Sainte-Marie. 04 66 32 55 73

**St Bonnet de Salendrinque (30) Festival du Vigan**

**Sextuor de cuivres de l'orchestre national de Montpellier.** Bach, Franck, Piazzolla, Villa-Lobos, Bizet, Verdi. 21h30, château Castellans. 06 08 62 71 64

**Cannes (06) Plages Electroniques - 4 au 6 août**

**St-Nicolas de Véroce (74) musique patrimoine** C. Dubois, ténor, A. Le Bozec, piano. 21h. église. 04 50 47 76 08

**Simiane la Rotonde (04) Riches heures musicales de la Rotonde**

**Doulec Memoire,** dir. Denis Raisin Dadre. Musiques pour la chambre de François Ier. Œuvres de Claudin de Sermisy, Pierre Certon, Pierre Sandrin, Pierre Attaignant éditeur. 21h, Rés. 04 92 75 90 14

**vendredi 5 août**

**Codalet (66) Festival Pablo Casals « Schubert »,** Magali Arnault-Stanczak, Christian Altenburger, Arto Noras, Jérôme Pernoo, Félix Renggli, Michel Lethiec, Olivier Gardon, Natsuko Inoué. Schubert. 21h, Abbaye Saint Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

**Corneilla de Conflent (66) Festival Pablo Casals**

« Trio Sacher », Trio Sacher. Concert Génération Spedidam. Beethoven, Dohnany, Berio, Penderecki. 17h, église. 04 68 96 33 07

**Labeaume (07) Labeaume en Musiques The King's Singers,** sextet vocal, De Bach aux Beatles. 21h30, plage de la Turlure. Rés. 04 75 39 79 86

**La Roque d'Anthéron (13) Piano** David Kadouch. 21h. 04 42 50 51 15

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac** Kyle Eastwood, Avishai Cohen Trio. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Menton (06) Festival de musique** Elisabeth Leonskaja, piano. 21h30, OT 04 92 41 76 95

**Orange (84) Chorégies d'Orange** Orchestre National Bordeaux-Aquitaine, dir. Paul Daniel, Sonya Yoncheva, soprano, Saimir Pirgu, ténor. 21h30, théâtre antique. 04 90 34 24 24

**St-Crépin (05) musicales Guil-Durance Quatuor de guitares Ecclises.** Saint-Saëns, Debussy, Ginastera, Assad, Ravel, Bizet. 18h30, église. 04 92 45 03 71

**St-Nicolas de Véroce (74) musique patrimoine** Ensemble Vocal Orphée, Orchestre des Jeunes Virtuoses de New York. 21h. église. 04 50 47 76 08

**Suze la Rousse (26) Festival de jazz** Quartet Daniel Blanc. 04 75 04 81 41

**Visan (84) cinéma en plein air** Et la littérature inspira le cinéma. 5 au 9/08, projections de films célèbres.

**samedi 6 août**

**Bandol (83) Classica Bandol** 70 compositeurs différents et plus de 60 solistes invités, pour des œuvres couvrant la période

de allant de la Renaissance à la fin du XXe siècle. 6 au 14/8. OT 04 94 29 41 35

**Brissec (34) les Troubadours chantent l'art roman**

**Ghaetta, Trio Lo Fuèlh New-York.** 18h, Eglise Saint-Nazaire et Saint-Celse. 04 67 73 00 56

**Codalet (66) Festival Pablo Casals**

« **Saisons** », Christian Altenburger, Elina Vähälä, Artis Quartet, Talich Quartet, Jurek Dybal, Felix Renggli, Itamar Golan. *Vivaldi, Haydn, Guido, Beethoven, Piazzolla*. 21h, Abbaye Saint Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07



**Grambois (84) Festival Durance Luberon**

Apéropéra avec Virginie Fenu, soprano – Florent Leroux, baryton – Vladik Polionov, piano. *De Mozart à Rossini*. 19h, place de l'église. Rés. 06 42 46 02 50

**Labeaume (07) Labeaume en Musiques**

**Orchestre des Jeunes de Fribourg.** *Mozart, Schubert, Elgar*. 21h30, Théâtre de Verdure. Rés. 04 75 39 79 86

**La Roque d'Anthéron (13) Piano**

Nuit du piano. *Beethoven*. 20h. 04 42 50 51 15

**Ménèrbes (84) Musicales du Luberon**

Musiques pour jeunes prodiges. 21h. 04 90 72 68 53

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac**

Volcán Trio, Roberto Fonseca. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Menton (06) Festival de musique**

The King's Singers. 21h30. 04 92 41 76 95

**Millau (12) Festival de musiques sacrées**

**Vocissimo**, Chœur Lyrique de Camargue, **Annie Almunéau**, flûte. Dir. et piano **Michèle Voisinnet**, **Chantal Bastide**, **Sophie Albert**, sopranos, **Valentine Lemerrier**, mezzo-soprano, **Alain Fondary**, **Rodrigue Calderon**, **Antoine Mathieu**, barytons, **Jean Goyetche**, ténor, **Jean-Baptiste Coin**, basse. *Bellini, Puccini, Verdi, Bizet, Gounod, Offenbach*. 21h, cour du CREA. 05 65 98 20 20

**Orange (84) Chorégies d'Orange**

La Traviata, de Verdi, Orchestre National Bordeaux-Aquitaine, Choeurs des Opéras d'Angers-Nantes, Avignon et Marseille. Dir. **Danièle Rustioni**. 21h30, théâtre antique. 04 90 34 24 24

**St Beaulieu (12) Festival de musiques sacrées**

Les solistes de l'atelier lyrique de l'abbaye de Sylvanès, **Eric Laur**, piano, Dir. **Michel Wolkovitsky**. *Airs Sacrés, Oratorios et Opéras*. 17h, Prieuré de Comberoumal

**St-Tropez (83) Nuits du château de la Moutte**

Alexandre Tharaud. 21h. 06 12 22 88 00

**Vinca (66) Festival Pablo Casals**

« **Anches et Tuyaux** », Jean Dekyndt, orgue, Jean-Louis Capezzali, Michel Lethiec. *Bach, Albinoni, Mendelssohn, Marcello, Bovet*. 17h, église. 04 68 96 33 07

**dimanche 7 août**

**Arrigas (30) Festival du Vigan**

**Ensemble Baroque Arianna**. *Monteverdi, Purcell, Vivaldi, Haendel, Bach, Rameau*. 21h30, église. 06 08 62 71 64

**Châtillon en Diois (26) Arts et Vignes**

10h à 13h : Fête de la Vigne et du Vin avec Bacchus Delirium. 16h à 20h : Marché du terroir. 04 75 21 10 07

**Guillestre (05) musicales Guil-Durance**

**Orchestre de chambre de la Nouvelle Europe**. *Chostakovitch, Borodine, Tchaïkovsky*. 17h, église. 04 92 45 03 71

**La Roque d'Anthéron (13) Piano**

Behzod Abduraimov, piano. 21h. 04 42 50 51 15

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac**

Wynton Marsalis, *The Greatest Young Stars Of Jazz*. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Menton (06) Festival de musique**

Quatuor Vogler. 21h30, OT 04 92 41 76 95

**Mirabeau (84) Festival Durance Luberon**

« **Parade Bali** » dans les rues du village de Mirabeau, 18h. **Le Grand Gong Bali**, 19h. Château de Mirabeau. Rés. 06 42 46 02 50

**Monte-Carlo (MC) Concert au palais**

Gianluigi Gelmetti, dir., Philippe Bianconi, piano. *Beethoven*. 21h30. +377 98 06 28 28

**Prades (66) Festival Pablo Casals**

Messe à St-Pierre de Prades. Jean Dekyndt, Michel Lethiec et les étudiants de l'Académie. *Albinoni, Turini*. 11h, église.

« **Mozart Et Salieri** ». Magali Arnault-Stanczak, Jean Dekyndt, Ju-Young Baek, Ulf Wallin, Bruno Pasquier, Hartmut Rohde, Niklas Schmidt, Artis Quartet, Jurek Dybal, Jean-Louis Capezzali, Michel Lethiec, Isaac Rodriguez, Carlo Colombo, André Cazalet. *Salieri, Mozart*. 21h, église. 04 68 96 33 07

**Salon de Provence (23) Festival art lyrique**

Jeunes Talents Lyriques (le 7) : *Otello*, film (le 8) ; hommage à Giacomo Puccini (le 9) ; *La Bohème* (le 11). Rés. 04.90.56.00.82

**Saint-Papoul (11) les Troubadours chantent l'art roman**

**Ghaetta**. 18h, abbaye. 04 68 94 97 75

**Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées**

Ensemble vocal et instrumental **A Bout de Souffle**. Dir. **Stéphane Delincak**. *Monteverdi, Gabrieli, Marenzio, Gastoldi*. 17h, Abbatale.

**XVIII-21 Le Baroque Nomade**, dir. **Jean-Christophe Frisch**. *Musiques de Lully, Charpentier, Lambert, Bachrafs tunisiens anciens et pièces du Maalouf traditionnel*. 21h, Abbatale. 05 65 98 20 20

**Uchaux (84) Liszt en Provence**

**Ingolf Wunder**, piano. *Beethoven, Chopin, Liszt*. 21h30, Château St-Estève. 04 90 40 60 94

**Villefranche de Conflent (66) Festival Pablo Casals**

François Salque et les étudiants de l'Académie. *De la Tombelle, Neuberger, Beethoven, Faure, Marais, Villa-Lobos*. 17h, église. 04 68 96 33 07

**lundi 8 août**

**Châtillon-en-Diois**

**Festival Arts et Vigne**

**Châtillon en Diois (26) Arts et Vignes**

10h30 : visite de Châtillon par Françoise Vermillet. 21h30 : Nuit musicale aux torches. 04 75 21 10 07

**Codalet (66) Festival Pablo Casals**

« **Grands Prix** ». Ju-Young Baek, Elina Vähälä, Bruno Pasquier, Jérôme Pernoo, François Salque, Olivier Gardon, Itamar Golan, Natsuko Inoué, Olivier Triendl. *Debussy, Zapponi, Ravel*. 11h, Abbaye Saint Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

**La Roque d'Anthéron (13) Piano**

Alexandre Tharaud, piano. 21h. 04 42 50 51 15

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac**

Fred Wesley, Maceo Parker. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**St-Tropez (83) Nuits du château de la Moutte**

Christina Branco, fado. 21h. 06 12 22 88 00

**Simiane la Rotonde (04) Riches heures musicales de la Rotonde**

**Les Paladins**, dir. **Jérôme Correas**. Musique pour un grand roi : Louis XIV. *Œuvres de Lully, Sacconi, Rossi, Lambert, D'Anglebert, Marin Marais*. 21h. Rés. 04 92 75 90 14

**mardi 9 août**

**Châtillon en Diois (26) Arts et Vignes**

21h30 : Cinéma sous les étoiles, **Hugo Carbet** de Martin Scorsese. 04 75 21 10 07

**La Roque d'Anthéron (13) Piano**

Nuit du piano : Chopin. 20h. 04 42 50 51 15

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac**

Diane Reeves, Kamasi Washington. 21h,

chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Menton (06) Festival de musique**

Boris Berezovsky. 21h30, OT 04 92 41 76 95

**Molitg les Bains (66) Festival Pablo Casals**

« **A Sauvour sans modération** ». Christian Altenburger, Hartmut Rohde, Jérôme Pernoo, Talich Quartet, Jurek Dybal, Félix Renggli, Jean-Louis Capezzali, Isaac Rodriguez, Carlo Colombo, Itamar Golan, Natsuko Inoue. *Carter, Schubert, Paganini, Bellini, Verdi, Puccini, Satie, Donizetti, Rossini*. 11h, Grand Hôtel.

« **Hommage à la Reine Elisabeth** » *La Reine Elisabeth et Pablo Casals*. Elina Vähälä, Arto Noras, Niklas Schmidt, Olivier Gardon, Natsuko Inoué. *Bloch, Enesco, Ysaye, Fauré*. 17h, église. 04 68 96 33 07

**Codalet (66) Festival Pablo Casals**

« **Hommage à Pablo Casals** ». Ju-Young Baek, Arto Noras, Itamar Golan, Artis Quartet. *Tchaïkovski, Dvorak, Brahms*. 21h, Abbaye Saint Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

**mercredi 10 août**

**Boule d'Amont (66) Festival Pablo Casals**

« **Courbes et Lignes** ». Ju-Young Baek, Elina Vähälä, Hartmut Rohde, Jérôme Pernoo, François Salque, Jurek Dybal, Michel Lethiec, Olivier Gardon. *Bach, Decoups*. 18h, Prieuré de Serrabonne. 04 68 96 33 07

**Breaux (30) Festival du Vigan**

**Xavier Phillips**, violoncelle. *Bach, Dutilleux, Kodaly*. 21h30, église. 06 08 62 71 64

**Châtillon en Diois (26) Arts et Vignes**

10h-16h randonnée croquis avec Jean-François Galmiche. 17h30 : concert-bal pour enfants «Bal, Balançoire et Baluchon». 21h : Nocturne au Village-Galerie avec **Pauline et ses cartons**. 04 75 21 10 07

**Codalet (66) Festival Pablo Casals**

« **Beethoven** ». Christian Altenburger, Bruno Pasquier, Arto Noras, Talich Quartet, Jurek Dybal, Isaac Rodriguez, Carlo Colombo, André Cazalet, Olivier Triendl. *Beethoven*. 21h, Abbaye Saint Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

**Gruffy (74) Musique en Bauges**

Ensemble vocal La Tempête. 20h30, église. 04 79 54 84 28

**Labeaume (07) Labeaume en Musiques**

**Franck Krawczyk**, piano. *Conte musical de 7 à 97 ans*. 18h, église. Rés. 04 75 39 79 86

**Labeaume (07) Labeaume en Musiques**

**Ophélie Gaillard**, violoncelle & **Ensemble Pulcinella**. *Villa-Lobos, Granados, De Falla, Piazzolla*. 21h30, théâtre de verdure. Rés. 04 75 39 79 86

**La Roque d'Anthéron (13) Piano**

Nikolai Lugansky, piano. 21h. 04 42 50 51 15

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac**

David Sanchez Quartet, Michel Camelo Trio Latino. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Saint-Martin le Vieil (11) les Troubadours chantent l'art roman**

**Trio Lo Fuèlh New-York**. 18h, abbaye de Villelongue. 04 66 24 90 38

**jeudi 11 août**

**Cannes (06)**

**Jazz à Domergue** - 11 au 14 août

**Châtillon en Diois (26) Arts et Vignes**

**Nuit des cabanons illuminés**. 19h30 : Repas dans les vignes, en musique. 22h30 : Spectacle pyrotechnique «**Châtillon les années 30**». 04 75 21 10 07

**Codalet (66) Festival Pablo Casals**

« **Bons amis !...** ». Christian Altenburger, Ju-Young Baek, Ulf Wallin, Vladimir Bukac, Bruno Pasquier, Hartmut Rohde, Jérôme Pernoo, François Salque, Niklas Schmidt, Olivier Gardon, Olivier Triendl. *Berlioz, Chopin, Bruckner, Brahms*. 21h, Abbaye Saint Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07

**Labeaume (07) Labeaume en Musiques**

**Sirba octet**, *Musiques Klezmer & Tzigane*. 21h30, théâtre de verdure. Rés. 04 75 39 79 86

*nes*. 21h30, théâtre de verdure. Rés. 04 75 39 79 86

**La Roque d'Anthéron (13) Piano**

Nuit du piano : Mozart. 20h. 04 42 50 51 15

**Luvel (30) Festival de jazz**

Du 11 au 14/8. OT 04 67 87 84 1945

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac**

Lucky Peterson, Wynton Marsalis. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Menton (06) Festival de musique**

Nicholas Angelich, piano, Quatuor Ébène. 21h30, OT 04 92 41 76 95

**St-Tropez (83) Nuits du château de la Moutte**

Maria João Pires, piano, Augustin Dumay, violon. 21h. 06 12 22 88 00

**Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées**

**Quatuor Spikeri** du Riga Sinfonietta, dir. **Timurs Tomsons**. *Grieg, Vask, Beethoven, Mozart*. 21h, abbatale. 05 65 98 20 20

**Vernet les Bains (66) Festival Pablo Casals**

« **Cartes sur table...** ». Fanny Mendelssohn, Artis Quartet, Jurek Dybal, Félix Renggli, Jean-Louis Capezzali, Carlo Colombo, Isaac Rodriguez, André Cazalet. *Mozart, Jolas, Mendelssohn-Hensel, Bach, Francaix*. 17h, Casino. 04 68 96 33 07

**vendredi 12 août**

**Châtillon en Diois (26) Arts et Vignes**

17h : Chansons à la Maison St Jean : *Charles Trenet* par **Pierre Zini**. 04 75 21 10 07

**Codalet (66) Festival Pablo Casals**

« **Musique et Pouvoir...** ». Christian Altenburger, Ulf Wallin, Bruno Pasquier, Niklas Schmidt, Talich Quartet, Jean-Louis Capezzali, Carlo Colombo, André Cazalet, Olivier Gardon. *Mozart, Haydn, Chostakovitch*. 21h, Abbaye Saint Michel de Cuxa. 04 68 96 33 07



**Goult (84) Quatuors à cordes du Luberon**

**Quatuor Artis**. *Haydn, F.Kreisle, Brahms*. 21h, église. 07 77 34 42 25

**Labeaume (07) Labeaume en Musiques**

15h. **Le Bal des Eléphants**, *Déambulation musicale*.

18h. **Eduardo Egüez**, luth & guitare, **Barbara Kusa**, soprano, *Renaissance espagnole, Baroque ibéro-américain*, église.

21h30. **Mathias Duplessy**, guitare & les 3 Violons du Monde, *De l'Asie des steppes à la conquête de l'Ouest*. théâtre de verdure. Rés. 04 75 39 79 86

**La Roque d'Anthéron (13) Piano**

J-Claude Penmetier, piano. 21h. 04 42 50 51 15

**Le Puy Ste-Réparate (13) Festival Durance Luberon**

Apéropjazz avec **Raphaël Imbert** et le **Dancing Jazz Band Quartet**. 19h, Château d'Amajon. Rés. 06 42 46 02 50

**Le Vigan (30) Festival du Vigan**

**David Guerrier**, trompette, **Jean-Baptiste Robin**, orgue. *Haendel, Bach, Deleurye, Alain, Robin, Tomasi*. 21h30, temple. 06 08 62 71 64

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac**

James Carter Organ Trio, Charles Lloyd featuring Jason Moran, Harish Raghava & Eric Harland. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Prades (66) Festival Pablo Casals**

**Concert de l'Académie**. W. A. Mozart, F. Schubert, D. Chostakovitch, M. Curtis (*Klezmer Wedding*, 1996). M. Ravel. 16h, église St-Pierre. 04 68 96 33 07

**Simiane la Rotonde (04) Riches heures musicales de la Rotonde**

**Vox Suavis**. Musique médiévale. Toledo XIIIe siècle : A la cour d'Alphonse X le Sage. *Oviedo, Burgos, Cantigas de Santa Maria*. 21h. Rés. 04 92 75 90 14

**Millau (12) Festival de musiques sacrées**

Les solistes de l'atelier lyrique de l'abbaye de Sylvanès, **Eric Laur**, piano,

# Les expos

## Saint-Antoine l'Abbaye (38)

**Chroniques d'une abbaye** (Nouveau parcours permanent). Le Noviciat 1/7 au 11/11. 04 76 36 40 68

## Saint-Antoine l'Abbaye (38)

**Bâtisseurs d'éternité.** Salle voûtée du Noviciat. 10/7 au 9/10. 04 76 36 40 68

## Saint-Etienne (42) M. art et industrie

**Le Ruban c'est la mode.** création rubanière stéphanoise. 2/6 au 2/1/17. 04 77 49 73 00.

## Saint-Paul de Vence (83)

**Christo et Jeanne-Claude** à la Fondation Maeght. 4/6 au 27/11.

## Saint-Rémy de Provence (13)

**Mario Prassinis «100 ans».** Portraits et paysages dans les collections provençales. 12/6 au 18/9. Musée Estrine. 04 90 92 34 72

## Saint-Tropez (83) musée Annonciade

**Othon Friesz, Un fauve singulier.** 18 juin au 17 octobre. 04 94 17 84 10

## Sète (34) CRAC

**Yan Pei Ming, Ruines du temps réel.** 1/7 au 25/9.

## Toulon (83) musée des arts asiatiques

**Fang Zhaolin, le voyage intérieur.** 16 juin au 10 décembre. 169, littoral Mistral. 04 94 36 83 10

## Toulouse (81) espace EDF Bazacle

**Olivier Culmann, photographies.** 1er juin au 28 août. 11 quai St-Pierre.

## Tournon (07) Château-Musée



**Ghyslain Bertholon, You're innocent when you dream - Le retour de la revanche.** 11 juin au 2 octobre. Rens. 04 75 08 10 30

## Vaison la Romaine (84) musée

**Rites gaulois et romains** entre rhone et alpes. Ces dieux qui intriguent. Exposition temporaire au musée archéologique Théo Desplans. 04 90 36 50 48

## Valence (26) musée art et archéologie



**Anne Dangar, céramiste, Le Cubisme au quotidien.** 26/6/16 au 26/2/2017. Place des Ormeaux. 04 75 79 20 80.

## Vingrau (66) Fondation Marcel Gili

**Michel Steiner, Lumière / Présence.** De juillet à septembre, Mas Génégals. 04 68 29 40 17

## Villeneuve lez Avignon (30)

**Nikos Aliagas, Corps & Ames,** photographies. Fort St-André, 17/6 au 30/10. Rens. 04 90 25 45 35

## Visan (84) Hôtel Pellissier

**Les 3 Jean .. Delannoy, Marais, Gabin, 50 ans de cinéma.** 2 juillet au 4 septembre

## Voiron (84) musée Mainssieux

**Mainssieux, Géo-Charles et les autres. Paysage, ou 'étrange idée du Beau.** 21/5 au 23/10. 04 76 65 67 17

**Olga Meliashkevich, violon, Slava Kouprikov, accordéon, Dir. Michel Wolkowitsky.** 21h, chapelle du CREA. 05 65 98 20 20

## samedi 13 août

### Cuxac Cabardès (11) les Troubadours chantent l'art roman

**Troubadour Art Ensemble.** 16h, église Sainte-Cécile. 04 68 26 50 36

**La Roche sur Foron (74) Blue Grass Festival** Le plus important festival de Bluegrass en Europe du 3 au 7/8. OT 04 50 03 36 68

**La Roque d'Anthéron (13) Piano** Ch. Zacharias, piano. 21h. 04 42 50 51 15

**Lauris (84) Festival Durance Luberon** **Opéra avec Virginie Fenu,** soprano – **Florent Leroux,** baryton – **Vladik Polionov,** piano. *De Mozart à Rossini.* 19h. Jardins de Magali. 06 42 46 02 50

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac** Hugh Coltman, Jamie Cullum. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Menton (06) Festival de musique** Renaud Capuçon, violon, Khatia Buniatishvili, piano. 21h30, OT 04 92 41 76 95

**Prades (66) Festival Pablo Casals «Serenade Finale».** Christian Altenburger, Elina Vähälä, Ulf Wallin, Hartmut Rohde, Arto Noras, Talich Quartet, Jurek Dybal, Felix Renggli, Jean-Louis Capezali, Michel Lethiec, Carlo Colombo, André Cazalet, Oliver Triendl. *Janacek, Schumann, Dvorak, Casals.* 21h, église Saint Pierre de Prades. 04 68 96 33 07

**St-Tropez (83) Nuits du château de la Moutte** Karine Deshayes, Mezzo-Soprano, Delphine Haidan, Mezzo-Soprano, Tristan Pfaff, Piano. 21h. 06 12 22 88 00

**Silvacane (13) Quatuors à cordes du Luberon**

**Quatuor Artis.** Zemlinsky, Mozart, Brahms. 18h30, abbaye. 07 77 34 42 25

## dimanche 14 août

**Châtillon en Diois (26) Arts et Vignes** 18h : Concert *Projet Swing* avec **Nos Trio.** 21h30 : Concert *Bal Swing*, avec **les Chats Badins**, et ses danseurs, initiation aux danses, buvette. 04 75 21 10 07

**La Roque d'Anthéron (13) Piano** Soirée des Ensembles en Résidence. 20h. 04 42 50 51 15

**Lauris (84) Festival Durance Luberon** **Diablosalsa** avec « **El Grupo que Mata** ». 19h, Domaine de Fontenille. Rens. 06 42 46 02 50

**Marcjac (32) Jazz in Marcjac** Malted Milk & Toni Green, The Al McKay Alls. 21h, chapiteau. OT 5 62 08 26 60

**Menton (06) Festival de musique** Lars Vogt piano, direction. Royal Northern Sinfonia. 21h30, OT 04 92 41 76 95

**St-Martial (30) Festival du Vigan** **Adam Laloum,** piano. *Beethoven, Chopin.* 21h30, église. 06 08 62 71 64

**Silvacane (13) Quatuors à cordes du Luberon**

**Quatuor Prazak.** Haydn, J. Suk, Dvorak. 21h, abbaye. 07 77 34 42 25

**Simiane la Rotonde (04) Riches heures musicales de la Rotonde**

**Artemandoline,** dir. **Juan Carlos Munos.** De Naples à Madrid : Musique au Royaume de Naples et à la Cour d'Espagne. *Oeuvres de D. Scarlatti, Gaspar Sanz, L.R. de Ribayaz, G. Cocchi.* (Follias, Danzas) 21h. Rens. 04 92 75 90 14

**Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées** **Le Jeune Chœur de l'Abbaye de Sylvanès.** Dir. et continuo **Jean-Michel et Emmanuel Hasler.** *Monteverdi, Sweelinck, Victoria, Britten, Arvo Pärt, Poulenc.* 17h, Abbatale. 05 65 98 20 20

### Uchaux (84) Liszt en Provence

**Arseny Tarasevich-Nikolaev,** piano. *Schumann, Chopin, Tchaikovski, Scriabine.* 19h30. Cocktail dinatoire, puis **Marina Yakhlakova,** piano. *Liszt.* Château St-Estève. 04 90 40 60 94

## lundi 15 août

**Catllar (66) Eté à Riquer** **Quatuor Convivencia,** polyphonies de

*la Renaissance.* 18h, Chapelle Ste-Marie de Riquer. Rens. 06 15 43 50 60

**Puichéric (11) les Troubadours chantent l'art roman**

**Voix de femmes Séfarades.** 18h, église Notre-Dame. 04 68 75 40 95

**Roussillon (13) Quatuors à cordes du Luberon**

**Quatuor Girard, W. Grimmer,** violoncelle. *Haydn, Schumann, Brahms.* 21h, église. 07 77 34 42 25



**St-Ferréol Trente Pas (26) Parfum de Jazz.** Musicos contre muco, **Parfum de Jazz all stars.** 19h. OT 04 75 28 04 59

**Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées** **Grand Chœur du 39e Festival, Orchestre Contrepoint,** dir. **Michel Piquemal.** **Bénédicte Roussenq,** soprano, **Marion Lebègue,** mezzo-soprano, **Boris Mychajlisygn,** ténor, **Nicolas Cavallier,** basse. *Saint-Saens, Ave Verum et Requiem ; Caillebotte, Ecce quam Bonum.* 17h, Abbatale.

**Ensemble Vocal Michel Piquemal,** dir. **Michel Piquemal.** *Caillebotte, Dies Irae, L'Enfant prodigue, Le Désespéré.* 21h, abbatale. 05 65 98 20 20

## mardi 16 août

**Buis les Baronnières (26) Parfum de Jazz** Présentation du festival et concert offert à la population, 11h, jardins de l'hôtel de ville. OT 04 75 28 04 59

**Cabrières d'Avignon (13) Quatuors à cordes du Luberon**

**Quatuor Prazak.** *Dohnanyi, Smetana, Beethoven.* 21h, église. 07 77 34 42 25

**Faverge (74) Musique en Bauges** Quatuor Ebène 20h30, église. 04 79 54 84 28

**La Roque d'Anthéron (13) Piano** Renaud Capuçon, violon, Khatia Buniatishvili, piano. 21h. 04 42 50 51 15

**Le Vigan (12) Festival de musiques sacrées** **Grand Chœur du 39e Festival, Orchestre Contrepoint,** dir. **Michel Piquemal.** **Bénédicte Roussenq,** soprano, **Marion Lebègue,** mezzo-soprano, **Boris Mychajlisygn,** ténor, **Nicolas Cavallier,** basse. *Saint-Saens, Ave Verum et Requiem ; Caillebotte, Ecce quam Bonum.* 21h30. 06 08 62 71 64

**Mollans/Ouvèze (26) Parfum de Jazz** Jazz manouche, **Steeve Laffont trio,** 21h. OT 04 75 28 04 59

**St-Martin de Londres (34) les Troubadours chantent l'art roman**

**Troubadours Art Ensemble.** 21h, église de Saint-Martin. 04 67 55 17 00

## mercredi 17 août

**Buis les Baronnières (26) Parfum de Jazz** Hommage à Louis Armstrong, **Irakli Louis Ambassadors.** 20h.

**Paris Blues** de Martin Ritt avec Paul Newman, Joan Woodward, Sidney Poitier, Louis Armstrong, 22h, jardins du cinéma le Reg'Art. OT 04 75 28 04 59

**La Roque d'Anthéron (13) Piano** Nicholas Angelich, piano. 21h. 04 42 50 51 15

**Mauves (07) Humoristes** **Compagnie "du Bistanclac",** *Quel cirque !.* 17h30, salle polyvalente. Rens. 04 75 08 10 23

**Tournon (07) Humoristes**

**Bolling et moi.** *Nadine Sadarnac, Davy Sladek, Olivier Guillaume, Marc Verné.* 20h45, Place Jean Jaurès. Rens. 04 75 08 10 23

## jeudi 18 août

**Buis les Baronnières (26) Parfum de Jazz** **Bessie Smith** forever, **Sarah Lenka Quintet.** 21h, théâtre de plein air La

Palun. OT 04 75 28 04 59

**Goult (84) Quatuors à cordes du Luberon** **Quatuor Hugo Wolf, A. Siloceca,** piano. *Mahler, Webern, Brahms.* 21h, église. 07 77 34 42 25

**Labeaume (07) Labeaume en Musiques** **Repicco Duo,** *Italie Baroque, Assassini, Assassinati...* 20h30, église. Rens. 04 75 39 79 86

**Lamastre (07) Humoristes** **Les Glandeurs nature.** *Mohamed Bounouara, Franck Migeon.* 20h45, Centre culturel. Rens. 04 75 08 10 23

**La Roque d'Anthéron (13) Piano** Boris Berezovsky, piano. 21h. 04 42 50 51 15

**Le Puy Ste-Réparate (13) Festival Durance Luberon**

**Apérojazz** avec **Raphaël Imbert** et **le Dancing Jazz Band Quartet.** 19h, Château Paradis. Rens. 06 42 46 02 50



**St-Jean de Muzols (07) Humoristes** **Compagnie "du Bistanclac",** *Quel cirque !.* 15h30, Espace Noël Passas. Rens. 04 75 08 10 23

## vendredi 19 août

**Buis les Baronnières (26) Parfum de Jazz** Frank Sinatra forever, **The Brass Messengers** et **Gead Mulheran** (chant). 21h, théâtre de plein air La Palun. OT 04 75 28 04 59

### Cannes (06)

**Pantiero - 19-20 août** **La Roque d'Anthéron (13) Festival Durance Luberon**

Ensemble vocal « **Ad Fontes Canticorum** » et jeunes chefs stagiaires. *A l'issue d'une semaine de stage, de jeunes chefs de chœur présentent leur travail en public.* 17h, Temple. Rens. 06 42 46 02 50

**La Roque d'Anthéron (13) Festival Durance Luberon**

« **Le Roi David** » d'Arthur Honegger – **Ensemble Ad Fontes Canticorum** (chœur, orchestre et récitant). Direction : **Jan Heiting.** 21h, Abbaye de Silvacane. Rens. 06 42 46 02 50

**Le Vigan (30) Festival du Vigan**

**Antoine Herve,** piano. *Compositions originales et de standards du jazz.* 21h30, temple. 06 08 62 71 64

**Pelussin (07) Humoristes**

**Les Glandeurs nature.** *Mohamed Bounouara, Franck Migeon.* 20h45, Salle Saint-Jean. Rens. 04 75 08 10 23

**Roussillon (84) Quatuors à cordes du Luberon**

**Quatuor Capriccio.** *Mendelssohn, Kodaly, Ravel.* 21h, église. 07 77 34 42 25

**Sarras (07) Humoristes** **Julien Schmidt.** «Parfaitement équilibré». 20h45, Salle des Fêtes. Rens. 04 75 08 10 23

## samedi 20 août

**Beaumont-Montoux (26) Humoristes** **Cie Absolu Théâtre,** avec **Thierry Nadalini et Stéphane Molitor,** *10 trucs de ouf !.* 17h30, salle des fêtes. Rens. 04 75 08 10 23

**Buis les Baronnières (26) Parfum de Jazz** Quatre maîtres de la planète jazz, **Michel Portal, Bojan Z, Bruno Chevillon, Daniel Humair.** 21h, théâtre de plein air La Palun. OT 04 75 28 04 59

**Catllar (66) Eté à Riquer**

**Valérie Duchâteau,** *guitare.* 18h, Chapelle Ste-Marie de Riquer. Rens. 06 15 43 50 60

**Côte St-André (38) Festival Berlioz** Orchestre Les Siècles, Anne Sofie von Otter, *Berlioz.* 21h, château. 04.74.20.20.79

**Labeaume (07) Labeaume en Musiques**

**Thibault Cauvin**, guitare, *Le voyage d'Albéniz*. 20h30, église. Rés. 04 75 39 79 86

**Mercuriol (26) Humoristes**

**Les Chiche Chapon**. *La 432*. 20h45, **Anais Petit**. Espace culturel. Rés. 04 75 08 10 23

**Pélussin (42) Les Bravos de la Nuit**

Festival de théâtre et de musique. Du 20 au 26/8. Rens. 07 83 56 21 77

**St-Estève Janson (13) Festival Durance Luberon**

« Les Brigandes du château d'If », **Brigitte Peyré** (soprano) et **Murielle Tomao** (mezzo soprano). *Un spectacle désopilant et jazzy*. 21h, théâtre du Vallon de l'Escale. Rés. 06 42 46 02 50

**Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées**  
Récital des chanteurs de la classe de maître de chant lyrique, dir. **M. Wolkowsky**, **Eric Laur**, **Delphine Pugliese**, pianos. 17h. scriptorium de l'abbatiale. 05 65 98 20 20

dimanche 21 août

**Chatelard (74) Musique en Bauges**  
les Musiciens du Louvre. 20h30, église. 04 79 54 84 28

**Côte St-André (38) Festival Berlioz**

**Roméo et Juliette**, dir. Sir John Eliot Gardiner. 21h, château. 04.74.20.20.79

**Le Grand Bornand (74) au Bonheur des Mômes**  
86 compagnies choisies pour 345 représentations dont la moitié en accès libre... entre théâtre, mime, marionnettes, danse et autres performances circassiennes.

**La Roche de Glun (26) Humoristes**  
**Les Jumeaux**. *Ni l'in, ni l'autre*. **Thierry Marquet**, 1ère partie. 20h45, salle polyvalente. Rés. 04 75 08 10 23

**Montbrun les Bains (26) Parfum de Jazz**  
Jeunes chanteurs français, **Malcom Potter trio**. 21h, place du Beffroi. OT 04 75 28 04 59

**Silvacane (13) Quatuors à cordes du Luberon**

**Quatuor Zaïde**. *Mozart, Berg, Brückner, Mendelssohn*. 18h30, abbaye. 07 77 34 42 25

**Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées**  
**Cuncordu de Orosei**, Voix Traditionnelles de Sardaigne ; **Ensemble Il Suonar Parlante**, dir. **Vittorio Ghielmi**. *The heart of sound*. 17h, abbatale.

**Sirba Octet**, *Musiques des danses Klezmer, Yiddish et Tziganes d'Europe centrale*. 21h, abbatale. 05 65 98 20 20

**Uchaux (84) Liszt en Provence**

**Yury Martynov**, piano. *Beethoven, Liszt*. 21h, Château St-Estève. 04 90 40 60 94

lundi 22 août

**Cabrières d'Avignon (84) Quatuors à cordes du Luberon**

**Quatuor Bela, Laura Holm**, soprano, **S. Chenaf**, alto, **J. Salmona**, violoncelle. *Debussy, Dutilleul (création), Zemlinsky, Brahms*. 21h, église. 07 77 34 42 25

**Tain l'Hermitage (26) Humoristes**

**Cie Absolu Théâtre, Thierry Nadalini**, *Hocus Pocus l'escamoteur !*. 15h30, La Teppe. Rés. 04 75 08 10 23

**Tain l'Hermitage (26) Humoristes**

Soirée de gala : **Jean-Marie Bigard**. *Nous les femmes*. 20h45, Espace Roche-gue. Rés. 04 75 08 10 23

mardi 23 août

**Cannes (06)**

Festival de l'art Russe - 23 au 27 août

**La Garde Adhémar (26) Parfum de Jazz**  
Migrations (création), **Akpé Motion feat. Miguelito Cruz** (percussions), **Julia** (voix). 21h, place de l'église. OT 04 75 96 59 60

**Le Vigan (30) Festival du Vigan**

**Thomas Leleu**, tuba « Révélation Victoires de la Musique 2012 », **Vladik Polionov**, piano. *St-Saëns, Bizet, Piazzola, Villa-Lobos, Grappelli*. 21h30, auditorium. 06 08 62 71 64

**Tournon (07) Humoristes**

**Cie Absolu Théâtre, Thierry Nadalini**,

*Hocus Pocus l'escamoteur !*. 15h30, cour du lycée. Rés. 04 75 08 10 23

**Tournon (07) Humoristes**

**Bruno Salomone**. *L'Euphorique*. 20h30, Ciné-Théâtre. Rés. 04 75 08 10 23

**Villeveyrac (34) les Troubadours chantent l'art roman**

**Les Nocturnes avec Ghaetta**. 21h15, Abbaye de Valmagne. 04 68 24 90 380

mercredi 24 août

**Côte St-André (38) Festival Berlioz**  
Orchestre des Pays de Savoie, Nicolas Chalvin, direction. 21h, château. 04.74.20.20.79

**La Garde Adhémar (26) Parfum de Jazz**  
Chansons Jazz Brazil, **Benjamin Legrand quartet**. 21h.

*Love for Chet*, **Stéphane Belmondo trio**, 22h, place de l'église. OT 04 75 96 59 60

**Tournon (07) Humoristes**

**Cie "Carton Plein", Jacky Colson et Robert Lemiro**, *Et hop !*. 15h30, Cour du Lycée. Rés. 04 75 08 10 23

**Tournon (07) Humoristes**  
**Nadia Roz**. *Ca fait du bien*. 20h30, Ciné-Théâtre. Rés. 04 75 08 10 23

jeudi 25 août

**Pierrelatte (26) Parfum de Jazz**

Deux grands du jazz français, **Antoine Hervier trio invite Didier Lockwood**. 21h, théâtre du Rocher. OT 04 75 96 59 60

**Saignon (84) Quatuors à cordes du Luberon**

**Quatuor Zemlinsky**. *Smetana, Gemrot (création), Dvorak*. 21, église. 07 77 34 42 25

**Tournon (07) Humoristes**

**Cie "Carton Plein", Jacky Colson et Robert Lemiro**, *Et hop !*. 15h30, Cour du Lycée. Rés. 04 75 08 10 23

**Tournon (07) Humoristes**

**Miss Liddl**. *Chanson discount théâtralisée*. 18h30, place Rampon. Rés. 04 75 08 10 23

**Tournon (07) Humoristes**

Soirée découverte : **Guillermo Guiz**. *Guillermo Guiz a un bon fond*. **David Azencot, Fils de Pub**. **Laura Domenge**. *Laura Domenge... en Personnes*. **Yann Guillaume**. *Foutre le bordel*. 20h30, Ciné-Théâtre. Rés. 04 75 08 10 23

**Villeveyrac (34) les Troubadours chantent l'art roman**

**Les Nocturnes avec Ghaetta**. 21h15, Abbaye de Valmagne. 04 68 24 90 380

vendredi 26 août

**Goult (84) Quatuors à cordes du Luberon**

**Quatuor Talich**. *Suk, Mendelssohn, Dvorak*. 21, église. 07 77 34 42 25

**Latour de France (66) les Troubadours chantent l'art roman**

**Ghaetta**. 18h, église Notre-Dames des Anges. 04 68 29 02 25

**St-Paul-Trois-Châteaux (26) Parfum de Jazz**

21h. Musiques Caraïbes, **Véronique Herman Sambin septet**. 22h. **Duo Mario Canonge et Michel Zenino** place Castellane. OT 04 75 96 59 60

**Tain l'Hermitage (26) Humoristes**

**Olivia Moore**. *Mère indigne*. 20h45, place Rampon. Rés. 04 75 08 10 23

**Tournon (07) Humoristes**

Soirée découverte : **Marine Baousson**. **Ben H**. *Le monde des grands*. **Benoit Turjman**. *Le voisin*. **Aymeric Lompriet**. *C'est trop pour moi*. 20h30, Ciné-Théâtre. Rés. 04 75 08 10 23

samedi 27 août

**Miribel-Jonage (69) Festival Woodstower**  
27 et 28 août dans le parc. 09 51 57 58 96

**St-Paul-Trois-Châteaux (26) Parfum de Jazz**

Talent, grand spectacle et bonne humeur, **Manu Dibango et sa formation**, place Castellane. OT 04 75 96 59 60

**Silvacane (84) Quatuors à cordes du Luberon**

**Quatuor Zemlinsky, M. Gemrotova**, soprano. *Janacek, Beethoven, Dvorak*. 18h30, abbaye. 07 77 34 42 25

**Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées**

Récital des chanteurs de la classe de maître de chant lyrique, dir. **M. Wolkowsky**. **Eric Laur**, **Delphine Pugliese**, pianos. 21h. scriptorium de l'abbatiale. 05 65 98 20 20

**Tain l'Hermitage (26) Humoristes**

**Cie Girouette**, *Sur le banc*. 17h30, Espace Trenet. Rés. 04 75 08 10 23

**Tournon (07) Humoristes**

Soirée de clôture : **Le parti d'en rire : Régis Maillhot, Alex Vizorek, Frédéric Fromet**. Remise des Bouffons 20h30, Ciné-Théâtre. Rés. 04 75 08 10 23

dimanche 28 août

**Catlar (66) Eté à Riquer**

**Ensemble Witiza**, *Les Troubadours chantent l'art roman*. 18h, Chapelle Ste-Marie de Riquer. Rés. 06 15 43 50 60

**Côte St-André (38) Festival Berlioz**

Orchestre Gürzenich de Cologne, Choeur de l'Opéra de Cologne, François-Xavier Roth, direction. 21h, château. 04.74.20.20.79

**Silvacane (84) Quatuors à cordes du Luberon**

**Quatuor Talich**. *Puccini, Fibich, Schubert*. 18h30, abbaye. 07 77 34 42 25

**Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées**

**Soul Gospel Academy**. *Gospel et spirituels*. 17h, abbatale.

Bal Traditionnel Occitan, avec le groupe **Los d'Endacomo**. 20h30, parvis de l'abbatale. 05 65 98 20 20

**Uchaux (84) Liszt en Provence**

**Simon Ghraichy**, piano. *Beethoven, Beethoven/Liszt, Gottschalk, Liszt, Mozart/Liszt*. 21h, Château St-Estève. 04 90 40 60 94

mardi 30 août

**Villeveyrac (34) les Troubadours chantent l'art roman**

**Les Nocturnes avec Ghaetta**. 21h15, Abbaye de Valmagne. 04 68 24 90 380

samedi 3 septembre

**L'Albenc (38) Festival de l'avenir au naturel**

Lieu de rencontres et d'échanges, le festival encourage les initiatives et alternatives réconciliant l'homme avec son environnement. 3 et 4/9, 04 76 36 50 10

mercredi 7 septembre

**Dieulefit (26) Festival Eclats**

**Liz McComb, Didier Lockwood et les Violons Barbares, Bernard Pivot, Paco el Lobo**, les Chœurs et l'Ensemble Instrumental de Fourvière, Trio Barolo, Jeanne Crousaud, Caroles Jacques, Chœur Odyssée, *Édipe à la folie*, etc.

jeudi 8 septembre

**Prats de Mollo-la-Preste (66) les Troubadours chantent l'art roman**

**Aire y Fuego**. 18h30, église Saintes Juste et Ruffine. 04 68 39 70 83

vendredi 9 septembre

**St-Guilhem le Désert (34) les Troubadours chantent l'art roman**

**Aire y Fuego**. 20h30, abbaye de Gellone. 06 98 04 74 72

**Suze la Rousse (26) Festival de jazz**  
Quartet Minor Sing, jazz manouche, 04 75 04 81 41

samedi 10 septembre

**Arboussols (66) les Troubadours chantent l'art roman**

**Aire y Fuego**. 18h, Prieuré de Marcevol. 04 68 05 75 27

**Sylvanès (12) Festival de musiques sacrées**

Récital des chanteurs de la classe de maître de chant lyrique, dir. **C. Bastide Michèle Voisinnet**, piano. 17h. scriptorium de l'abbatiale. 05 65 98 20 20

jeudi 15 septembre



**St-Rémy de Provence (13) Jazz sous les étoiles**

1ère partie : **Emile Parisien (sax.) / Vincent Peirani (accordéon)**. 2ème partie : **Daniel Mille quintet « Astor Piazzola »**. 20h30, Alpillium. OT 04 90 92 05 22

vendredi 16 septembre

**St-Rémy de Provence (13) Jazz sous les étoiles**

1ère partie : **Hugo Lippi quartet**. 2ème partie : **Stéphane Belmondo trio « Love for Chet »**. 20h30, Alpillium. OT 04 90 92 05 22

samedi 17 septembre

**St-Rémy de Provence (13) Jazz sous les étoiles**

**Antoine Hervier trio invite Didier Lockwood**. 20h30, Alpillium. OT 04 90 92 05 22

dimanche 25 septembre

**Uchaux (84) Liszt en Provence**

**Laurent Korcia**, violon, **Rebecca Chaillot**, piano. *Schumann, Clara Schumann, Liszt, Brahms*. 19h, Château St-Estève. 04 90 40 60 94

**St-Jean de Buèges (34) les Troubadours chantent l'art roman**

**Aire y Fuego**. 18h, église de St-Jean-Baptiste. 04 66 55 17 00





# FESTIVAL PABLO CASALS

PRADES

## FESTIVAL PABLO CASALS

L'UNIVERS DE LA MUSIQUE DE CHAMBRE

« DÉSACCORDS PARFAITS »

25 JUILLET - 13 AOÛT 2016 | 64<sup>E</sup> ÉDITION  
PRADES | ABBAYE SAINT MICHEL DE CUXA

réservations sur [prades-festival-casals.com](http://prades-festival-casals.com) et au 04 68 96 33 07



LES NUITS DE  
L'ENCLAVE



FESTIVAL DE THÉÂTRE  
VALRÉAS - GRILLON - RICHERENCHES - VISAN  
DU 15 AU 31 JUILLET 2016

ABBAYE  
de  
*Sylvanes*  
CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE

39<sup>e</sup> FESTIVAL  
MUSIQUES SACRÉES  
MUSIQUES DU MONDE

2016  
du 10 juillet  
au 28 août

## À L'ABBAYE DE SYLVANÈS

ET EN AVEYRON

30 CONCERTS, 250 ARTISTES INVITÉS

ENSEMBLE ARTEMANDOLINE, NURIA RIAL • 10 juillet • 17 h

ENSEMBLE BAROQUE DE TOULOUSE • 17 juillet • 17 h

CIE RASSEGNA • 17 juillet • 21 h

CHŒUR ET SOLISTES DE LYON - B. TÊTU • 24 juillet • 17 h

MATHIAS DUPLESSY ET LES VIOLONS DU MONDE • 24 juillet • 21 h

ENSEMBLE GILLES BINCHOIS • 31 juillet • 17 h

ENSEMBLE TAVAGNA, VOIX CORSES • 31 juillet • 17 h

FRANCOISE ATLAN ET L'ENSEMBLE NEKOUDA • 31 juillet • 21 h

ENSEMBLE A BOUT DE SOUFFLE • 7 août • 17 h

XVIII-21 LE BAROQUE NOMADE • 7 août • 21 h

ENSEMBLE VOCAL MICHEL PIQUEMAL • 15 août • 21 h

IL SUONAR PARLANTE, VITTORIO GHIELMI • 21 août • 17 h

SIRBA OCTET, MUSIQUES KLEZMER ET TZIGANE • 21 août • 21 h

SOUL GOSPEL ACADEMY • 28 août • 17 h

Renseignements : 05 65 98 20 20

le programme complet sur [www.sylvanes.com](http://www.sylvanes.com)